|  |
| --- |
| **ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ** **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ** |
| **ΤΙΤΛΟΣ**  | Εγχειρίδιο για την παραπληροφόρηση |
| **ΦΟΡΕΑΣ** | Ελληνικό Κέντρο Ασφαλούς Διαδικτύου Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας |
| **ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ** | Ζω καλύτερα – Ευ Ζην | **ΥΠΟΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ** | ΥΓΕΙΑ: Διατροφή - Αυτομέριμνα,Οδική Ασφάλεια |
| **ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**Γενική/Ειδική | Γενική Εκπαίδευση | **ΛΕΞΕΙΣ ΚΛΕΙΔΙΑ** | Παραπληροφόρηση, προπαγάνδα, διαδίκτυο, κοινωνικά μέσα, διαπραγμάτευση |
| **ΣΧΟΛΕΙΟ**Νηπιαγωγείο/Δημοτικό/Γυμνάσιο | Γυμνάσιο | **ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ** | 2023-2024 |
| **ΤΑΞΗ/ΤΑΞΕΙΣ** | Α΄ τάξη  |  |
| **ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ** | Mέσω του Προγράμματος Καλλιέργειας Δεξιοτήτων «Εγχειρίδιο για την παραπληροφόρηση», οι εκπαιδευτικοί δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης μπορούν να βοηθήσουν τους/τις μαθητές/τριές τους να μάθουν πώς να διαχωρίζουν τις αληθινές από τις ψευδείς πληροφορίες κατά την περιήγησή τους στο διαδίκτυο, να εντοπίζουν την προπαγάνδα και την «κρυφή ατζέντα» όσων διαβάζουν ή βλέπουν στο διαδίκτυο. Με άξονα προσανατολισμού τη βιωματική μάθηση- πρακτική, και μέσα από τον διάλογο και την ανταλλαγή εμπειριών, περιπτωσιολογικών μελετών – εμπνευσμένων τόσο από την ιστορία όσο και από θέματα της επικαιρότητας – αναμένεται να καλλιεργηθούν δεξιότητες μάθησης, ζωής, τεχνολογίας-επιστήμης, νου, με έμφαση στην κριτική σκέψη, και στην ικανότητα διαπραγμάτευσης της ασάφειας και της ψευδούς πληροφορίας.**Δεξιότητες Μάθησης**Δημιουργικότητα Επικοινωνία Κριτική σκέψηΣυνεργασία**Δεξιότητες Ζωής**Ενσυναίσθηση και ευαισθησίαΚοινωνικές Δεξιότητες, ανθεκτικότητα, υπευθυνότητα**ΜΙΤ: Δεξιότητες της τεχνολογίας της μηχανικής και της επιστήμης**Γραμματισμός στα μέσα Ασφάλεια στο διαδίκτυο**Δεξιότητες του Νου**Μελέτη περιπτώσεων και επίλυση προβλημάτων |
| **ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ** | 7 | **ΕΦΑΡΜΟΖΕΤΑΙ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ** | ΟΧΙ |
| **ΑΡΙΘΜΟΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΩΡΩΝ** | 7 |  |
| **ΤΙΤΛΟΙ ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ** | 1. Η ενημέρωση είναι δύναμη.2. Μαθαίνοντας για την προπαγάνδα.3. Παραπληροφόρηση στο διαδίκτυο.4. Γινόμαστε Ντεντέκτιβ.5. Αξιόπιστο δημοσίευμα – Μη αξιόπιστες ιστοσελίδες.6. Προγράμματα επεξεργασίας εικόνας7. Deep fake videos: Πώς αυτό που βλέπουμε μπορεί να είναι ψέμα. |