

Εργαστήριο 7^ο : «Η πιο μεγάλη αγκαλιά!»

- ✚ Εργαστηριακός Κύκλος: Ζω καλύτερα – Ευ Ζην
Τομέας: **iii. Σεξουαλική Διαπαιδαγώγηση**
- ✚ Εργαστηριακός Κύκλος: Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ – Κοινωνική
Συναίσθηση και Ευθύνη
Τομείς: **i. Ανθρώπινα δικαιώματα και συμπερίληψη**
iii. Αλληλοσεβασμός και διαφορετικότητα

Ομάδα στόχου: Μαθήτριες/-τές Δ' - Ε' - ΣΤ' τάξεων Δημοτικού Σχολείου

Ενδεικτικός διδακτικός χρόνος: 3 ώρες

Σημείωση για τα τον/την εκπαιδευτικό: Είναι δυνατόν, εάν ο διαθέσιμος χρόνος είναι μικρότερος από τον προτεινόμενο, για την ολοκλήρωση του εργαστηρίου, να παραλείψετε τη δραστηριότητα **A**.

Δραστηριότητες που περιλαμβάνει το εργαστήριο:

Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα	Δραστηριότητες	Εκπαιδευτικό υλικό
<ul style="list-style-type: none"> • Καλλιέργεια των δεξιοτήτων που ακολουθούν, με έμφαση σε: συνεργασία, συμμετοχή και επικοινωνιακή ικανότητα, σεβασμός στη διαφορετικότητα, εμπιστοσύνη και αλληλοσεβασμός, ενσυναίσθηση • Γνωριμία με όλες τις μορφές οικογένειας και τη ΛΟΑΤΚΙ κοινότητα. • Πιο κοντά στη ΛΟΑΤΚΙ+ κοινότητα • Αποδοχή της διαφορετικότητας-Συμπερίληψη 	A. Στη ζούγκλα	Χαρτάκια με ονόματα ζώων
	B. Το πιο μεγάλο βιβλίο για τις Οικογένειες	Το βιβλίο: <i>Το πιο μεγάλο βιβλίο για τις Οικογένειες (Πρέπει να υπάρχει στη σχολική βιβλιοθήκη)</i>
	Γ. ΛΟΑΤΚΙ+ Συνέλευση υπερηφάνειας	Powerpoint: ΛΟΑΤΚΙ+ Υπερηφάνεια, προτζέκτορας, πίνακας



Δεξιότητες που καλλιεργούνται:

Δεξιότητες Μάθησης

- Κριτική σκέψη
- Επικοινωνία
- Συνεργασία
- Δημιουργικότητα

Δεξιότητες Ζωής

- Αυτομέριμνα
- Κοινωνικές Δεξιότητες
- Πολιτειότητα
- Ενσυναίσθηση και ευαισθησία
- Ανθεκτικότητα
- Υπευθυνότητα
- Πρωτοβουλία
- Προγραμματισμός
- Παραγωγικότητα

MIT: Δεξιότητες της τεχνολογίας και της επιστήμης

- Πληροφορικός γραμματισμός (ICT literacy)
- Ψηφιακός γραμματισμός (digital literacy)
- Τεχνολογικός γραμματισμός (technology literacy)
- Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες
- Δεξιότητες δημιουργίας και διαμοιρασμού ψηφιακών δημιουργημάτων
- Συνδυαστικές δεξιότητες ψηφιακής τεχνολογίας, επικοινωνίας και συνεργασίας
- Δεξιότητες ανάλυσης και παραγωγής περιεχομένου σε έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα
- Δεξιότητες διεπιστημονικής και διαθεματικής χρήσης των νέων τεχνολογιών

Δεξιότητες του νου

- Πρωτοβουλία
- Μελέτη περιπτώσεων
- Κατασκευές





Σύνδεση με το ΠΣ – Διαθεματικότητα:

Γλώσσα

- ✓ Αποτελεσματική συμμετοχή των παιδιών σε ένα εύρος συνεργατικών συζητήσεων (έναν/μία προς έναν/μία, σε ομάδες, καθοδηγούμενες από τον/την εκπαιδευτικό) θεμάτων και κειμένων, χτίζοντας πάνω στις ιδέες των άλλων και εκφράζοντας τις δικές τους με ξεκάθαρο τρόπο.
- ✓ Το λογοτεχνικό έργο ως μέσο εξερεύνησης της οικογενειακής πολυμορφίας.
- ✓ Εμπλοκή σε διαδικασίες κριτικού αναστοχασμού με σκοπό να δουν την διαφορετικότητα των μαθητών, όχι ως εμπόδιο, αλλά ως μέσο εμπλουτισμού της μαθησιακής διαδικασίας.
- ✓ Αναζήτηση πληροφοριών στο διαδίκτυο με ασφαλή τρόπο.
- ✓ Χρήση πληροφοριών που έχουν αποκτηθεί από εποπτικά μέσα (πχ. φωτογραφίες) και λέξεων μέσα από το κείμενο, για την κατανόηση του κειμένου (πχ. πού, πότε, γιατί και πώς τα βασικά δρώμενα συμβαίνουν).
- ✓ Κριτική σε ιδέες, κείμενα και πληροφορίες.
- ✓ Συμπεράσματα μέσα από ανάλυση και σύνθεση δεδομένων.
- ✓ Αποδοχή της διαφορετικότητας μέσα από την ευλικρινή έκφραση κάθε αντίληψης.

Κοινωνική και πολιτική αγωγή

- ✓ Κατανόηση της σημασίας της οικογένειας για το άτομο και το ρόλο κάθε μέλους μέσα στην οικογένεια.
- ✓ Αναγνώριση της σπουδαιότητας της οικογένειας κατά την εξελικτική πορεία της ζωής του παιδιού.
- ✓ Συνειδητοποίηση της αλληλεπίδρασης ατόμου και κοινωνίας
- ✓ Ανάπτυξη πνεύματος συνεργασίας και ευθύνης.
- ✓ Γνωριμία με όλες τις μορφές οικογένειας.
- ✓ Διερεύνηση της εξελικτικής πορείας του θεσμού της οικογένειας και εντοπισμός των αλλαγών που επήλθαν τα τελευταία χρόνια στη δομή της, στον τρόπο και τα μέσα ικανοποίησης των αναγκών της.
- ✓ Αναγνώριση της ανάγκης για σεβασμό και περιφρούρηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.
- ✓ Σεβασμός στις πεποιθήσεις και τις ιδέες των άλλων.



Εικαστικά

- ✓ Έκφραση ιδεών, εμπειριών και συναισθημάτων, μέσα από τα έργα και τις κατασκευές.
- ✓ Η τέχνη ως σπουδαίος τρόπος έκφρασης απόψεων, αξιών και ιδεών.
- ✓ Η τέχνη ως εργαλείο για την αποδοχή του «άλλου».

Θρησκευτικά

- ✓ Εδραίωση της άποψης ότι η γνώση και η κατανόηση των άλλων είναι προϋπόθεση για τον πραγματικό σεβασμό και την αρμονική συνύπαρξη μεταξύ των ατόμων.
- ✓ Ανακάλυψη και ανάδειξη της σημασίας της διαφορετικότητας και της ποικιλομορφίας.
- ✓ Συνειδητοποίηση κοινών αναγκών, επιθυμιών και χαρακτηριστικών των μελών της σχολικής κοινότητας.
- ✓ Προβληματισμός γύρω από τις ηθικές αξίες της ζωής: αγάπη, συμπόνια, δικαιοσύνη, ειρήνη, γενναιότητα, πνευματική ωριμότητα, προσωπική αλλαγή κ.α.

Αγωγή Υγείας

- ✓ Κατανόηση και ανάδειξη του σπουδαίου ρόλου της οικογένειας για τη διαμόρφωση του ατόμου.
- ✓ Η οικογένεια ως "χώρος" που παρέχει ασφάλεια και προστασία στο παιδί και στα υπόλοιπα μέλη της.

A. Δραστηριότητα: «Στη ζούγκλα»

Ενδεικτικός διδακτικός χρόνος: 15-20 λεπτά

Μέθοδος διδασκαλίας: δραστηριότητα ενεργοποίησης, βιωματική δραστηριότητα

Περίληψη: Οι συμμετέχουσες/-ες κινούνται στην αίθουσα προσπαθώντας να βρουν ζώα που ανήκουν στο ίδιο είδος με εκείνους. Το παιχνίδι αυτό βοηθά τις/τους συμμετέχουσες/-ες να μελετήσουν τις έννοιες της συμπερίληψης και του αποκλεισμού, καθώς και να κατανοήσουν σε βάθος την έννοια της κοινωνικής απόστασης.



Διδακτικοί στόχοι:

- Ανάδειξη της έννοιας της συμπερίληψης
- Βίωση συναισθημάτων συμπερίληψης και αποκλεισμού από μία ομάδα
- Καλλιέργεια ενσυναίσθησης για όσες/-ους θεωρούν ότι υφίστανται αποκλεισμό

Καθορισμός απαιτήσεων χώρου και υλικοτεχνικού εξοπλισμού: Η αίθουσα θα πρέπει να είναι ευρύχωρη, ώστε οι μαθήτριες/-ές να μπορούν να μετακινούνται άνετα στον χώρο. Επιπλέον, θα χρειαστούν για την πραγματοποίηση της δραστηριότητας χαρτάκια που θα έχει προετοιμάσει η/ο εκπαιδευτικός και στα οποία θα έχει γράψει το όνομα ενός ζώου.

Προετοιμασία: Η/Ο εκπαιδευτικός κόβει χαρτάκια για όλες/-ους τις/τους μαθήτριες/-ές, στα οποία γράφει ονόματα ζώων: π.χ. λιοντάρι, καμηλοπάρδαλη, μαϊμού, ελέφαντας, τίγρη, ζέβρα, ρινόκερος κλπ. Γράφει το όνομα κάθε ζώου τουλάχιστον δύο φορές, ενώ φροντίζει να γράψει μόνο μία φορά το όνομα δύο ή τριών διαφορετικών ζώων.

Περιγραφή δραστηριότητας:

1. Η/Ο εκπαιδευτικός εξηγεί στις/στους μαθήτριες/-τες ότι η δραστηριότητα επιδιώκει να αναδείξει την έννοια της συμπερίληψης και της συμπεριληπτικής εκπαίδευσης.
2. Στη συνέχεια, τις/τους ζητά να επιλέξουν στην τύχη ένα χαρτάκι στο οποίο θα δουν γραμμένο το όνομα ενός ζώου. Μετά από αυτό, κάθε μαθήτρια/-ής θα προσπαθήσει να βρει ανάμεσα στις/στους υπόλοιπες/-ους ποιες/-οι τράβηξαν χαρτάκια με το ίδιο ζώο μιμούμενη/-ος κάποια χαρακτηριστική κίνηση/φωνή/κραυγή του ζώου που τους έτυχε στο χαρτάκι. Για παράδειγμα, κάποια/-ος θα μπορούσε να πει: «Είμαι η/ο βασίλισσα/-ιάς της ζούγκλας!» (λιοντάρι). Εναλλακτικά, μπορούν να κάνουν κινήσεις παντομίμας του ζώου που γράφει το χαρτάκι τους για να εντοπίσουν τα υπόλοιπα άτομα που έχουν τραβήξει χαρτάκι με το ίδιο ζώο. Όπως αναμένεται, δύο ή τρεις μαθήτριες/τες θα μείνουν μόνες/-οι τους.
3. Αν ο χρόνος επαρκεί, μπορείτε να παίξετε το παιχνίδι για δύο ή και τρεις γύρους. Η/Ο εκπαιδευτικός, φροντίζει ώστε στον πρώτο γύρο, όλες/-οι οι μαθήτριες/-τές να ενταχθούν σε ομάδες με ίδια ζώα. Στον δεύτερο ή τον τρίτο γύρο φροντίζει να μείνουν μόνες/-οι τους δύο ή τρεις μαθήτριες/-τές και ούτω καθεξής. Απλώς, θα πρέπει να έχει προσθέσει στις κάρτες που χρησιμοποίησε κατά τον πρώτο γύρο και τις μόνες κάρτες.





4. Μετά την ολοκλήρωση του παιχνιδιού, η/ο εκπαιδευτικός ξεκινά συζήτηση με τις/τους μαθήτριες/-τές δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στα συναισθήματα αυτών που έμειναν μόνες/-οι τους.

Μερικές ενδεικτικές ερωτήσεις που θα μπορούσαν να τους θέσουν είναι οι εξής:

- Πώς αισθανθήκατε όση ώρα αναζητούσατε «ζώα» ίδια με εσάς;
- Πώς αισθανθήκατε, όταν καταφέρατε να βρείτε ένα ή δύο ίδια «ζώα» με εσάς;
- Πώς νιώσατε, όταν διαπιστώσατε ότι δεν μπορούσατε να βρείτε «ζώα» ίδια με εσάς;
- Πώς αισθανθήκατε, όταν διαπιστώσατε ότι και άλλες/-οι εκπαιδευόμενες/-οι έμειναν στο τέλος μόνες/-οι τους;
- Πώς χειριστήκατε την κατάσταση; Βρήκατε κάποια λύση;
- Πώς συνδέεται η δραστηριότητα αυτή με τις πραγματικές εμπειρίες της ζωής ορισμένων ανθρώπων; Μπορείτε να μας πείτε για ποιους ανθρώπους πρόκειται;
- Πώς συνδέεται η δραστηριότητα αυτή με τη σχολική εμπειρία που βιώνουν ορισμένες/-οι μαθήτριες/-ές; Μπορείτε να μας πείτε για ποιες/-ους μαθήτριες/-ές πρόκειται;

Όπως φαίνεται, ο κύριος λόγος για τον οποίο στιγματίζονται οι ΛΟΑΤΚΙ+ νέες/-οι είναι η κοινωνική απόσταση που υπάρχει μεταξύ αυτών και των ετεροφυλόφιλων νέων. Οι ετεροφυλόφιλες/-οι νέες/-οι έχουν συνήθως περιορισμένες γνώσεις σχετικά με τη σεξουαλική διαφορετικότητα και δεν ξέρουν με ποιον ακριβώς τρόπο να χειριστούν την επικοινωνία τους με ΛΟΑΤΚΙ+ νέες/-ους. Παράλληλα, έχουν στερεοτυπικές εικόνες της ενδεδειγμένης γυναικείας και ανδρικής συμπεριφοράς, της δομής της οικογένειας, της σεξουαλικότητας και των σχέσεων. Θεωρούν ότι καμία/κανείς δεν πρέπει να παρεκκλίνει από το δυαδικό πρότυπο «γυναίκα-άνδρας» και ακόμη, πρέπει να αποφεύγουν να κάνουν παρέα με ΛΟΑΤΚΙ+ λόγω του φόβου ότι θα μπορούσαν να χαρακτηρίσουν και τις/τους ίδιες/-ους ως ΛΟΑΤΚΙ+. Από την άλλη πλευρά, οι ΛΟΑΤΚΙ+ νέες/-οι δεν νιώθουν ότι δέχονται τη στήριξη που χρειάζονται για να αντισταθμίσουν αυτή την κατάσταση.

Βασικός στόχος της εν λόγω δραστηριότητας είναι να παρακινήσει η/ο εκπαιδευτικός τις/τους μαθήτριες/-τές σε μία συζήτηση, στην οποία θα εκφράσουν την άποψή τους τόσο από τη σκοπιά του ατόμου που βιώνει αποκλεισμό όσο και από τη σκοπιά της υπόλοιπης ομάδας.





Δημιουργία δραστηριότητας: *KMOP, Rainbow School (2019). Full Curriculum, "Combating HOMophobic and Transphobic bullying in schools - HOMBAT". Funded by the European Union's Rights Equality and Citizenship Programme (2014-2020), Grant Agreement 764746*

Έλενα Σκαρπίδου, Πολύχρωμο Σχολείο (2019)

B. Δραστηριότητα: «Το πιο μεγάλο βιβλίο για τις Οικογένειες»

Ενδεικτικός διδακτικός χρόνος: 45 λεπτά

Συγγραφέας: Mary Hoffman

Εικονογράφηση: Ross Asquith

Μετάφραση: Αντώνης Παπαθεοδούλου

Εκδόσεις Ίκαρος

Το βιβλίο κέρδισε το School Library Association Information Book Award στην κατηγορία κάτω των 7, την πρώτη χρονιά που θεσμοθετήθηκε το βραβείο, το 2011 και ήταν στη μακρά λίστα για το NASEN award.

Το πιο μεγάλο βιβλίο για τις Οικογένειες, με χιούμορ και ευαισθησία, εξερευνά τις διάφορες μορφές της οικογένειας σήμερα, και γίνεται υπέροχη αφορμή για συζήτηση γύρω από ευαίσθητα θέματα, ανάμεσα σε μικρούς και μεγάλους.

Οδηγός συζήτησης

Σκοποί:

- Να χρησιμοποιηθεί ένα λογοτεχνικό έργο ως μέσο εξερεύνησης της οικογενειακής πολυμορφίας.
- Ενίσχυση της αίσθησης της συμπερίληψης στην τάξη.

Διδακτικοί στόχοι:

- Οι μαθητές/-τριες να είναι σε θέση να καθορίσουν τι συνιστά μια οικογένεια και να περιγράψουν διάφορα είδη οικογενειών.
- Οι μαθητές/-τριες να μάθουν ότι οι οικογένειες έχουν ομοιότητες και διαφορές.
- Οι μαθητές/-τριες να μπορούν να αναγνωρίζουν κοινά χαρακτηριστικά σε πολλές οικογένειες.





Σημειώσεις για την/τον εκπαιδευτικό

«Όταν κάποιος με κύρος, όπως η/ο δασκάλα/-ος, ας πούμε, περιγράφει τον κόσμο και εσύ δεν είσαι μέσα σε αυτόν, υπάρχει μια στιγμή ψυχικής ανισορροπίας, σαν να κοίταξες στον καθρέφτη και να μην είδες τίποτα». -

Adrienne Rich, Αμερικανίδα ποιήτρια

Η Mary Hoffman, συγγραφέας επίσης του γνωστού παιδικού βιβλίου *Amazing Grace*, στο *Πιο μεγάλο βιβλίο για τις Οικογένειες* παρουσιάζει διάφορα οικογενειακά πρότυπα και το πώς ζουν αυτές οι οικογένειες. Όταν οι μαθητές/-τριες δε βλέπουν την πραγματικότητά τους να αντικατοπτρίζεται στο εκπαιδευτικό υλικό, είναι σαν να μην υπάρχει καθρέφτης ή σύνδεση.

Αυτό το βιβλίο παρέχει καθρέφτες για πολλά παιδιά, παρέχοντας παράλληλα παράθυρα για άλλα, επεκτείνοντας την κατανόησή τους για τον κόσμο. Το *πιο μεγάλο βιβλίο για τις Οικογένειες* αποτελεί ένα πλούσιο εκπαιδευτικό εργαλείο συμπερίληψης και υπερηφάνειας για το ευρύ φάσμα της ανθρώπινης εμπειρίας μέσα στα διαφορετικά είδη οικογενειών, με άξονες τη φυλή, την εθνικότητα, την οικονομική τάξη, τον ερωτικό/σεξουαλικό προσανατολισμό, την οικογενειακή δομή κ.α.

Περιγραφή δραστηριότητας

1. Πριν διαβάσετε το βιβλίο, ενθαρρύνετε τους/τις μαθητές/-τριες να δώσουν προσοχή στα διαφορετικά είδη οικογενειών που βλέπουν στο βιβλίο.
2. Υπενθυμίστε στους/στις μαθητές/-τριες να μην ασχολούνται με στερεότυπα που βασίζονται στην εμφάνιση. Για παράδειγμα, αναφέρετε ότι δεν μπορούμε να γνωρίζουμε το φύλο ενός ατόμου σε ένα εικονογραφημένο βιβλίο μέχρι να διαβάσουμε τις αντωνυμίες που χρησιμοποιούνται στα κείμενα. Επίσης, δεν μπορούμε να ξέρουμε ποιες γλώσσες μιλάει κάποιος/-α ή με ποιον πολιτισμό ταυτίζεται, εκτός αν αναφέρεται στο κείμενο.
3. Ενθαρρύνετε τους/τις μαθητές/-τριες να περιγράψουν την οικογένεια, το σπίτι και το περιβάλλον στην πρώτη δισέλιδη εικόνα.
4. Στις επόμενες σελίδες ζητήστε από τους/τις μαθητές/-τριες να παρατηρήσουν τις διαφορές και τις ομοιότητες των οικογενειών με την πρώτη εικόνα. Συζητήστε τα διαφορετικά είδη οικογενειών που απεικονίζονται.





5. Καθώς συνεχίζετε να διαβάζετε το βιβλίο, σταματήστε για λίγο και ρίξτε μια πιο προσεκτική ματιά σε κάποια από τα δισέλιδα με διαφορετικά είδη οικογενειών και της ζωής τους. Μερικά από τα θέματα που θα μπορούσατε να προβάλετε είναι το σπίτι, τα επαγγέλματα, τα ρούχα, τα συναισθήματα και το οικογενειακό δέντρο. Ρωτήστε τους μαθητές σας:

- ✓ Τι βλέπετε στην εικόνα; (Υπενθυμίστε ξανά την αποφυγή στερεοτύπων με βάση την εμφάνιση.)
- ✓ Βλέπετε μια οικογένεια ή ένα σπίτι που να μοιάζει με το δικό σας;
- ✓ Με ποιο τρόπο διαφέρουν οι οικογένειες ή ο τρόπος ζωής τους από τη δική σας;
- ✓ Με ποιο τρόπο μοιάζουν;

6. Αφού διαβάσετε το βιβλίο, ζητήστε από τους μαθητές να πουν ή να επαναλάβουν τα διαφορετικά είδη οικογενειών που είδαν στο βιβλίο.

7. Καθοδηγήστε μια συζήτηση για τις οικογένειες και, στη συνέχεια, χωρίστε τους/τις μαθητές/-τριες σε ζευγάρια για να συζητήσουν:

- Μερικά σημαντικά πράγματα σε πολλά είδη οικογενειών
- Τι συνιστά μια οικογένεια;

8. Προσκαλέστε τους/τις μαθητές/-τριες να μοιραστούν σχόλια από τις συζητήσεις τους με όλη την τάξη.

Ανατροφοδότηση (Follow-up)

- Ζητήστε από τα παιδιά να ζωγραφίσουν τις οικογένειές τους. Εάν έχουν παππούδες και γιαγιάδες ή ξαδέλφια που ζουν μαζί τους, ενθαρρύνετε τα να συμπεριλάβουν τους σημαντικούς ανθρώπους με τους οποίους ζουν ή κατέχουν σημαντική θέση στη ζωή τους. Τα παιδιά καθορίζουν τα ίδια ποιος/α ανήκει στην οικογένειά τους και ποιος/α όχι.
- Αυτό μπορεί να περιλαμβάνει φίλους/-ες, γείτονες/-ισσες και φυσικά, πολλά παιδιά μπορεί επίσης να θέλουν να συμπεριλάβουν τα κατοικίδια τους! Ζητήστε από τους/τις μαθητές/-τριές σας να πουν ή να γράψουν μία ή δύο γραμμές σχετικά με το γιατί η οικογένεια είναι σημαντική για αυτούς ή τι συνιστά μια οικογένεια.





- Χρησιμοποιήστε τα σχέδια για να δημιουργήσετε *Το πιο μεγάλο βιβλίο για τις Οικογένειες της τάξης*.
- Μπορείτε να εκθέσετε τις ζωγραφιές και τα γραπτά κείμενα των παιδιών.
- Δείξτε φωτογραφίες με σκηνές από μια γιορτή ή βραδινή εκδήλωση που θα αναδεικνύει την οικογενειακή ποικιλομορφία.

Αποτίμηση και αξιολόγηση

- Συμμετείχαν όλα τα παιδιά στη συζήτηση;
- Αντιλαμβάνονται ποια μπορεί να είναι μερικά σημαντικά συστατικά μιας οικογένειας;
- Μπορούν τα παιδιά να αναφέρουν δύο στοιχεία που είναι ίδια ή διαφορετικά στην οικογένειά τους και τα θεωρούν σημαντικά για τις στοργικές οικογένειες;

Προτεινόμενα βιβλία

Τα δύο μικρά αυγά, Στέλλα Μπελιά

Η Αλίκη κοιτάζει τον καθρέφτη, Στέλλα Μπελιά

The Family Book, Todd Parr.

Families, Shelley Rotner and Sheila Kelly

Families, Families, Families!, Suzanne Lang.

OneFamily, George Shannon.

Πηγή: <https://www.welcomingschools.org/>

Μετάφραση: Αντιγόνη Καρνεσιώτη, Ιωάννα Στεφανίδη

Επιμέλεια: Έλενα Σκαρπίδου Πολύχρωμο Σχολείο (2020)





Γ. Δραστηριότητα: «ΛΟΑΤΚΙ+ Συνέλευση υπερηφάνειας»

Ενδεικτικός διδακτικός χρόνος: 45 λεπτά

Διδακτικοί στόχοι:

- Να μάθουμε για διαφορετικά είδη οικογενειών.
- Να μάθουμε για διαφορετικές σχέσεις.
- Να μάθουμε για την παρέλαση υπερηφάνειας και τα ΛΟΑΤΚΙ+ άτομα.
- Να μάθουμε για τη σημασία της σημαίας ουράνιου τόξου.

Υλικά:

Θα χρειαστείτε:

- Την παρουσίαση ΛΟΑΤΚΙ+ Υπερηφάνεια- Παρουσίαση για το δημοτικό (Powerpoint από το Υποστηρικτικό υλικό).
- Έναν προτζέκτορα, έναν πίνακα.

Περιγραφή δραστηριότητας:

Προβολή:

1. Διαφάνεια 1: ΛΟΑΤΚΙ+ Υπερηφάνεια Τίτλος

2. Διαφάνεια 2: Διαφορετικά είδη οικογενειών

Οι οικογένειες σε όλο τον κόσμο σε διαφορετικές μορφές και μεγέθη.

Κοιτάξτε τα διαφορετικά είδη οικογενειών και συζητήστε γι' αυτά.

Θα μπορούσατε να ρωτήσετε τα παιδιά λεπτομέρειες σχετικά με τους ανθρώπους με τους οποίους μένουν μαζί.

3. Διαφάνεια 3: Διαφορετικά είδη ζευγαριών

Υπάρχουν πολλά διαφορετικά είδη ζευγαριών και σχέσεων. Όταν σε κάποιο άτομο αρέσουν συνήθως άτομα του αντίθετου φύλου, το άτομο αυτό λέγεται ετεροφυλόφιλο. Για παράδειγμα, όταν σε έναν άντρα αρέσει μία γυναίκα ή σε μία γυναίκα αρέσει κάποιος άντρας. Όταν σε κάποιο άτομο αρέσουν συνήθως άτομα του ίδιου φύλου, χαρακτηρίζεται ως ομοφυλόφιλο. Για τα ομοφυλόφιλα άτομα χρησιμοποιείται συχνά και η αγγλική λέξη «γκέι». Μία γυναίκα η οποία έλκεται από άλλες γυναίκες λέγεται και «λεσβία».





4. Διαφάνεια 4: Σημαντικές λέξεις

Μοιραστείτε τις πληροφορίες από τη διαφάνεια.

5. Διαφάνεια 5: ΛΟΑΤΚΙ+ σημαίνει: Λεσβίες, Ομοφυλόφιλοι, Αμφιφυλόφιλοι, Τρανς, Ίντερσεξ,+.

PRIDE σημαίνει: ΠΑΡΕΛΑΣΗ ΥΠΕΡΗΦΑΝΕΙΑΣ

Διαβάστε την πρώτη πρόταση και ορίστε το +. Το «συν» συμπεριλαμβάνει οποιοδήποτε άτομο δεν αισθάνεται ότι ανήκει ή ταυτίζεται με τους άλλους ορισμούς. Διαβάστε την υπόλοιπη διαφάνεια.

Συμβουλευτείτε το **Λεξιλόγιο για τη σεξουαλική ποικιλομορφία-Πρωτοβάθμια** από το υποστηρικτικό υλικό για τους ορισμούς.

6. Διαφάνεια 6: Υπερήφανος Ιούνιος

Μοιραστείτε τις πληροφορίες στη διαφάνεια.

Το ξέρατε ότι οι εκδηλώσεις Pride, όπως τα φεστιβάλ και οι παρελάσεις, συμβαίνουν κάθε χρόνο σε περισσότερες από 60 χώρες σε όλο τον κόσμο;

7. Διαφάνεια 7: Η σημαία του ουράνιου τόξου

Η σημαία του ουράνιου τόξου χρησιμοποιήθηκε για πρώτη φορά στην Παρέλαση Ελευθερίας των Ομοφυλόφιλων στην Αμερική το 1978. Σήμερα, αντιπροσωπεύει ΛΟΑΤΚΙ+ άτομα σε όλο τον κόσμο. Τη βλέπουμε σε φεστιβάλ και παρελάσεις υπερηφάνειας.

Μαζί με τα παιδιά αναζητήστε και άλλες ΛΟΑΤΚΙ+ σημαίες που θα δουν σε ένα Φεστιβάλ Υπερηφάνειας, όπως τη σημαία των τρανς ατόμων, την ίντερσεξ σημαία, κ.α.

8. Διαφάνεια 8: Τροφή για σκέψη...

Θα ήθελα να τελειώσουμε τη συνένευσή μας σήμερα παίρνοντας σπίτι μας τρία σημαντικά πράγματα.

Μοιραστείτε τα!

Πηγή: <https://www.welcomingschools.org/>

Μετάφραση: Κατερίνα Νάσσου



Η συνάντηση κλείνει με μια άσκηση έκφρασης συναισθήματος. Καθόμαστε όλοι σε κύκλο και ο/η καθένας/καθεμιά αναφέρει το συναίσθημα που αισθάνεται: χαρά, αγωνία, ανησυχία, ανακούφιση κλπ. «Προτείνω καθένας/καθεμιά να πει με μια λέξη ή σύντομη φράση πώς νιώθει αυτή τη στιγμή».

Τελικό προϊόν-επέκταση

- Η συζήτηση που διεξάγεται για την ανταλλαγή-έκφραση ιδεών και σκέψεων κατά τη διάρκεια ή μετά το τέλος κάθε δραστηριότητας.
- Τα παιδιά ζωγραφίζουν τις οικογένειές τους.
- Γράφουν μία ή δύο γραμμές σχετικά με το γιατί η οικογένεια είναι σημαντική για αυτά ή τι συνιστά μια οικογένεια.
- Δημιουργούν με τα σχέδιά τους «Το πιο μεγάλο βιβλίο για τις Οικογένειες της τάξης».
- Εκθέτουν τις ζωγραφιές και τα γραπτά κείμενα τους.
- Εναλλακτικά, προτείνεται τόσο οι ζωγραφιές, όσο και το βιβλίο να λάβουν ψηφιακή μορφή, με τη χρήση του διαδικτύου. Ενδεικτικά αναφέρονται τα ελεύθερα διαδικτυακά εργαλεία, π.χ. <https://www.canva.com/create/ebooks/> για δημιουργία βιβλίων στο ίντερνετ και <https://www.youidraw.com/apps/painter/>, για ζωγραφική, ώστε οι ζωγραφιές των μαθητών/-τριών να αναρτώνται στο blog, padlet ή wiki της ομάδας τους. Με αυτό τον τρόπο οι μαθητές εισάγονται παράλληλα στη μεικτή εκπαίδευση (blended learning), στην οποία οι συμβατικές διδακτικές μέθοδοι ενισχύονται από νέα ψηφιακά μέσα ώστε να καλυφθεί η ανάγκη μιας «ψηφιακής παιδαγωγικής», που θα είναι ευθυγραμμισμένη με τις ανάγκες των μαθητών της ψηφιακής εποχής.

Περισσότερες ιδέες και προτάσεις για το τελικό προϊόν και επέκταση των Εργαστηρίων, μπορείτε να βρείτε και να επιλέξετε κατά περίπτωση (ανάλογα την ηλικιακή ομάδα, το Πρόγραμμα Σπουδών, τα ενδιαφέροντα, το δυναμικό της τάξης κλπ) στο αρχείο, «**Οδηγίες-Προτάσεις για την αξιοποίηση του Εκπαιδευτικού υλικού**». Στο ίδιο έγγραφο θα βρείτε τρόπους με τους οποίους οι ίδιες εργασίες μπορούν να ολοκληρωθούν διαδικτυακά.

Για περισσότερες πληροφορίες για τους όρους που χρησιμοποιούνται στις δραστηριότητες, βλέπε το **Λεξιλόγιο για τη σεξουαλική ποικιλομορφία – Α΄ θμια** από το Υποστηρικτικό υλικό.

Σας προτείνουμε να διαβάσετε τα **Εγχειρίδιο εκπαιδευτικών για μια συμπεριληπτική εκπαίδευση και Unicef – Εξάλειψη των διακρίσεων σε βάρος παιδιών και γονέων που βασίζονται στον σεξουαλικό προσανατολισμό ή/και την ταυτότητα φύλου**, από τους Οδηγούς του Πολύχρωμου Σχολείου.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Με βάση τη βιωματική μεθοδολογική προσέγγιση, τα θέματα προσεγγίζονται με τρόπο ώστε κάθε μαθητής και μαθήτρια συμπεριλαμβανομένων των εμποδιζόμενων αλλά και από διαφορετικό υπόβαθρο μαθητριών/-τών, να μη νιώσουν προσβολή,, αποκλεισμό ή άβολα συναισθήματα κατά τη διάρκεια του μαθήματος. Αντίθετα κάθε μαθητής και μαθήτρια ενδυναμώνεται μέσα από τη δική του πραγματικότητα και το δικό του πολιτισμικό και ηθικό πλαίσιο ώστε να αποκτά ικανότητες και να υιοθέτει στάσεις, αξίες και συμπεριφορές που να ενισχύουν τις ικανότητές του για δημοκρατικό πολιτισμό.