

A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Τίτλος Διδακτικού Σεναρίου: Superstizioni e scaramanzie

Βαθμίδα Εκπαίδευσης: Γ' Γυμνασίου

Στοχευμένο κοινό: Μαθητές ηλικίας 14-15 ετών, που ζουν σε ημιαστικό ή αστικό περιβάλλον και έχουν διδαχτεί την ιταλική στην Α' και Β' Γυμνασίου, για δύο ώρες ανά εβδομάδα. Το μάθημα θα πραγματοποιηθεί στο μέσο του πρώτου τετραμήνου. Οι μαθητές μιλούν και γράφουν σε ικανοποιητικό βαθμό και την αγγλική γλώσσα, ενώ ένα μέρος αυτών γνωρίζουν και τη γαλλική σε επίπεδο A2 έως B2.

Γλώσσα: Ιταλική.

Επίπεδο γλωσσομάθειας (σύμφωνα με το ΕΠΣ-ξγ): B1+.

Περιγραφή επικοινωνιακού σκοπού: Οι μαθητές στο τέλος της διδακτικής ενότητας θα πρέπει να είναι σε θέση συζητούν με φίλους και να εκφράζουν την άποψή τους για τις προλήψεις και τις μαγανείες.

Θεματικό πεδίο: Καθημερινή ζωή και ελεύθερος χρόνος.

Θεματική εστίαση: Εκφράζω την άποψή μου σχετικά με προλήψεις και μαγανείες.

Επιμέρους δείκτες επικοινωνιακής επάρκειας (σύμφωνα με το ΕΠΣ-ΞΓ):

1. Να συζητούν (με έναν ή περισσότερους συνομιλητές) για οικεία ζητήματα της καθημερινής ζωής.
2. Να περιγράφουν γεγονότα ή καταστάσεις με βάση κάποιο οπτικό ερέθισμα.
3. Να διατυπώνουν την άποψή τους ή την αντίθεσή τους με την άποψη που έχει ήδη διατυπώσει ο συνομιλητής τους.

Γλωσσικά μέσα

Γραμματική:

ΡΗΜΑΤΑ

Υποτακτική ενεστώτα και αορίστου, σύνδεσμοι υπόταξης: *affinché, perché, prima che, a patto che, a condizione che*.

— ,

Λεξιλόγιο:

- Λεξιλόγιο σχετικό με τις προλήψεις.

Β. ΠΛΑΙΣΙΟ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Διάρκεια σεναρίου: 4 διδακτικές ώρες.

Τρόπος εργασίας των μαθητών: Κυρίως σε ζευγάρια, ομάδες 4 ατόμων

Προβλεπόμενο υποστηρικτικό υλικό (διδακτικό υλικό, πηγές): ΦΕ, ΦΠ.

Σχόλια-παρατηρήσεις:

Γ. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Fase introduttiva (5 min): Gioco del ciclo di concentrazione con i numeri.

ΒΙΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΓΝΩΣΤΟ

Gli studenti guardano il video <https://www.youtube.com/watch?v=FlrBset4e4U> senza audio e subito dopo gli viene posta la domanda “Che cosa succede in questa scena”
Il tutor scrive tutte le domande alla lavagna, raccogliendo in questo modo, materiale linguistico di base.

ΒΙΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΝΕΟ

Gli studenti guardano di nuovo con audio questa volta e rispondono di nuovo alla domanda precedente. Di seguito gli viene posta la domanda “perché il protagonista accusa la signora” e “perché una data può provocare disgrazia”.
Il professore arricchisce il materiale linguistico-lessicale attraverso le risposte degli studenti.

ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΩΝΑΣ ΜΕ ΟΡΟΛΟΓΙΑ

Si riferisce il nome del fenomeno (superstizione) e si distingue dalla scaramanzia. Si nomina l'effetto della sfortuna (iella, disgrazia)

ΕΝΝΟΙΟΛΟΓΩΝΑΣ ΜΕ ΘΕΩΡΙΑ

Vengono definiti i fenomeni con l'aiuto di dizionari elettronici
(es. http://www.treccani.it/vocabolario/iella_%28Sinonimi-e-Contrari%29/)

ΑΝΑΛΥΟΝΤΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ

Gli studenti vengono domandati se credono nelle superstizioni e gli viene chiesta la loro opinione in merito. In parallelo, gli viene fornita scheda d'appoggio per l'espressione di opinione personale e per la formazione del congiuntivo presente e passato.

ΑΝΑΛΥΟΝΤΑΣ ΚΡΙΤΙΚΑ

Gli studenti rispondono alla domanda “quando si usa il congiuntivo”. Di seguito si forma uno schema-guida.

ΕΦΑΡΜΟΖΟΝΤΑΣ ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ

Gli studenti vengono chiamati a riferire superstizioni del loro paese e di esprimere la loro opinione su di esse.

ΕΦΑΡΜΟΖΟΝΤΑΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΑ

Gli studenti devono formare uno scenario in base al video che hanno visto e a recitarlo in classe. Mentre un gruppo recita gli altri studenti compilano una scheda valutativa.