|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| cali | |  |  |
| **«Μετάβαση στο Γυμνάσιο»   Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Σερρών/Πούλιος Ιωάννης** | |  | **Θεματική:**  **Ζω καλύτερα - Ευ ζην**  **Υποθεματική:**  **Ψυχική υγεία**  **Απευθύνεται σε μαθητές/μαθήτριες:**  **Α΄ γυμνασίου, ΣΤ΄ δημοτικού**  **Διάρκεια στο τετράμηνο:**  **κυμαινόμενη** |
|  | |  |  |
| Περιγραφή (50-100 λέξεις)  *Το εκπαιδευτικό υλικό «Μετάβαση στο Γυμνάσιο»* *αποσκοπεί στην ανάπτυξη στάσεων και δεξιοτήτων που μπορούν να καλλιεργηθούν στη διάρκεια της έκτης δημοτικού και οι οποίες θα υποστηρίξουν τους μαθητές ώστε να βιώσουν ήπια τη μετάβαση στο Γυμνάσιο. Οι προτεινόμενες δράσεις βασίζονται σε ελκυστικά εκπαιδευτικά εργαλεία (θέατρο, δραματοποίηση, βιωματική μάθηση, διερευνητικές μέθοδοι, λογοτεχνία/φιλαναγνωσία κλπ) και προσεγγίζουν ταυτόχρονα πολλά θεματικά πεδία όπως: συνεργασία, επικοινωνιακές δεξιότητες, αυτοεκτίμηση/αυτογνωσία, διαχείριση αρνητικών συναισθημάτων και άγχους.*  Στοχευόμενες δεξιότητες  Κύκλος Α’  Επικοινωνία (Communication),  Κριτική σκέψη (Critical thinking),  Συνεργασία (Collaboration)  Κύκλος Β’  Ανθεκτικότητα  Ενσυναίσθηση και ευαισθησία,  Κοινωνικές Δεξιότητες,  Προσαρμοτικότητα,  Υπευθυνότητα  Κύκλος Γ’  Ψηφιακός γραμματισμός (digital literacy)  Κύκλος Δ’  Επίλυση προβλημάτων  Δραστηριότητες  1ο εργαστήριο: Υποδύομαι Μια Φράση  2ο εργαστήριο: Το σχολείο στην Λογοτεχνία  3ο εργαστήριο: Ο Προσωπικός Αμυντικός μου Χώρος και το Σχολείο  4ο εργαστήριο: Τα Επικοινωνιακά Φάουλ στο Σχολείο  5ο εργαστήριο: Οικογενειακές Συγκρούσεις  6ο εργαστήριο: Τα Παιδιά Επεξεργάζονται Διαφορετικές Απόψεις για τη μετάβαση από το Δημοτικό στο Γυμνάσιο και τη Γυμνασιακή Ζωή  7ο εργαστήριο: Γράφω και Ζωγραφίζω για το Γυμνάσιο  8ο εργαστήριο: Το εξώφυλλο του Βιβλίου της μετάβασης στο Γυμνάσιο  9ο εργαστήριο: Λέω ΌΧΙ  10ο εργαστήριο: Το Τρίγωνο της Μετάβασης  11ο εργαστήριο: Μαθαίνοντας να Διαχειρίζομαι Συγκρούσεις  12ο εργαστήριο: Μπαίνω στη Θέση του Άλλου  13ο εργαστήριο: Δημιουργικός Σκηνοθέτης: Πρώτη Μέρα στο Γυμνάσιο  14ο εργαστήριο: Οι αλλαγές με αγχώνουν  15ο εργαστήριο: Με Πυξίδα τα Συναισθήματα  16ο εργαστήριο: Τι αισθάνομαι για το Γυμνάσιο  17ο εργαστήριο: Αποδοχή της Διαφορετικότητας  18ο εργαστήριο: Διορθώστε ότι Δεν Σας Αρέσει στο Γυμνάσιο  19ο εργαστήριο: Οι Φόβοι μου και το Γυμνάσιο  20ο εργαστήριο: Το Ιδανικό Γυμνάσιο  21ο εργαστήριο: Οι Εμπειρίες της Οικογένειάς μου  22ο εργαστήριο: Τα Συναισθήματά μας και τα Μαθήματα του Γυμνασίου  23ο εργαστήριο: Θέλω, Δε Θέλω  24ο εργαστήριο: Περπατάμε  25ο εργαστήριο: Ένα παραμύθι για το Γυμνάσιο  26ο εργαστήριο: Σχολιάζω Φωτογραφίες  27ο εργαστήριο: Μετά από Ένα χρόνο  28ο εργαστήριο: Στο Γυμνάσιο με …Βάρκα  29ο εργαστήριο: Οι Τρεις Καρέκλες  30ο εργαστήριο: Ελπίδα και Φόβος  31ο εργαστήριο: Μέσα από το Παράθυρο  32ο εργαστήριο: Άκουσα για το Γυμνάσιο….  Προσαρμογές για εμποδιζόμενους μαθητές  Δεν προβλέπονται  Επέκταση  ΠΡΟΤΕΙΝΟΝΤΑΙ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΟΙ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ:  Γνωριμία με το Γυμνάσιο υποδοχής  Φωνάζω κάποιον να μας διηγηθεί εμπειρίες από το Γυμνάσιο  Θυμάμαι μια άλλη μετάβασή μου, από το νηπιαγωγείο στο δημοτικό  Περιήγηση στο Δικτυακό τόπο του Γυμνασίου  Συνεντεύξεις από μαθητές της Α΄ Γυμνασίου  Επαφή με τα διδακτικά εγχειρίδια της Α’ Γυμνασίου  Συμμετοχή σε κοινές εκδηλώσεις με το Γυμνάσιο υποδοχής  Συμμετοχή σε κοινές εκδρομές  Συνεντεύξεις από καθηγητές του Γυμνασίου υποδοχής  Αξιολόγηση  Δεν προβλέπεται    Σύνδεση με το Π.Σ:  Οι προτεινόμενες δράσεις αυτές καλύπτουν μια σημαντική ανάγκη (της προετοιμασίας της ομαλής μετάβασης) και μια εξίσου σημαντική έλλειψη (την απουσία σύνδεσης ανάμεσα στα προγράμματα σπουδών πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης). Επιχειρούνται «συνδέσεις» και «γέφυρες» ανάμεσα στα προγράμματα σπουδών των δύο βαθμίδων, εξοικείωση με νέα γνωστικά αντικείμενα (που θα διδαχθούν στο Γυμνάσιο) αλλά και νέες διδακτικές διαδικασίες και προσεγγίσεις (εξετάσεις, τετράμηνα, διαγωνίσματα, τρόπος αξιολόγησης κλπ).  Εκτυπώσιμο Υλικό  -Φύλλα εργασίας  Οι μαθητές και οι μαθήτριες συμπληρώνουν φύλλα εργασίας σε ορισμένα εργαστήρια π.χ. στο 2ο εργαστήριο: Το σχολείο στην Λογοτεχνία  - Κάρτες  Οι μαθητές και οι μαθήτριες χρησιμοποιούν κάρτες σε ορισμένα εργαστήρια π.χ. στο 12ο εργαστήριο: Μπαίνω στη Θέση του Άλλου  Απαραίτητοι Σύνδεσμοι  Προτείνεται η αξιοποίηση του Ψηφιακού Σχολείου  Οπτικοακουστικό υλικό  Αξιοποίηση λογοτεχνικών κειμένων/ αποσπάσματα  Διαδραστικό υλικό  Δεν προτείνεται  Υποστήριξη εκπαιδευτικού  Πληροφορίες υποβάθρου  Ανάρτηση θεωρητικού πλαισίου  Οδηγός  Ανάρτηση λεπτομερούς οδηγού για τον εκπαιδευτικό  Επιμόρφωση  Δεν προβλέπεται  Φυσική παρουσία  Δυνατότητα παρουσίας εκπαιδευτή στην ευρύτερη περιοχή της Κ. Μακεδονίας (προαιρετικό) | | |