

A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Τίτλος Διδακτικού Σεναρίου: **Stellaluna**

Βαθμίδα Εκπαίδευσης: Γυμνάσιο

Στοχευμένο κοινό: μαθητές/τριες 12 ετών

Γλώσσα: Αγγλικά

Επίπεδο γλωσσομάθειας (σύμφωνα με το ΕΠΣ-ξγ): **A2**

Περιγραφή επικοινωνιακού σκοπού: Η Stellaluna είναι ένα βιβλίο για παιδιά της Janell Cannon (1993). Μια μικρή νυχτερίδα χάνει την μητέρα της και βρίσκει μια νέα οικογένεια, μια οικογένεια πουλιών, όπου αναγκάζεται να μάθει νέες συνήθειες ... Η ιστορία, μια μοντέρνα εκδοχή του «Ασχημόπαπου», συνδυάζει τη φαντασία με την πραγματικότητα και αναδεικνύει ως κεντρικό θέμα την αποδοχή της διαφορετικότητας. Τα ερωτήματα γύρω από τα οποία περιστρέφεται το σενάριο είναι τα εξής: *How does physical appearance affect who you are? What makes you different from your friends? What makes you the same as your friends?*

Θεματικό πεδίο: **Προσωπικά στοιχεία και οικογένεια**

Θεματική εστίαση: **Φυσική εμφάνιση, οικογένεια, διαφορετικότητα**

Επιμέρους δείκτες επικοινωνιακής επάρκειας (σύμφωνα με το ΕΠΣ-ΞΓ):

- [Να κατανοούν το περιεχόμενο ενός κειμένου που αναφέρεται σε συνθήκες καθημερινής ρουτίνας και συνοδεύεται από εικόνες]
- [Να κατανοούν τη συνοπτική περιγραφή ενός βίντεο]
- [Να δίνουν πληροφορίες σχετικά με ένα οικείο θέμα (π.χ. το περιεχόμενο ενός βιβλίου)]
- [Να αφηφούνται μια σύντομη ιστορία]
- [Να αποδίδουν το γενικό νόημα ενός κειμένου αξιοποιώντας τα λεξικογραμματικά στοιχεία που χρησιμοποιούνται σε αυτό]

Γλωσσικά μέσα

Γραμματική:

- [simple past]

Λεξιλόγιο:

- [λέξεις και φράσεις από την ιστορία ανάλογα με το επίπεδο και τις ανάγκες των μαθητών – το αυθεντικό λογοτεχνικό κείμενο προσφέρει πλούσιο λεξιλόγιο για την γλωσσική καλλιέργεια του μαθητή που με τις κατάλληλες δραστηριότητες μπορεί να το κατακτήσει αβίαστα και με φυσικό τρόπο]

B. ΠΛΑΙΣΙΟ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Διάρκεια σεναρίου: 4 ώρες

Τρόπος εργασίας των μαθητών: ατομικά, σε дуάδες, ομαδικά, σύνολο τάξης

Προβλεπόμενο υποστηρικτικό υλικό (διδακτικό υλικό, πηγές): διαδικτυακές πηγές.

Σχόλια-παρατηρήσεις:

- Οι δραστηριότητες του σεναρίου στα φύλλα εργασίας 2, 7 και 8 έχουν εμπνευστεί από το εργαστήριο της Lydia Stack, English Language Specialist, Stanford University, California, με τίτλο «English Language lessons for refugees and migrants» που πραγματοποιήθηκε από 23-25.1.2018 στην Αμερικάνικη Πρεσβεία.
- Στο σενάριο προτείνεται η χρήση συγκεκριμένων εικόνων και βίντεο από το διαδίκτυο. Επισημαίνεται ότι ο εκπαιδευτικός πρέπει πάντα, πριν χρησιμοποιήσει τις προτεινόμενες πηγές στην τάξη, να ελέγχει την καταλληλότητά τους, ώστε να παρέχει ένα ασφαλές εκπαιδευτικό περιβάλλον, χωρίς διαφημίσεις ή γενικά περιεχόμενο που μπορεί να αποσπάσει την προσοχή των μαθητών. Επίσης μπορεί να επιλέξει ο ίδιος οποιοδήποτε εικονιστικό υλικό και βίντεο είναι γλωσσικά και παιδαγωγικά κατάλληλο για τις ανάγκες της τάξης του.
- Στην αναζήτηση των εικόνων, το στήσιμο και την επιμέλεια των φύλλων εργασίας συνεργάστηκε η Γεωργία Γιαννακοπούλου, εκπαιδευτικός Αγγλικής του 2ου Δ.Σ. Αγίας Παρασκευής.
- Στο proofreading των φύλλων εργασίας συνεργάστηκε η Susan Liddell-Μουτζουρούφη, εκπαιδευτικός Αγγλικής του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος.

Πηγές για τις εικόνες

WORKSHEET 1

C.

<https://www.flickr.com/photos/80512078@N06/7709345062>

(only the one with the title)

WORKSHEET 2

A.

<https://www.maxpixel.net/Number-Pay-Many-Digit-Fill-Mass-Series-Count-2446669>

WORKSHEET 3

B.

<https://pixabay.com/en/squares-shapes-colorful-grids-35798/>

WORKSHEET 7

<https://pixabay.com/en/post-it-memos-notes-info-1975179/>

Γ. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Γνωστική/ές διεργασία/ίες: *[Βιώνοντας το γνωστό και Βιώνοντας το νέο]*

- **Βήμα 1ο:** Οι μαθητές κάνουν τις δραστηριότητες στο **WS1** που τους προετοιμάζουν για να ακούσουν ή να διαβάσουν την ιστορία. Ο εκπαιδευτικός μπορεί, αν θέλει, να επιλέξει κάποιες από αυτές.
- **Βήμα 2ο:** Το **WS2** περιέχει δραστηριότητες πριν αλλά και μετά την ανάγνωση και συμπληρώνεται σταδιακά καθώς οι μαθητές προχωρούν στην εξερεύνηση της ιστορίας.

Γνωστική/ές διεργασία/ίες: *[Εννοιολογώντας με ορολογία και Εννοιολογώντας με θεωρία]*

- **Βήμα 1ο:** Στο **WS3** οι μαθητές φτιάχνουν το δικό τους γλωσσάρι με κάρτες και παίζουν λεξιλογικά παιχνίδια.
- **Βήμα 2ο:** Η δραστηριότητα στο **WS4** τους βοηθάει να εστιάσουν νοηματικά και γλωσσικά στις ερωτήσεις κατανόησης της ιστορίας.

Γνωστική/ές διεργασία/ίες: *[Αναλύοντας κατάλληλα και Αναλύοντας κριτικά]*

- **Βήμα 1ο:** Στο **WS5** οι μαθητές αναλύουν την ιστορία για να φωτίσουν ακόμη περισσότερο το περιεχόμενό της.
- **Βήμα 2ο:** Στο **WS6** προσδιορίζουν τις ομοιότητες και διαφορές ανάμεσα σε πουλιά και νυχτερίδες.
- Σε αυτό το στάδιο ο εκπαιδευτικός μπορεί να σχεδιάσει πληθώρα δραστηριοτήτων που θα βοηθήσουν τον μαθητή να διεισδύσει στο περιεχόμενο και την γλώσσα του αυθεντικού κειμένου.

Γνωστική/ές διεργασία/ίες: *[Εφαρμόζοντας λειτουργικά και Εφαρμόζοντας δημιουργικά]*

- **Βήμα 1ο:** Οι μαθητές απαντούν σε ερωτήματα που συνδέουν τις προσωπικές τους εμπειρίες με τη θεματική εστίαση της ιστορίας (**WS7**).
- **Βήμα 2ο:** Οι μαθητές δραματοποιούν την ιστορία και αξιολογούν την δραματοποίησή της (**WS8**).

WORKSHEET 1

A. Give one – Get one

Write 3 things you know about bats.

- Walk around the classroom. “Give” one of the items you wrote to another student and “get” an item from that student.
- Report to the class what you have on your paper.

Example:


| Give one | Get one |
|--------------------------------|---------|
| 1. Bats are flying animals. | |
| 2. They fly at night. | |
| 3. They eat insects and fruit. | |

B. KWL CHART (*What I Know, What I Want to Know, What I Learned*)


- What do you know about bats? Write your answers in the first column.
- What would you like to find out about them? Write some questions in the second column.
- Each time you’ve learnt something new, add it to the third column.

STELLALUNA

What do you know about bats?



| What I KNOW | What I WANT To KNOW (My questions??) | What I LEARNED |
|-------------|---|----------------|
| | | |



C. Get into groups. Look at the pictures on the wall and answer the questions.

- What can you see?
- What is happening?



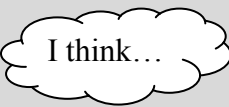


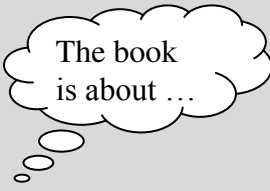


D. Make sentences using the words below and tell a story.

| Anticipation Guide for Stellaluna | | |
|--|--|---|
| <p>1. mother fruit bat baby flew food</p> | <p>3. birds Mama Bird ate bugs hung by her feet</p> | <p>5. Mother Bat survived flew at night mango tree</p> |
| <p>2. owl dropped landed nest</p> | <p>4. learn to fly slept night upside down</p> | <p>6. visit the birds see in the dark dropped safe</p> |

WORKSHEET 2

A. Read and do:

| | | |
|---|---|---|
| <p>Survey</p>  | <p>Preview text.</p> | <p><i>Circle the things you will look at.</i></p> <p>pictures television movie clips video games book cover pictures in the book</p> |
| <p>Question</p>  | <p>List 1-3 questions you think we'll find the answers to.</p> | <p>1. What will happen to _____?</p> <p>2. Did Stellaluna _____?</p> <p>3. Did Stellaluna _____?</p> |
| <p>Predict</p>  | <p>State 1-3 things we'll learn.</p> | <p>1. We will learn about _____.</p> <p>2. We will learn what happens _____.</p> <p>3. We will learn why _____.</p> |
| <p>Read</p>  | <p>Read assigned section of text.</p> | |
| <p>Respond</p>  | <p>Try to answer questions. Modify, drop, and/or add more questions for the next section.</p> | <p>Answer to #1: _____.</p> <p>Answer to #2: _____.</p> <p>Answer to #3: _____.</p> |
| <p>Summarize</p>  | <p>Summarize at end of text (orally or in writing).</p> | <p>The book is about a _____ named _____.</p> <p>Stellaluna wanted to be like the _____.</p> <p>_____.</p> <p>_____.</p> <p>_____.</p> |

B. Watch the video or read the story and answer the following questions.

Group A

- 1) Who is the main character?
- 2) Where does the story take place?
- 3) When did Mother bat take Stellaluna to search for food?
- 4) What kind of animal attacked Mother Bat and Stellaluna?
- 5) Why did Stellaluna fall into the forest?

Group B

- 6) Where did Stellaluna land when she fell from the tree?
- 7) How many baby birds were in the nest?
- 8) What did Mama Bird feed Stellaluna and the baby birds?
- 9) How did Stellaluna like to sleep?
- 10) Why did Mama Bird make Stellaluna promise to obey the rules?

Group C

- 11) What are the baby birds' names?
- 12) Why couldn't Stellaluna land on the branch like the birds?
- 13) How did Stellaluna feel about not being able to land on the branches?
- 14) What were Stellaluna and the birds doing when she got lost?
- 15) What did Stellaluna use to hang on the tree after she got lost?

Group D

- 16) Who found Stellaluna hanging upside down?
- 17) Why did the other bats think Stellaluna was so strange?
- 18) Who was in the group of bats talking to Stellaluna?
- 19) What did Mother Bat take Stellaluna to find?
- 20) How did Mother Bat feel when she realized Stellaluna was alive?

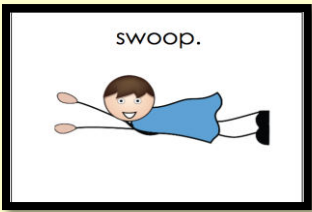
Group E

- 21) What was Stellaluna worried about happening if she flew in the dark?
- 22) Who did Stellaluna visit after she found her mother?
- 23) How did Stellaluna save Pip, Flitter and Flap?
- 24) Are Stellaluna and the birds still friends? Why?

WORKSHEET 3

A. Word squares

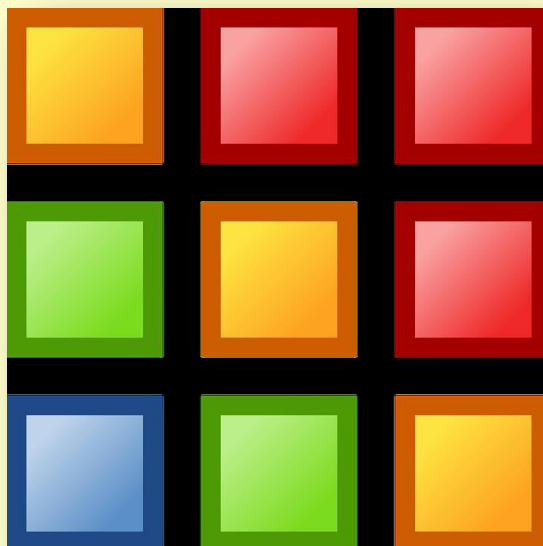
- Get into groups. Make cards for some vocabulary items from the story, like this:

| WORD | MEANING/PICTURE | EXAMPLE FROM TEXT | OUR SENTENCE |
|-------|---|-------------------|--------------|
| swoop |  | | |

- Write the word.
- Find or draw a picture that describes the word.
- Find a sentence in the story that uses that word and write it on your card.
- Write a new sentence using the word and add it to the card.
- Present your cards to the other groups.
- Go round the room and look at all the posters.

B. Play a vocabulary game

- Fold your cards so that only the definition or picture of each word is visible.
- Show this to one of the groups.
- They are given 1 minute to find the word and produce a sentence using the word.
- Points are given as follows: finished all work on time – 10 pts;
each correct item – 10 pts.
- The group with the most points is the winner.



C. I have - Who has?

- Begin the game by reading the question on your card: Who has “to grasp tightly”? The student who has the answer to the question has to say “*I have CLUTCH*” and then go on to read the question on his/her card: Who has “a person’s chest”?
- The student who has the answer to the question has to say “*I have BREAST*” and then go on to read the question on his/her card. The game continues until the last card is read and matches the first word on your card.

| | | |
|--|--|---|
| I have OWL . Who has “to grasp tightly”? | I have CLUTCH . Who has “a person’s chest”? | I have STUTTER . Who has “to get away”? |
| I have CURIOUS . Who has “causing to feel foolish in front of others”? | I have EMBARRASSING . Who has “without skill or grace”? | I have ESCAPE . Who has “to continue to live in spite of danger”? |
| I have BREAST . Who has “a pleasant smell”? | I have CLUMSY . Who has “worried”? | I have AWAKE . Who has “eager to learn something”? |
| I have SCENT . Who has “a place made by a bird for laying eggs”? | I have ANXIOUS . Who has “letting out a breath, expressing a feeling of sadness or tiredness”? | I have WHISPER . Who has “to talk with repetition of sounds, often initial consonants”? |
| I have NEST . Who has “a plant-eating insect that jumps”? | I have SIGH . Who has “to smell with short breaths”? | I have SURVIVE . Who has “the first finger of a hand”? |
| I have GRASSHOPPER . Who has “not asleep”? | I have SNIFF . Who has “to speak very softly”? | I have THUMB . Who has “a bird with large eyes and a hooked beak, that hunts at night”? |

WORKSHEET 4

Sentence maker

1. Get into groups. Each group writes 3-4 questions for one of the characters in the story.
2. Each group sends one person to the front of the class.
3. A class member asks a question.
4. The students in front of the class answer the question in a complete sentence. Each student adds one word to complete the sentence.

Example:

Question to Stellanuna: Why did you eat bugs?

Answer: I ate bugs because I wanted to be like the birds.

| | |
|--------------------|---------------------------------|
| S1: I | S1 again: wanted |
| S2: ate | S2 again: to |
| S3: bugs | S3 again: be |
| S4: because | S4 again: like |
| S5: I | S5 again: the etc. |



WORKSHEET 5

My Story Map

| | |
|--|--|
| <p>Characters</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | <p>Setting</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
| <p>Problem</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> | <p>Solution</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |



My Story Retell



First, _____

Next, _____

Last, _____

My Favourite Part of Stلالuna



Why is this your favourite part? Write 3 complete sentences.

1. _____

2. _____



3. _____

WORKSHEET 6

Use the Venn diagram to show the similarities and differences between birds and bats.

Name _____ Date _____

Stellaluna Venn Diagram



Bats **Birds**

Both

A Venn diagram with two overlapping circles. The left circle is labeled 'Bats' and the right circle is labeled 'Birds'. The overlapping area in the center is labeled 'Both'. The diagram is enclosed in a dashed rectangular border. At the top left of the border is a line for 'Name' and at the top right is a line for 'Date'. Below the title 'Stellaluna Venn Diagram' are two small line drawings: a bat on the left and a bird on the right.

WORKSHEET 7

Gallery Walk

Answer the questions below.

- 1) What is the message of the story?
- 2) Do you have any friends that are different from you in some way? Have these differences ever caused any problems?
- 3) Stellaluna felt that she needed to behave like a bird when she was in the nest so she could fit in with her bird friends and what their mother expected. Have you ever been in a similar situation where you felt out of place? How did you behave?
- 4) Trying to copy her bird friends, Stellaluna landed clumsily on a branch. "How embarrassing!", she said. Have you ever been embarrassed? What made you feel better?
- 5) Even though Stellaluna was different from her own babies, the mother bird fed the baby bat as if she was one of her own. The baby birds were also accepting of Stellaluna's strange ways, and even tried to copy her by hanging by their feet from the nest. Can you think of an example when a new child has joined a group you were in? How have you reacted?

Write your ideas on a sticky note.

After writing your answers, put your sticky notes on the right poster on the wall.

Move from question to question on the walls and read all the answers.



WORKSHEET 8

Reader's Theatre

A. Choose one of the following tasks:

- a) Your teacher will give you the script from Stellanuna to act it out.
- b) Rewrite scenes from the story with lots of dialogue and the characters' names showing their parts. Act out the scene. Use a few minimal props, which suggest who the characters are.

B. Assessing Performance in Drama

| Assessment Criteria/ Score | Excellent 5 | Good 4 | Average 3 | Below Average 2 | Poor 1 |
|--|----------------|-----------|--------------|-----------------------|-----------|
| 1. Loud and clear voice | | | | | |
| 2. Accuracy, fluency and intonation | | | | | |
| 3. Use of eye contact and body language to promote communicative effectiveness | | | | | |
| 4. Group collaboration | | | | | |

