





Δομή Προγράμματος Καλλιέργειας Δεξιοτήτων

Οι μοναδικοί φίλοι μας τα ζώα. Μαθαίνω να τα προστατεύω και να υιοθετώ υπεύθυνα.

Εργαστήριο	Περιγραφή δραστηριοτήτων
<p>Τίτλος εργαστηρίου Γνωρίζω τους άλλους, μοιράζομαι τις σκέψεις μου, αλληλοεπιδρώ με την ομάδα.</p> 	<p>Το 1^ο εργαστήριο αποτελείται από τρεις δραστηριότητες μέσω των οποίων επιδιώκεται η γνωριμία και αλληλοεπίδραση με την ομάδα καθώς και μια αρχική τοποθέτηση για το θέμα των ζώων. Σκοπός του εργαστηρίου είναι η ανάπτυξη δεξιοτήτων αυτοδιερεύνησης – αυτογνωσίας, αυτοπαρουσίασης, και διαπροσωπικής επικοινωνίας (προσεκτική ακρόαση), κριτικής σκέψης και αναστοχασμού.</p> <p>Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα για τους/τις μαθητές/-τριες:</p> <ul style="list-style-type: none">- Να αντιληφθούν, προσδιορίσουν αναγνωρίσουν στοιχεία του εαυτού τους.- Να ασκηθούν στη συγκέντρωση της προσοχής αναφορικά με το να «ακούν πραγματικά» το άλλο πρόσωπο (ενεργός, προσεκτική ακρόαση).- Να γνωρίσουν καλύτερα τους συμμαθητές και τις συμμαθήτριες τους, να επικοινωνήσουν και να αλληλεπιδράσουν διαπροσωπικά.- Να μπορούν να περιγράφουν, να υποστηρίζουν και να εξηγούν έννοιες που αφορούν τις προσωπικές τους επιλογές.
<p>Τίτλος εργαστηρίου Το αγαπημένο μου ζώο. Θέλετε να σας μιλήσω γι' αυτό;</p> 	<p>Μέσω των δραστηριοτήτων του συγκεκριμένου εργαστηρίου επιχειρείται η αναζήτηση και έκφραση των χαρακτηριστικών των επιλογών των μαθητών/-τριών, η αιτιολόγηση των προσωπικών τους επιλογών, η προσεκτική ακρόαση των άλλων και η γνωριμία με τα χαρακτηριστικά μιας σημαντικά μεγάλης ποικιλίας ζώων. Σκοπός του εργαστηρίου είναι η ανάπτυξη της αυτογνωσίας, της αυτοπαρουσίασης, η προσεκτική ακρόαση των άλλων, η αποδοχή των απόψεων τους και η ανταλλαγή πληροφοριών.</p> <p>Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα για τους/τις μαθητές/-τριες:</p> <ul style="list-style-type: none">- Να διερευνήσουν και να ανακαλύψουν χαρακτηριστικά της προσωπικότητάς τους.- Να αναγνωρίζουν, να περιγράφουν και να υποστηρίζουν τις επιλογές τους.- Να αναζητούν πληροφορίες .- Να ασκηθούν στην αυτοδιερεύνηση και την αυτοαποδοχή.- Να ακούνε προσεκτικά τους/τις άλλους/άλλες.

	<ul style="list-style-type: none"> - Να συζητούν εποικοδομητικά. - Να διερευνήσουν τα διάφορα είδη ζώων, τις συνήθειες τους και τις συνθήκες ζωής τους με επικέντρωση στα ζώα συντροφιάς.
<p>Τίτλος εργαστηρίου Αναγνωρίζω τα προβλήματα των ζώων, αναπτύσσω ενσυναίσθηση.</p> 	<p>Το 3^ο εργαστήριο επιδιώκει την προαγωγή της ομαδικής και συνεργατικής μάθησης μέσω της προβολής ψηφιακού υλικού που φέρνει τους/τις μαθητές/-τριες σε μια πρώτη επαφή με τις απειλές που δέχονται τα ζώα από την αλόγιστη ανθρώπινη συμπεριφορά.</p> <p>Σκοπός του εργαστηρίου είναι η προώθηση της συνεργασίας των μαθητών/-τριών, η συνειδητοποίηση των προβλημάτων που δημιουργεί στα ζώα ο ανθρώπινος παράγοντας, η ανάκληση δεδομένων και πληροφοριών, η ενίσχυση της αυτογνωσίας, η κατανόηση, ανάλυση και ερμηνεία προβλημάτων και ο δημιουργικός διάλογος.</p> <p style="text-align: center;">Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα για τους/τις μαθητές/τριες:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Να ανακαλούν δεδομένα και πληροφορίες. - Να αναγνωρίζουν τα προβλήματα που υπάρχουν σε σχέση με τα ζώα και να προβληματίζονται. - Να συναισθάνονται τα προβλήματα αυτά καθώς και την αλόγιστη επέμβαση του ανθρώπου στο ζωικό βασίλειο. - Να ταξινομούν πληροφορίες και να εκφράζονται. - Να αντιληφθούν τη σημασία και το ρόλο της πληροφόρησης σχετικά με τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν τα ζώα.
<p>Τίτλος εργαστηρίου Ενημερώνομαι, προβληματίζομαι και εκφράζομαι</p> 	<p>Βασικό θέμα του 4^{ου} εργαστηρίου είναι η δημιουργία πλαισίου μάθησης, ώστε να αναλύσουν οι μαθητές/-τριες τη νέα γνώση.</p> <p>Σκοπός του εργαστηρίου είναι να καταστεί δυνατή η σχέση του βιώματος με τις νέες πληροφορίες και να γίνουν κτήμα των μαθητών/τριών. Ο μετασχηματισμός του βιώματος και των πληροφοριών σε γνώση, θα επιτευχθεί μέσω ανάλυσης και αξιολόγησης του ζητήματος.</p> <p style="text-align: center;">Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα για τους μαθητές/τριες:</p> <p>Να εκφράζουν τη γνώμη τους.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Να διαπραγματεύονται ομοιότητες και διαφορές. - Να διαμορφώνουν προσωπική άποψη και να παίρνουν θέση. - Να ανακαλούν δεδομένα και πληροφορίες. - Να προβληματίζονται αναφορικά με την αλόγιστη επέμβαση του ανθρώπου στο ζωικό βασίλειο. - Να αντιληφθούν τη σημασία της ανάγκης υπεράσπισης των δικαιωμάτων των ζώων.

<p>Τίτλος εργαστηρίου</p> <p>Διαμαρτύρομαι: Διεξάγω παρέμβαση που εστιάζει στην προάσπιση των δικαιωμάτων των ζώων και στις υποχρεώσεις των ανθρώπων έναντι αυτών.</p> 	<p>Στο 5^ο εργαστήριο, καλούνται οι μαθητές/-τριες να συνδέσουν όλα τα προηγούμενα με το σήμερα, να τα εφαρμόσουν, συσχετίζοντάς τα με την πραγματικότητα που ζουν και τον κόσμο στον οποίο θα ήθελαν να ζήσουν και να σχεδιάσουν δράσεις στο περιβάλλον του σχολείου τους ή έξω από αυτό.</p> <p>Σκοπός του εργαστηρίου είναι η δημιουργική έκφραση των μαθητών/-τριών και η δημιουργία παρέμβασης σχετικά με την υπεράσπιση των δικαιωμάτων των ζώων και τις υποχρεώσεις των ανθρώπων απέναντι σε αυτά.</p> <p style="text-align: center;">Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα για τους μαθητές/τριες:</p> <p>Να αναγνωρίζουν τα προβλήματα που υπάρχουν σε σχέση με τα ζώα και να προβληματίζονται.</p> <p>Να αναπτύσσουν πρωτοβουλίες για την προάσπιση των δικαιωμάτων των ζώων.</p> <p>Να σχεδιάζουν και να οργανώνουν παρεμβάσεις υπεράσπισης των ζώων.</p> <p>Να αναγνωρίζουν τα δικαιώματα των ζώων και την ευθύνη του ανθρώπου απέναντι τους.</p> <p>Να συμμετέχουν ενεργά σε προγράμματα και δράσεις φιλοζωίας.</p> <p>Να συμμετέχουν σε βιωματικές δράσεις.</p>
<p>Τίτλος εργαστηρίου</p> <p>Άνθρωπος και ζώα συντροφιάς: Μαθαίνω να υιοθετώ και να φιλοξενώ υπεύθυνα. Πώς μπορώ να βοηθήσω τα αδέσποτα ζώα του δήμου μου;</p> 	<p>Μέσω των δραστηριοτήτων του 6^{ου} εργαστηρίου επιδιώκεται η στόχευση στο «δίπτυχο» άνθρωπος και ζώα συντροφιάς.</p> <p>Σκοπός του εργαστηρίου είναι η ενημέρωση των μαθητών/-τριών σχετικά με τον θεσμό της αναδοχής και της υπεύθυνης υιοθεσίας αδέσποτων ζώων συντροφιάς, η αναζήτηση τρόπων παροχής πρακτικής βοήθειας στα αδέσποτα ζώα του δήμου τους και οι βασικές υποχρεώσεις των ιδιοκτητών-κηδεμόνων ζώων συντροφιάς. Ενθαρρύνεται η δημιουργική έκφραση και αυτενέργεια τους.</p> <p style="text-align: center;">Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα για τους μαθητές/τριες:</p> <p>Να αναγνωρίζουν τις βασικές υποχρεώσεις των ιδιοκτητών - κηδεμόνων ζώων συντροφιάς.</p> <p>Να εκφράζονται δημιουργικά και να αυτενεργούν.</p> <p>Να αξιολογούν και να κρίνουν δεδομένα και πληροφορίες.</p> <p>Να αντιληφθούν τη σημασία της παρατήρησης και της αξιοποίησης των πληροφοριών που παρέχει το ευρύτερο περιβάλλον προκειμένου για τη δική τους ενεργοποίηση.</p> <p>Να δημιουργούν υλικό για την ευαισθητοποίηση της κοινής γνώμης.</p> <p>Να αναστοχαστούν δημιουργικά σχετικά με το θέμα των ζώων συντροφιάς.</p>

Τίτλος εργαστηρίου

Από τη θεωρία στην
πράξη:

Δημιουργώ,
επικοινωνώ,
συμμετέχω ενεργά



Στο στάδιο αυτό, υλοποιούνται οι ιδέες που είχαν συζητηθεί στο 6ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων (Δημιουργία σποτ-βίντεο από μαθητές, Επικοινωνία με τον Δήμο για άδεια τοποθέτησης ειδικών σκευών, διανομή φυλλαδίων σε δρόμο της γειτονιάς του σχολείου) και προτείνεται (προαιρετικά) η επίσκεψη στο δημοτικό καταφύγιο φιλοξενίας αδέσποτων ζώων συντροφιάς (εφόσον υπάρχει) ή στο καταφύγιο κάποιου φιλοζωικού σωματείου.

Σκοπός του εργαστηρίου είναι η ανάπτυξη και καλλιέργεια της δημιουργικής αυτενέργειας των μαθητών, η εξωστρέφεια τους, η εξοικείωση με τον σχεδιασμό ενημερωτικού υλικού για το θέμα των ζώων συντροφιάς και η ενημέρωση με βιωματικό τρόπο.

**Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα
για τους μαθητές/τριες:**

Να εφαρμόζουν στην πράξη αυτά που έχουν κατακτήσει ως γνώση.

Να εξετάζουν τις υφιστάμενες επιλογές μέσω ανάκλησης δεδομένων και πληροφοριών.

Να προβληματίζονται και να δημιουργούν παρεμβάσεις σχετικά με την υπεράσπιση των δικαιωμάτων των ζώων και τις υποχρεώσεις των ανθρώπων απέναντι σε αυτά.

Να ενημερωθούν για τον θεσμό της αναδοχής και υιοθεσίας ζώων συντροφιάς.

Να αναστοχαστούν δημιουργικά σχετικά με τα θέματα των δραστηριοτήτων κάθε εργαστηρίου καθώς και σχετικά με σκέψεις, συναισθήματα και προβληματισμούς που αναδύθηκαν.

Να εξετάσουν και να υλοποιήσουν την ενεργό συμμετοχή τους σε προγράμματα και δράσεις φιλοζωίας

Να αναθεωρήσουν προηγούμενες στάσεις και αντιλήψεις

Περιγραφή βασικού θεωρητικού πλαισίου υποστήριξης του προγράμματος (έως 300 λέξεις)

Η μεταχείριση της ανθρωπότητας προς τα ζώα μέσα στον ρου της ιστορίας-σημειώνει μια σταδιακή αλλά αξιοσημείωτη τάση προς εξισορρόπηση και αποκατάσταση των αδικιών που έχουν αυτά υποστεί. Από την αρχική θεώρηση τους ως απλοί πόροι-μέσα προορισμένα να εξυπηρετούν τον άνθρωπο, τα ζώα έχουν σταδιακά αναγνωριστεί ως αισθανόμενα όντα που αξίζουν προστασία και σεβασμό. Αυτό το ταξίδι προς την αναγνώριση των δικαιωμάτων των ζώων, αποτελεί απόδειξη της αυξανόμενης ενσυναίσθησης και της ηθικής προόδου των κοινωνιών. Το κείμενο της Οικουμενικής Διακήρυξης των Δικαιωμάτων των ζώων που υπογράφηκε στο Παρίσι στις 15 Οκτωβρίου 1978, καθιστά σαφές ότι όλα τα ζωντανά όντα έχουν φυσικά και συγκεκριμένα δικαιώματα. (Διεθνής Ένωση Δικαιωμάτων των Ζώων, Παρίσι 1978)

Το κείμενο προβλέπει επίσης πως τα δικαιώματα των ζώων πρέπει να κατοχυρωθούν νομικά όπως ακριβώς και τα δικαιώματα του ανθρώπου. Όλο και περισσότερες χώρες εντάσσουν στο δικαιοσύνη τους σύστημα τη νομοθεσία σχετικά με την προστασία των ζώων συντροφιάς και μη και η Ελλάδα δεν αποτελεί εξαίρεση. Ο ν. 4830/2021 περιγράφει-μεταξύ άλλων-με τρόπο σαφή τις βασικές υποχρεώσεις των ιδιοκτητών/κηδεμόνων ζώων συντροφιάς, τις αρμοδιότητες των δήμων της χώρας σχετικά με τη διαχείριση των αδέσποτων ζώων, την σημαντικότητα των καταφυγίων κ.α. (ν. 4830/2021). Όλα τα προαναφερόμενα αποτελούν μέρος της βασικής στόχευσης του προτεινόμενου προγράμματος.

Το βιωματικό εργαστήριο για μαθητές και μαθήτριες της Β΄ Γυμνασίου με τίτλο «Οι μοναδικοί φίλοι μας τα ζώα. Μαθαίνω να τα προστατεύω και να υιοθετώ υπεύθυνα», είναι σχεδιασμένο για τα εργαστήρια δεξιοτήτων στο πλαίσιο της μη τυπικής εκπαίδευσης (ΜΤΕ).

Κύριος σκοπός του είναι να ευαισθητοποιηθούν αλλά και να κινητοποιηθούν οι μαθητές/-τριες όσον αφορά σύγχρονα περιβαλλοντικά προβλήματα, με επικέντρωση σε αυτά των ζώων και ιδιαίτερα των ζώων συντροφιάς, με οδηγό την Βιωματική Μάθηση.

Η βιωματική μάθηση αποτελεί διεργασία μέσω εμπειριών που οδηγούν στον στοχασμό και αναστοχασμό της παλαιάς εμπειρίας, τη βίωση νέας εμπειρίας και τελικά στη δράση. Mary Kalantzis & Bill Cope (2015).

Το πρόγραμμα δομείται επάνω στη βασική ιδέα «Η υπεράσπιση των δικαιωμάτων των ζώων», η οποία επιλέγεται βάσει του περιεχομένου του και είναι: α) ευρεία και αφηρημένη, β) εκφράζεται σύντομα με μία ή λίγες λέξεις, γ) αφορά όλο τον κόσμο (μαθητές και μαθήτριες), δ) είναι διαχρονική. (Κουκουνάρας-Λιάγκης, 2015, σ. 213), (Ματσαγγούρας, 2009, σ. 137)

Προσβασιμότητα

Το παρόν πρόγραμμα απευθύνεται σε όλα τα Γυμνάσια της χώρας και είναι σχεδιασμένο με τέτοιο τρόπο ώστε τα σχολεία, στην συντριπτική τους πλειοψηφία, να μπορούν να το υλοποιήσουν καθώς η μοναδική υλικοτεχνική υποστήριξη που απαιτείται είναι ένας

ηλεκτρονικός φορητός υπολογιστής και ένας προβολέας (προτζέκτορας). Το σύνολο του εκπαιδευτικού υλικού ακολουθεί αρχές που το καθιστούν προσβάσιμο σε όλους/-ες τους/τις μαθητές/-τριες ανεξαρτήτως μαθησιακού, κοινωνικού- πολιτισμικού υποβάθρου, αλλά και για μαθητές/-τριες με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες.

Δυνατότητα επέκτασης

Στον οδηγό εκπαιδευτικού τα εργαστήρια εμπλουτίζονται με δράσεις οι οποίες μπορούν να αποτελέσουν την αφορμή για επέκταση των εργαστηρίων, καθώς δίνεται υλικό και ιδέες για περαιτέρω δραστηριότητες και δράσεις που μπορεί να επιλέξει ο/η εκπαιδευτικός και να υλοποιήσει εκτός του προβλεπόμενου χρόνου που χρειάζεται το πρόγραμμα.

Ο οδηγός παρέχει εργαλεία και ιδέες στους/στις εκπαιδευτικούς τα οποία μπορούν να χρησιμοποιηθούν και σε άλλα σχολικά προγράμματα και εργαστήρια που εντάσσονται στην ενότητα “Φροντίζω το περιβάλλον” των εργαστηρίων δεξιοτήτων αλλά και στο “Ενδιαφέρομαι και ενεργώ”.

Αξιολόγηση

Το παρόν πρόγραμμα συνοδεύουν εργαλεία αξιολόγησης (ερωτηματολόγιο πολλαπλής επιλογής) τα οποία απευθύνονται στους/στις μαθητές/-τριες με απώτερο σκοπό την ύπαρξη μιας σαφούς και ολοκληρωμένης εικόνας για την αποτελεσματικότητα του προγράμματος.