



1a. Lisez la légende du dessin et dites :

Qui sont les deux personnes ?

Où se trouvent-ils ?

Cette situation, se passe-t-elle souvent ?

Qu'en pensez-vous?

1b. Vous connaissez le personnel du collège/lycée en France ?

Voilà les acteurs à l'école, au collège et au lycée, d'après le site officiel du



<http://www.education.gouv.fr/cid220/a-l-ecole-au-college-et-au-lycee.html#Au%20coll%C3%A8ge%20et%20au%20lyc%C3%A9e>

Consultez le site, prenez des notes et faites une présentation des acteurs au collège et au lycée,

avec Smart Art, sur Google Docs.

Comparez et discutez:

Quels acteurs existent-ils dans l'éducation en Grèce ? Travaillez en tandem

1c. D'après les informations sur le site ci-dessus, reliez les phrases suivantes, en travaillant en tandem :

1 Pour être enseignant dans les collèges, lycées et lycées professionnels, il faut que	a Diriger l'établissement et de présider le conseil d'administration, étant exécutif de l'établissement et représentant de l'État.
2 Pour exercer la fonction du psychologue de l'Éducation nationale	b Tu sois recruté par concours externes, internes au niveau master, spécialiste d'une discipline particulière
3 Le chef d'établissement est chargé de	c Il faut que tu reçoives les élèves et leur famille ainsi que les adultes afin de les informer, les documenter et les conseiller. Dans les établissements scolaires, il faut que tu participes à l'information collective et individuelle des élèves.
4 Les assistants d'éducation doivent	d Tu sois titulaire d'un diplôme d'État d'infirmier, et réussis un concours spécifique.

	Tu dois être principalement affecté(e) dans les établissements du second degré et couvrir les écoles et établissements d'enseignement secondaire, promouvoir et mettre en œuvre la politique de santé en faveur de tous les élèves scolarisés.
5 Pour être un infirmier de l'Éducation Nationale, il faut que	e Assister l'équipe éducative, pour l'encadrement et la surveillance des élèves

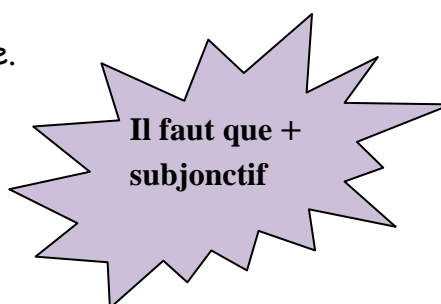
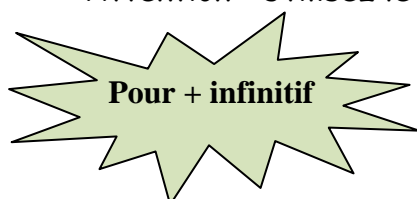
Cochez la bonne case:

1	2	3	4	5

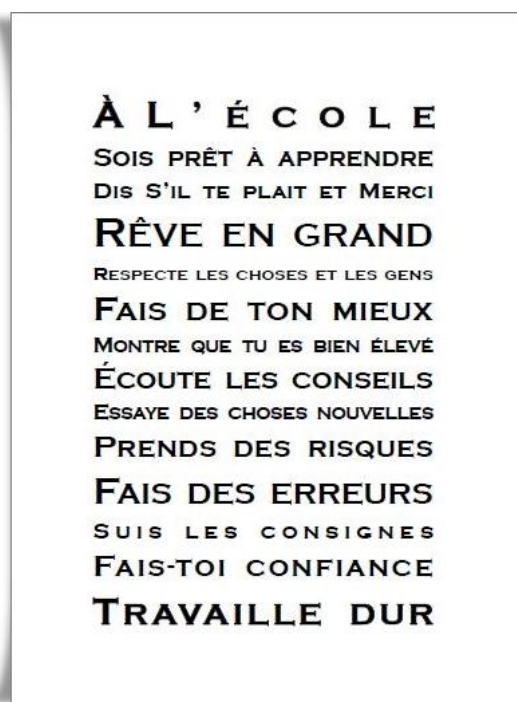
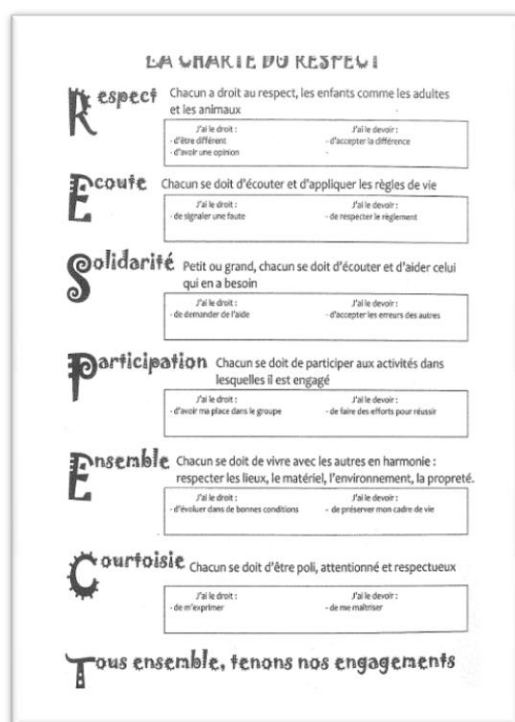
1d. Avez-vous des règles de comportement au collège/lycée ?

Rédigez le règlement de votre collège/lycée.

Attention : Utilisez le subjonctif !



Voilà deux exemples de charte, pour les consultez et vous inspirer !



(Source des images : [www.pinterest.fr](http://www.pinterest.fr))

2a. Qu'est-ce que les élèves pensent de l'école ? Voilà une mini-discussion dans un forum de discussion des collégiens. Lisez et cochez les bonnes cases :

Salut les mômes 😊

Alors je crée ce topic pour que vous racontiez votre rentrée 😊

Si vous aimez vos professeurs, vos camarades de classe et votre collège/lycée

Moi personnellement tout c'est très bien passée je me suis faite beaucoup d'amis et

mes professeurs sont juste super

**Bisous** 😊 **lisetteR**

Pour être franche, je déteste le lycée (je suis maintenant en seconde) Après on est juste au début de l'année scolaire donc je ne pas vraiment juger... Mais pour l'instant je n'aime vraiment pas le lycée... C'est limite si je ne déprime pas quand je suis dans le lycée x'D

Je trouve que l'ambiance n'est pas du tout la même qu'au collège. Je verrai bien avec le temps...

La vie est belle. À force de se le dire, on finira par y croire un jour. **Faufo**

@petitemarguerite : La première semaine au lycée j'avais aussi peur de pas m'y faire, c'était un changement d'environnement et je ne connaissais quasiment personne. Mais crois-moi, avec du recul, ce sont les 3 meilleures années de ma vie (pour le moment) 😊 Jay-51

### 1. Il s'agit d'une discussion sur

a. les problèmes sentimentaux des mômes

b. les problèmes familiaux

c. la peur pour le collège/lycée

### 2. LisetteR demande les copains pour

a. savoir comment s'est passé le retour à l'école

b. fixer un r-v avec les copains

c. soulager l'angoisse pour le collège/lycée

### 3. Faufo s'exprime contre sur

a. l'atmosphère de l'école

b. le comportement de ses camarades

c. l'austérité de ses profs

### 4. Petitemarguerite

a. est déçue de son expérience au lycée

b. s'exprime avec du mépris lors de la solitude qu'elle a vécue

c. se montre enthousiaste grâce aux mémoires acquises

### 5. Faufo

a. semble décidée de son avis

b. exprime une certaine indécision

c. est absolument contre l'ambiance du lycée

Cochez maintenant la bonne case et dites au groupe classe vos réponses :

1	a	b	c
2			
3			
4			
5			

2b. Visionner la vidéo d'Unicef sur YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=xYfG5AazAFk> et répondez aux questions :

➤ Premier visionnement



En tandem, répondez aux questions et remplissez la grille:

1. Où se passe la situation?

a. Dans la classe	b. Dans la cour du collège	c. Dans un parc	d. Devant le cinéma
-------------------	----------------------------	-----------------	---------------------

2. Qui parle ?

a. Le prof de physique	b. Les parents d'un ado	c. Une adolescente collégienne	d. Une bande des copains
------------------------	-------------------------	--------------------------------	--------------------------

3. Quand la situation se passe-t-elle ?

a. Le matin, au collège	b. Le soir	c. Pendant la récré	d. Pendant le cours de langue
-------------------------	------------	---------------------	-------------------------------

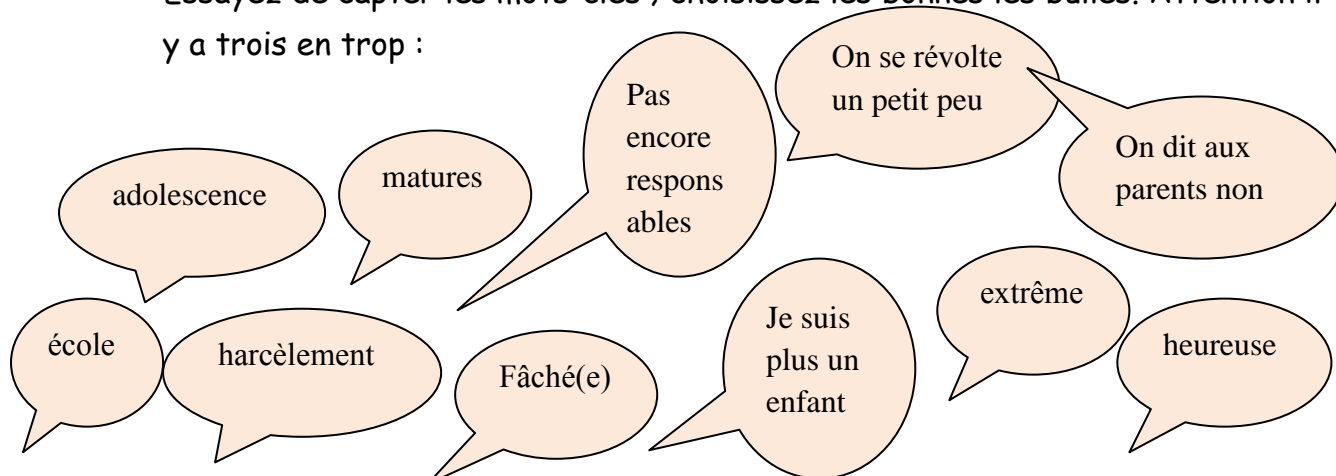
4. Quel âge a Adèle ?

a. 10 ans	a. 14 ans et demi	a. 17 ans demi	a. Plus de 18 ans
-----------	-------------------	----------------	-------------------

➤ Deuxième et troisième visionnement



Essayez de capter les mots-clés ; choisissez les bonnes les bulles. Attention il y a trois en trop :



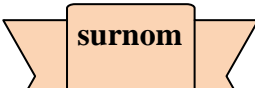
2c. Commentez la vidéo:

Évaluez-la et écrivez une phrase commentaire !

A large, empty, light pink rectangular box with a wavy top and bottom edge, intended for writing a comment.

Transcription :

*Je pense que l'adolescence... tout le monde le vit mal dans sa manière c'est sûr À un moment à un autre on va le vivre mal Moi je me suis rendue compte que je fus ma crise d'adolescence ça n'est pas fini d'ailleurs nous, nous sommes plus matures que avant cette crise et je vois que les garçons, eux ils ne le sont pas autant ils ont encore une part de petit garçon et d'insouciance ça dépend aussi de leur sensibilité je pense euhhh mais euhhh ils ne sont pas encore responsables. C'est aussi une période où on se révolte un petit peu on dit aux parents non je suis plus un enfant et j'ai besoin de [bruit] mieux, de manière de le leur montrer peut être brusquement parfois un très [bruit] Moi je sais que j'ai pas été fâchée avec mes parents j'ai pu peut être quelqu'un j'explose facilement... oui C'est une manière de leur dire oui je me prépare à partir dans le monde des adultes aussi. Quand un ado grandit, on change et on tombe facilement dans des extrêmes, il faut [bruit] un petit peu... On est toujours cet enfant qui aime toujours jouer. Ce qui est plus dur c'est peut être pour moi c'est de moins en moins d'imagination et quand on a de l'imagination on a du mal qu'il soit accepté par les autres ce sont les différences de l'adolescence. Chacun veut que tout le monde se ressemble et chacun veut ressembler à tout le monde. J'espère que quand on grandira encore plus, on deviendra plus mature et qu'on ne souhaitera ressembler à soi même et ne pas ressembler aux autres.*

3a. Deux de tes camarades au collège écrivent pour discuter leur problème et demander de l'aide. Lis leurs propos (chez les élèves, les fautes sont inévitables et tolérées). Toi et ton copain, vous allez y répondre pour vous mettre avec eux et les réconforter. Choisissez votre  et participez à la discussion du blog.

a.

Bonsoir,   
Donc voila je voudrais vous parler d'un problème qui est souvent pénalisant. En faite, j'ai beaucoup "d'absence". Je m'explique. Quand je suis dans la rue ou bien même chez moi, c'est comme si j'étais dans un autre monde. J'observe, j'imagine, j'essaie de m'évader. Le gros problème qui ce pose, est que quand les membres de mon entourage me parlent, c'est comme si je n'étais pas là. C'est comme si ils n'existaient pas. C'est comme dans les films, quand par exemple quelqu'un vient de subire une explosion pres de son oreille. Cest un bruis très sourds et raisonnant. Donc voila, jaimerais sortir de tout cela car tout les gens que je connais m'ont fait remarquée que j'avais ces absences inexpliques. Quest ce que cela peut etre? Aidez moi sil vous plaît.

b.

Moi aussi je suis comme sa je suis dans ma bulle tu essaye de t'intéresser a ce qu'ils disent ou je sais pa moi je m'ennuie vite mm en faisant la chose qui me passionnent le plus je reste dans ma bulle et jarrive pas y sortir donc je ne peut pa VRT taider comme ou es dans le mm cas



4a. Comment vous débrouillez-vous à l'école? Comment vous vous sentez ?

Quelle est l'ambiance à votre collège/lycée? Avez-vous des amis?

Quels sont vos problèmes?

Votre camarade vous interroge: Parlez-en devant la caméra de son portable !

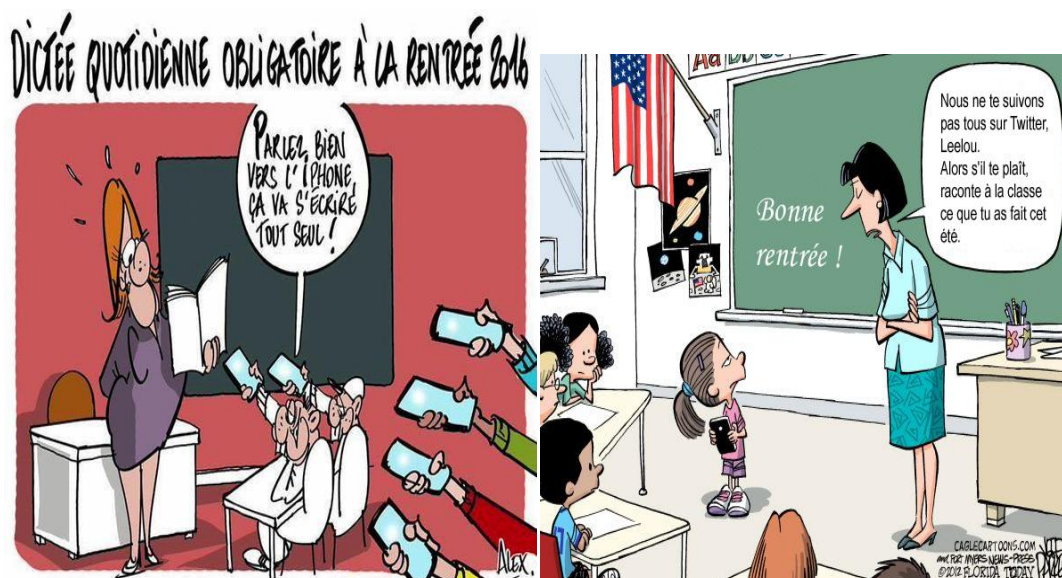


Les productions des apprenants seront projetées via l'ordinateur de la classe et le projecteur, au tableau blanc. Le groupe classe évaluera les productions.

5a. Lancez la discussion dans un forum des jeunes collégiens sur le sujet:

*Le portable autorisé ou interdit ?*

**Élaborez votre sondage!**



Formez des groupes de quatre. Pour commencer,

- Consultez les sondages des autres étudiants.
- Retrouvez les questions d'un sondage à partir du site de la Sofres  
<http://www.tns-sofres.com/sites/default/files/2015.10.26-adolescents.pdf>
- Lisez le compte rendu des résultats du sondage et devinez les questions posées.

Ensuite,

- élaborez un sondage parmi les collégiens de votre région, les appelant à répondre à un questionnaire, affiché dans le forum.

Après,

- créez un questionnaire bref, pas plus de cinq questions, sur le sujet.

Finalement,

- Mettez en ligne votre sondage.

Vous travaillerez en coopération, sur Google Docs, en temps synchrone.