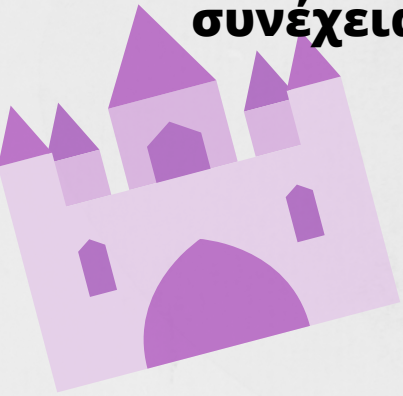


Διάβασε και εσύ για το Νέο Σχολείο! Και αν θέλεις στη συνέχεια ζωγράφισε τις εικόνες που ξεπηδούν ολοζώντανες από τις λέξεις!



«Το Νέο Σχολείο»



«...Έγινε ένα σχολείο ακριβώς όπως το φανταζόμουν! Γεμάτο δυνατά αισθήματα αλληλεγγύης μεταξύ των μαθητών, μικρών, μεγάλων, ζώων και ανθρώπων. Όλοι είχαν ελευθερία δράσης και ο κάθε μαθητής ήταν υπεύθυνος για τον εαυτό του, ο οποίος μεγάλωνε μέσα σ' αυτό το **Νέο Σχολείο**, ως μία αυτόνομη ανθρώπινη ύπαρξη που έχει αξιοπρέπεια, ικανότητες και αξία. Αν καθένας κατέθετε τις ιδέες του σ' αυτό το σχολείο, ήταν βέβαιο πως όλοι μαζί θα ήμασταν ακόμα πιο ικανοί ν' αλλάξουμε τον κόσμο και θα ήμασταν και τόσο περήφανοι επειδή θα έβαζε ο καθένας μας, με τον τρόπο του, την ατομική υπογραφή του.

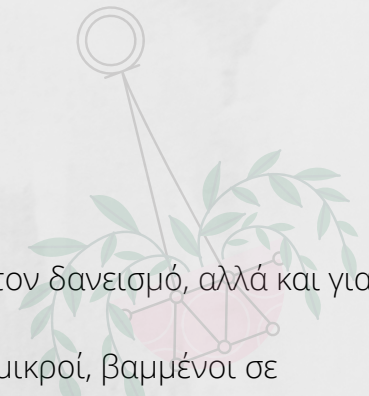
Στο Νέο Σχολείο όλα, μα όλα τα ζώα είχαν τη θέση που τους άξιζε. Στο Νέο μας Σχολείο πάντως δεν υπήρχαν γάιδαροι που να φημίζονται για τη γαϊδουρινή υπομονή τους ή για την άσχημη συμπεριφορά τους, ούτε και καμήλες που κρατούσαν μέσα τους όσα τους είχες κάνει και δεν σε συγχωρούσαν ποτέ, ούτε και άλογα που δεν είχαν λογική, ή αχάριστα γουρούνια ή βόδια χωρίς ευστροφία, ούτε αφελή πρόβατα που ακολουθούσαν, χωρίς καμιά πρωτοβουλία, το πλήθος. Ούτε κότες με δειλή συμπεριφορά, ή χαζοί κόκορες, πονηρές γάτες και αλεπούδες, άπληστοι λύκοι ή άσχημοι πίθηκοι!

Το Νέο Σχολείο μας ήταν βασισμένο στους δεκαεπτά στόχους της βιώσιμης ανάπτυξης για να αλλάξουμε όλοι μαζί τον κόσμο. Ένα σχολείο που θα αγωνιζόταν για έναν κόσμο: μηδενικής φτώχειας, πείνας, καλής υγείας και ευημερίας, ποιοτικής εκπαίδευσης, ισότητας των δύο φύλων, καθαρού νερού και αποχέτευσης, φθηνής και καθαρής ενέργειας, αξιοπρεπούς εργασίας και οικονομικής ανάπτυξης, καινοτομίας στη βιομηχανία και στις υποδομές, λιγότερων ανισοτήτων, βιώσιμων πόλεων και κοινοτήτων, υπεύθυνης κατανάλωσης και παραγωγής, δράσεων για το κλίμα, για τη ζωή στο νερό και στη στεριά, ειρήνης, δικαιοσύνης, ισχυρών θεσμών και, το βασικότερο, συνεργασίας για την επίτευξη όλων αυτών των στόχων.





«Το Νέο Σχολείο»



Οι Δάσκαλοι μας δίδασκαν τη δύναμη της αγάπης και μιλούσαν για την αξία της ανταλλαγής προϊόντων, για τον δανεισμό, αλλά και για το πόσο σημαντικό είναι να χαρίζεις αντικείμενα που θεωρείς ότι δεν σου χρειάζονται πια.

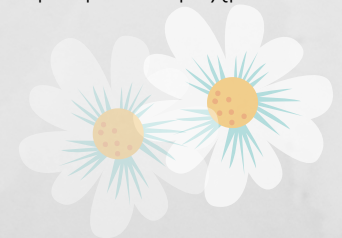
Στην αυλή του σχολείου μας κυριαρχούσε η πέτρα, το ξύλο, το χώμα, το χαλίκι και το χορτάρι, ενώ υπήρχαν μικροί, βαμμένοι σε χαρούμενα χρώματα, σωλήνες που ήταν σπίτια για τους σκαντζόχοιρους, αυτοσχέδια σπίτια για ζώα όπως: νυχτερίδες, κουκουβάγιες, χελιδόνια, κοκκινολαίμηδες και κοτσύφια, ενώ υπήρχαν και έλη στις κατηφόρες στην αυλή μας, όπου έβλεπες χαρούμενα καταπράσινα βατράχια, σαλαμάνδρες και υδρόβια ζουζούνια.

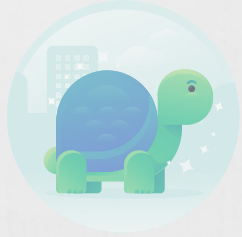
Τα κούφια τούβλα και οι αναποδογυρισμένες γλάστρες ήταν μια όαση ζέστης και προστασίας για τις σαύρες. Αλλά και παντού έβλεπες ταΐστρες και ποτίστρες για τα πουλιά. Το Νέο Σχολείο χτίστηκε με τα πιο γερά υλικά της Φύσης και σε όλες τις ταράτσες του υπήρχαν καταπληκτικοί κήποι με φυτά, που είχαν πάρει το όνομα του μαθητή που τα φύτεψε και ήταν υπεύθυνος για αυτά.

Παντού έβλεπες καλλωπιστικά και αρωματικά φυτά, οπωροφόρα δέντρα, βότανα και λαχανικά. Τη μεγαλύτερη εντύπωση όμως όλων έκαναν οι πολύχρωμοι τοίχοι, τα τεράστια αναπαυτικά μαξιλάρια που υπήρχαν αντί για τις άβολες ξύλινες καρέκλες, τα πολύχρωμα θρανία και οι τεράστιες βιβλιοθήκες, γεμάτες με όλων των ειδών τα υλικά και, βεβαίως, με χιλιάδες βιβλία, που διαβάζοντάς τα ταξιδεύαμε σε νέους κόσμους, σε κόσμους μαγικούς.

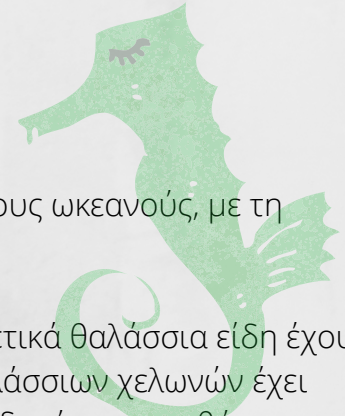
Σε όλες τις μολυβοθήκες, που ήταν κατασκευασμένες από φύλλα μπαμπού, υπήρχαν μόνο οικολογικά μολύβια, που λίγο πριν τελειώσουν μπορούσες να τα φυτέψεις σε γλάστρες και να φυτρώσουν λουλούδια και βότανα, που πάνω τους θα χόρευαν ευτυχισμένες οι μέλισσες επειδή δεν θα υποχρεώνονταν πλέον να παράγουν μέλι μόνο για τους ανθρώπους. Πόσο περίεργες ήταν οι σχολικές μας τσάντες, τις οποίες είχαμε φτιάξει από άχρηστα για άλλους υλικά, που είχαμε βρει μέσα στο Παλάτι!

Αντικείμενα μιας χρήσης που θα γέμιζαν με σκουπίδια τους χώρους μας δεν είχαν θέση στο Νέο Σχολείο. Πίναμε το νερό και τους χυμούς μας σε βιοδιασπώμενα ποτήρια που περιείχαν σπόρους που μπορούσες και να τα φυτέψεις και στη θέση τους να φυτρώσει μέχρι και δέντρο! Και πάντα μα πάντα προσπαθούσαμε να μην σπαταλάμε αλόγιστα το νερό.





«Το Νέο Σχολείο»



Στο Νέο Σχολείο θα μαθαίναμε για τη ρύπανση των εκατομμυρίων τόνων πλαστικών που επιβαρύνουν ετησίως τους ωκεανούς, με τη θλιβερή πρόγνωση πως μέχρι το 2050 θα υπάρχουν περισσότερα πλαστικά παρά ψάρια.

Θα μιλούσαμε με πραγματικά νούμερα, καθώς είναι τόσο λυπηρό να μαθαίνεις ότι περισσότερα από 200 διαφορετικά θαλάσσια είδη έχουν βρεθεί μπλεγμένα σε εγκαταλειμμένα αλιευτικά εργαλεία και πως περίπου ο μισός πληθυσμός παγκόσμια των θαλάσσιων χελωνών έχει καταναλώσει πλαστικά απορρίμματα, επειδή μπερδεύει τις σακούλες με τις μέδουσες, και πολύ συχνά τους έχει οδηγήσει στον θάνατο. Ένα τεράστιο ποσοστό των κοραλλιών μειώνουν την αντοχή τους σε ασθένειες όσο συμβιώνουν με πλαστικά απορρίμματα μέσα στις θάλασσες, περισσότερα από 700 θαλάσσια είδη επηρεάζουν τη ζωή τους, περισσότερα από 100.000 θαλάσσια θηλαστικά και περισσότερα από 1.000.000 θαλάσσια πουλιά πεθαίνουν, ενώ το νούμερο των 51 τρισεκατομμυρίων τόνων μικροπλαστικών και οι 8 εκατομμύρια τόνοι πλαστικών που βρίσκονται ήδη στους ωκεανούς δεν μπορεί παρά να μας σοκάρει!

Θα μαθαίναμε να αναγνωρίζουμε τα μικροπλαστικά που προέρχονται από τα προϊόντα καθημερινής χρήσης –είναι πλαστικά με διάμετρο μικρότερη από 5 χιλιοστά– και το κακό που προκαλούν όλα αυτά τόσο στους θαλάσσιους οργανισμούς όσο και στον άνθρωπο, που είναι ο τελικός αποδέκτης μέσω της τροφής του.

Θα οργανώναμε δράσεις και εκστρατείες ενημέρωσης για όλους, αλλά και θα αναζητούσαμε τρόπους να πείσουμε τους φορείς να κινηθούν προς την εύρεση εναλλακτικών και φιλικών προς το περιβάλλον προϊόντων. **Μα το σημαντικότερο όλων θα φοιτούσαμε σε ένα σχολείο που θα κυριαρχούσε η συνεργασία, η αλληλεγγύη και η αγάπη!**

(Απόσπασμα από
το βιβλίο «Η Μεγάλη Επιστροφή», συγγρ. Κατερίνα Παπαποστόλου, εκδόσεις Welldone)



Αν θέλεις ζωγράφισε τις εικόνες που ξεπηδούν ολοζώντανες από τις λέξεις!

Γραφικά:
Εριέττα Καραμπέτσου

Επαγγελματίας
Εκπαιδύτρια Σκύλων
Σύμβουλος ψυχολογίας, συμπεριφοράς και ευζωίας του σύγχρονου κατοικίδιου σκύλου
Εθελόντρια Ζ.ω.Ε.Σ.

