

## Φύλλο εργασίας 1α

Ονόματα μαθητών .....

Ημερομηνία .....

🔑 Δείτε τον [Χάρτη των νησιών του Βορειοανατολικού Αιγαίου και της Μικράς Ασίας](#) από τη συλλογή Travelogues του Ιδρύματος Λασκαρίδη.



1. Τι ακριβώς τραβά την προσοχή σας; Ονομάστε τα στοιχεία που απεικονίζονται:

.....

.....

.....

2. Για ποιον λόγο χρησιμοποιούσαν οι άνθρωποι τον συγκεκριμένο χάρτη το 1688 όταν και εκδόθηκε;

.....

.....

.....

3. Τι είδους πληροφορίες μπορούσαν να αντλήσουν και με ποιον ακριβώς τρόπο διευκολύνονταν στα ταξίδια που έκαναν;

.....

.....

.....

4. Ποιο είναι το είδος του χάρτη και πώς συνδέεται ο συγκεκριμένος χάρτης με το επάγγελμα του ναυτικού;

.....

.....

.....

5. Πόσο απέχουν τα μέρη που αποτυπώνονται στον χάρτη από την πόλη/χωριό σας; Τι θα σας βοηθήσει να βρείτε τις συντεταγμένες;

.....

.....

.....

6. Μπορούν οι ναυτικοί να χρησιμοποιήσουν τον ίδιο χάρτη ακόμη και σήμερα;

.....

.....

.....

7. Αλλάζει ένας χάρτης ή παραμένει ίδιος; Υπάρχουν παρόμοιοι χάρτες για τη δική σας περιοχή;

.....

.....

.....

8. Έχετε δει ή χρησιμοποιήσει κάποιον σχετικό χάρτη; Αν ναι, πού και για ποιον λόγο;

.....

.....

.....

Ψυνεργαστείτε στην ομάδα σας και δημιουργήστε μία ιστοριογραμμή εισάγοντας στοιχεία και δεδομένα που παρουσιάζουν την εξέλιξη της μορφής των χαρτών της περιοχής σας στον χρόνο. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τα διαδικτυακά εργαλεία [padlet](#), [timetoast](#) ζητώντας από τον/την δάσκαλο/α της Πληροφορικής να σας βοηθήσει ή αξιοποιήστε τον χώρο παρακάτω ώστε να σχεδιάσετε την ιστοριογραμμή με τα μολύβια σας.

## Φύλλο εργασίας 1β

Ονόματα μαθητών .....

Ημερομηνία .....

🔑 Δείτε τον [Χάρτη των νησιών του Βορειοανατολικού Αιγαίου και της Μικράς Ασίας](#) από τη συλλογή Travelogues του Ιδρύματος Λασκαρίδη.



1. Τι ακριβώς τραβά την προσοχή σας; Ονομάστε τα στοιχεία που απεικονίζονται:

.....

.....

.....

2. Για ποιον λόγο χρησιμοποιούσαν οι άνθρωποι τον συγκεκριμένο χάρτη το 1688 όταν και εκδόθηκε;

.....

.....

.....

3. Τι είδους πληροφορίες μπορούσαν να αντλήσουν και με ποιον ακριβώς τρόπο διευκολύνονταν στα ταξίδια που έκαναν;

.....

.....

.....

4. Ποιο είναι το είδος του χάρτη και πώς συνδέεται ο συγκεκριμένος χάρτης με το επάγγελμα του ναυτικού;

.....

.....

.....

5. Πόσο απέχουν τα μέρη που αποτυπώνονται στον χάρτη από την πόλη/χωριό σας; Τι θα σας βοηθήσει να βρείτε τις συντεταγμένες;

.....

.....

.....

6. Μπορούν οι ναυτικοί να χρησιμοποιήσουν τον ίδιο χάρτη ακόμη και σήμερα;

.....

.....

.....

7. Αλλάζει ένας χάρτης ή παραμένει ίδιος; Υπάρχουν παρόμοιοι χάρτες για τη δική σας περιοχή;

.....

.....

.....

8. Έχετε δει ή χρησιμοποιήσει κάποιον σχετικό χάρτη; Αν ναι, πού και για ποιον λόγο;

.....

.....

.....

📌 Συνεργαστείτε στην ομάδα σας και αναζητήστε «κρυμμένους» χάρτες σε βιβλία τοπικής ιστορίας, σε φωτογραφίες ή πίνακες από τα αρχεία του σχολείου, της οικογένειάς σας ή της τοπικής βιβλιοθήκης. Δημιουργήστε έναν κατάλογο χρησιμοποιώντας το διαδικτυακό εργαλείο [Canva](https://www.canva.com). Εναλλακτικά μπορείτε να δημιουργήσετε τον κατάλογο σε ένα αρχείο word και να το εμπλουτίσετε με το αποθησαυρισμένο υλικό σας.

## Φύλλο εργασίας 1γ

Ονόματα μαθητών .....

Ημερομηνία .....

🔑 Δείτε τον [Χάρτη των νησιών του Βορειοανατολικού Αιγαίου και της Μικράς Ασίας](#) από τη συλλογή Travelogues του Ιδρύματος Λασκαρίδη.



1. Τι ακριβώς τραβά την προσοχή σας; Ονομάστε τα στοιχεία που απεικονίζονται:

.....

.....

.....

2. Για ποιον λόγο χρησιμοποιούσαν οι άνθρωποι τον συγκεκριμένο χάρτη το 1688 όταν και εκδόθηκε;

.....

.....

.....

3. Τι είδους πληροφορίες μπορούσαν να αντλήσουν και με ποιον ακριβώς τρόπο διευκολύνονταν στα ταξίδια που έκαναν;

.....

.....

.....

4. Ποιο είναι το είδος του χάρτη και πώς συνδέεται ο συγκεκριμένος χάρτης με το επάγγελμα του ναυτικού;

.....

.....

.....

5. Πόσο απέχουν τα μέρη που αποτυπώνονται στον χάρτη από την πόλη/χωριό σας; Τι θα σας βοηθήσει να βρείτε τις συντεταγμένες;

.....

.....

.....

6. Μπορούν οι ναυτικοί να χρησιμοποιήσουν τον ίδιο χάρτη ακόμη και σήμερα;

.....

.....

.....

7. Αλλάζει ένας χάρτης ή παραμένει ίδιος; Υπάρχουν παρόμοιοι χάρτες για τη δική σας περιοχή;

.....

.....

.....

8. Έχετε δει ή χρησιμοποιήσει κάποιον σχετικό χάρτη; Αν ναι, πού και για ποιον λόγο;

.....

.....

.....


📌 Συνεργαστείτε στην ομάδα σας και σχεδιάστε ένα προϊόν που παρουσιάζει τον χάρτη του λιμανιού της δικής σας περιοχής (από τι υλικό θα είναι κατασκευασμένος, πώς θα λειτουργεί κ.τ.λ.).

## Φύλλο εργασίας 2

Ονόματα μαθητών .....

Ημερομηνία .....

☐ Διαβάστε από το βιβλίο της Γλώσσας της Στ' Δημοτικού και από την ενότητα: *Η ζωή σε άλλους τόπους* το κείμενο του Ηλία Βενέζη «Αιολική γη».

 Παρατηρήστε επίσης προσεκτικά [Το πλοiάριο που διασχίζει τον Βόσπορο](#), [Τη Γέφυρα του Γαλατά στην Κωνσταντινούπολη](#), τις [Εορταστικές εκδηλώσεις στο λιμάνι της Κωνσταντινούπολης με την ευκαιρία της ναυπήγησης καινούριου πλοίου](#) και [Το λιμάνι του Πειραιά στα 1857](#) από τη συλλογή Travelogues του Ιδρύματος Λασκαρίδη.

1. Τι είδους ομοιότητες συναντούμε στον τρόπο με τον οποίο αξιοποιείται το λιμάνι, η θάλασσα και τα μεταφορικά της μέσα ανάμεσα στις διαφορετικές πηγές πληροφοριών;

.....

.....

.....

2. Ποιες διαφορές εντοπίζετε στον τρόπο αξιοποίησης του λιμανιού, της θάλασσας και των μεταφορικών της μέσω στις πηγές πληροφόρησης που έχετε στη διάθεσή σας;

.....

.....

.....

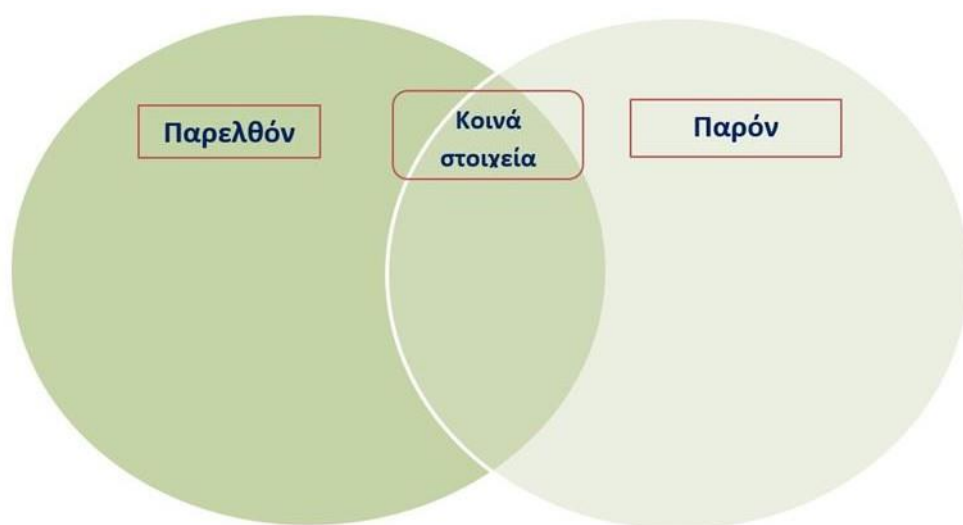
3. Συγκρίνετε τον τρόπο με τον οποίο συνδέεται το λιμάνι με το παρελθόν και με τη δική σας ζωή, με το ποιοι είστε αλλά και τη ζωή που επιθυμείτε να ζήσετε στο μέλλον κοντά σε αυτό.

.....

.....

.....

- Συνεργαστείτε με τον/την διπλανό/-ή σας και δημιουργήστε ένα διάγραμμα τύπου Venn αποτυπώνοντας το παρελθόν και το παρόν καθώς και τα στοιχεία που σας συνδέουν με την ιστορία του λιμανιού. Για τον σκοπό αυτό μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το παρακάτω σχήμα ή να δουλέψετε διαδικτυακά χρησιμοποιώντας το εργαλείο [Genially](#)







## Φύλλο εργασίας 3α

Ονόματα ομάδας .....

Ημερομηνία .....

 Διαβάστε τις συνεντεύξεις για τα επαγγέλματα από το βιβλίο της Γλώσσας και την ενότητα 13: *Τρόποι ζωής και επαγγέλματα*. Ποια επαγγέλματα παρουσιάζονται; Πώς αναδεικνύονται ζητήματα και προβληματισμοί αναφορικά με επαγγέλματα που χάνονται στον τόπο και τον χρόνο; Ποιοι επηρεάζονται από τις αλλαγές; Ποιοι εμπλέκονται; Ποιοι ενδιαφέρονται; Ποια οπτική ταιριάζει περισσότερο με τη δική σας και θα θέλατε να την αναπτύξετε;

 Παρατηρήστε προσεκτικά τον [Πλανόδιο ιχθυοπώλη στην Κωνσταντινούπολη](#), τον [Καραβοκύρη και το πλήρωμα σας ταρτάνας](#), τον [Ναυτικό](#) από τη συλλογή Travelogues του Ιδρύματος Λασκαρίδη.

Προσπαθήστε να εξηγήσετε:

1. Υπάρχουν ομοιότητες και διαφορές ανάμεσα στα είδη των επαγγελμάτων που παρουσιάζονται;

.....  
.....  
.....


2. Υπάρχουν στην περιοχή σας αυτά τα επαγγέλματα σήμερα;


.....  
.....  
.....

3. Από ποιους εξασκούνται;

.....  
.....  
.....

Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας και:


 Διερεγγήστε έρευνα ώστε να συγκεντρώσετε πληροφορίες για τα επαγγέλματα που συναντώνται στο λιμάνι της περιοχής σας.


 Δημιουργήστε ένα infoγράφημα (ψηφιακό με τη βοήθεια του εκπαιδευτικού της πληροφορικής και του εργαλείου [pictochart](#)) ή χειρόγραφο και με επαγγέλματα που σχετίζονται έμμεσα με το λιμάνι (ενδεικτικά: τουρισμός, διασκέδαση, αναψυχή).

## Φύλλο εργασίας 3β

Ονόματα ομάδας .....

Ημερομηνία .....

 Διαβάστε τις συνεντεύξεις για τα επαγγέλματα από το βιβλίο της Γλώσσας και την ενότητα 13: *Τρόποι ζωής και επαγγέλματα*. Ποια επαγγέλματα παρουσιάζονται; Πώς αναδεικνύονται ζητήματα και προβληματισμοί αναφορικά με επαγγέλματα που χάνονται στον τόπο και το χρόνο; Ποιοι επηρεάζονται από σας αλλαγές; Ποιοι εμπλέκονται; Ποιοι ενδιαφέρονται; Ποια οπτική ταιριάζει περισσότερο με τη δική σας και θα θέλατε να την αναπτύξετε;

 Παρατηρήστε προσεκτικά τον [Πλανόδιο ιχθυοπώλη στην Κωνσταντινούπολη](#), τον [Καραβοκύρη και το πλήρωμα σας ταρτάνας](#), τον [Ναυτικό](#) από τη συλλογή Travelogues του Ιδρύματος Λασκαρίδη.

Προσπαθήστε να εξηγήσετε:

1. Υπάρχουν ομοιότητες και διαφορές ανάμεσα στα είδη των επαγγελμάτων που παρουσιάζονται;

.....

.....

.....

2. Υπάρχουν στην περιοχή σας αυτά τα επαγγέλματα σήμερα;

.....

.....

.....


3. Από ποιους εξασκούνται;


.....

.....

.....

Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας και:

 Διερεγγήστε έρευνα ώστε να συγκεντρώσετε πληροφορίες για τα επαγγέλματα που συναντώνται στο λιμάνι της περιοχής σας.

 Πάρτε συνεντεύξεις από ανθρώπους που εργάζονται στο λιμάνι (ναυτικοί, αλιείς, εκτελωνιστές κλπ.) και δημιουργήστε ένα βίντεο αποτύπωσης των συνεντεύξεων.

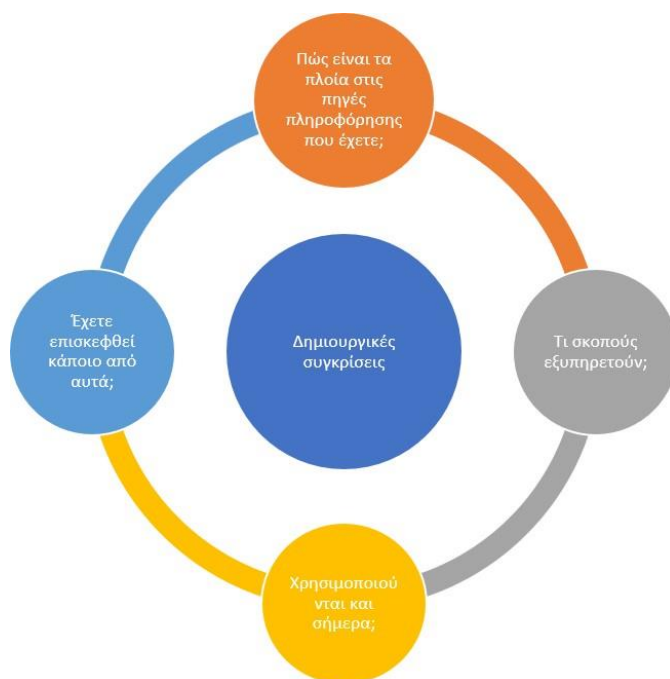
## Φύλλο εργασίας 4α

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

✎ Οργανώστε έναν περίπατο προσεκτικής παρατήρησης στο λιμάνι και παρατηρήστε τα πλοία.

✎ Κατά την επίσκεψή σας στο πεδίο, κάντε δημιουργικές συγκρίσεις και σκεφτείτε:



Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας και:

✎ Δημιουργήστε έναν χάρτη του λιμανιού του τόπου σας όπου θα τοποθετήσετε τα διαφορετικά είδη πλοίων που συναντήσατε. Μπορείτε να σχεδιάσετε τον χάρτη χειρόγραφα ή να χρησιμοποιήσετε στο εργαστήριο της Πληροφορικής το [Google Maps](https://www.google.com/maps) για τον σκοπό αυτό.

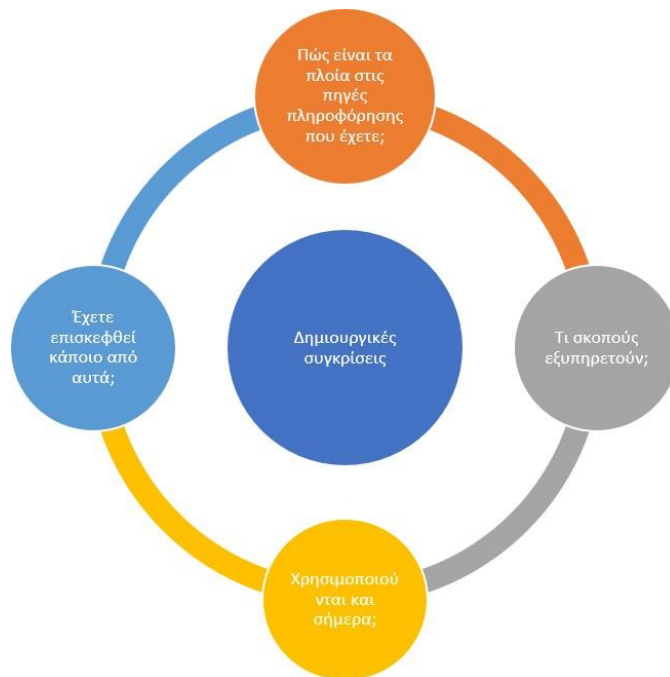
## Φύλλο εργασίας 4β

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

✎ Οργανώστε έναν περίπατο προσεκτικής παρατήρησης στο λιμάνι και παρατηρήστε τα πλοία.

✎ Κατά την επίσκεψή σας στο πεδίο, κάντε δημιουργικές συγκρίσεις και σκεφτείτε:



Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας και:

✎ Καταγράψτε σε έναν κατάλογο τα είδη πλοίων που εντοπίσατε να υπάρχουν στο λιμάνι. Μπορείτε να δημιουργήσετε τον κατάλογο χειρόγραφα ή με τη βοήθεια του εργαλείου [Canva](#) στο εργαστήριο Η/Υ του σχολείου.

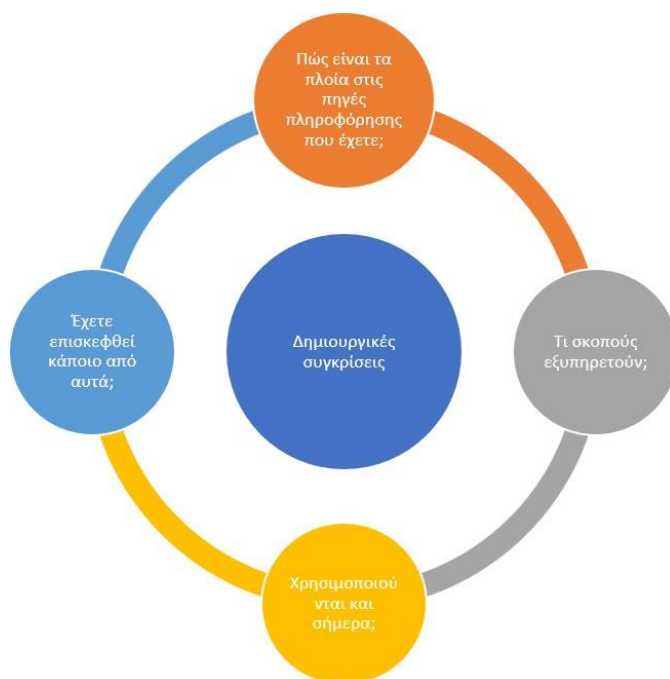
## Φύλλο εργασίας 4γ

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

✎ Οργανώστε έναν περίπατο προσεκτικής παρατήρησης στο λιμάνι και παρατηρήστε τα πλοία.

✎ Κατά την επίσκεψή σας στο πεδίο, κάντε δημιουργικές συγκρίσεις και σκεφτείτε:




Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας και:

✎ Δημιουργήστε ένα φυλλάδιο πληροφοριών για κάθε ένα από τα εργαλεία που συναντήσατε μέσα στο πλοίο. Μπορείτε να δημιουργήσετε το φυλλάδιο χειρόγραφα ή με τη βοήθεια του εργαλείου [postermyswall](https://postermyswall.com) στο εργαστήριο Η/Υ του σχολείου.

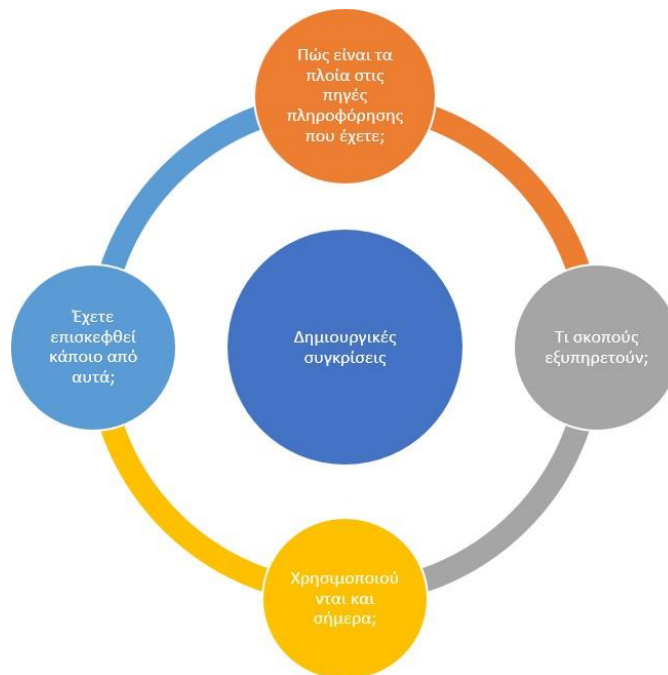
## Φύλλο εργασίας 4δ

Όνομα ομάδας: .....


Ημερομηνία: .....

 Οργανώστε έναν περίπατο προσεκτικής παρατήρησης στο λιμάνι και παρατηρήστε τα πλοία.

 Κατά την επίσκεψή σας στο πεδίο, κάντε δημιουργικές συγκρίσεις και σκεφτείτε:



Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας και:

 Κατασκευάστε χρησιμοποιώντας ανακυκλώσιμα υλικά ένα ομοίωμα πλοίου από αυτά που είδατε στο λιμάνι του τόπου σας.

## Φύλλο εργασίας 5α

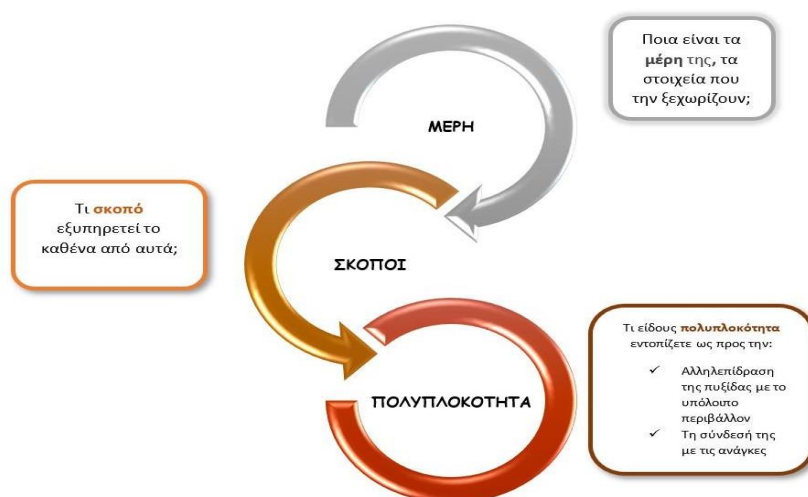
Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

🔍 Παρατηρήστε προσεκτικά την πυξίδα από τη Ναυτική Συλλογή του Ιδρύματος Λασκαρίδη



Κατά την παρατήρησή σας αναγνωρίστε τα υπάρχοντα συστήματα και σκεφτείτε:



Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας και

✎ Δημιουργήστε μία ιστοριογραμμή εισάγοντας στοιχεία και δεδομένα που παρουσιάζουν την εξέλιξη της πυξίδας στον χρόνο.

## Φύλλο εργασίας 5β

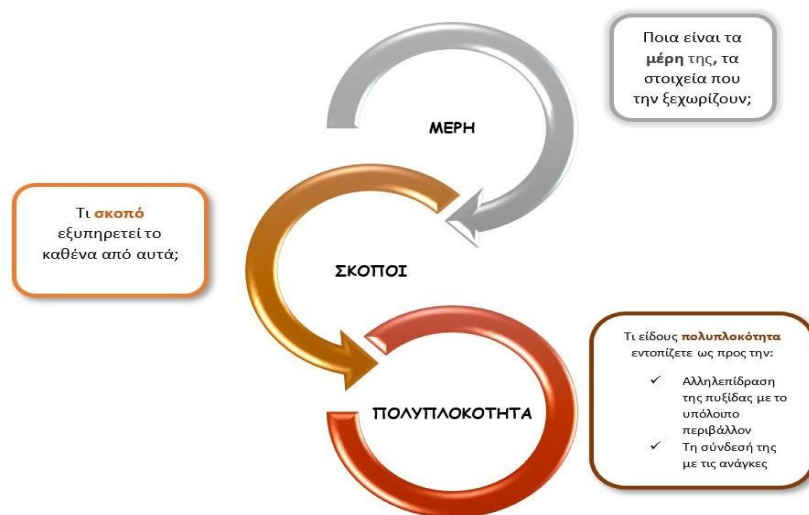
Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

🔍 Παρατηρήστε προσεκτικά την πυξίδα από τη Ναυτική Συλλογή του Ιδρύματος Λασκαρίδη.



Κατά την παρατήρησή σας αναγνωρίστε τα υπάρχοντα συστήματα και σκεφτείτε:



Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας και

🔍 Αναζητήστε τεχνικές πληροφορίες σχετικά με τη λειτουργία της πυξίδας ως εργαλείο προσανατολισμού.

✎ Δημιουργήστε ένα έντυπο φυλλάδιο πληροφοριών.



## Φύλλο εργασίας 5γ

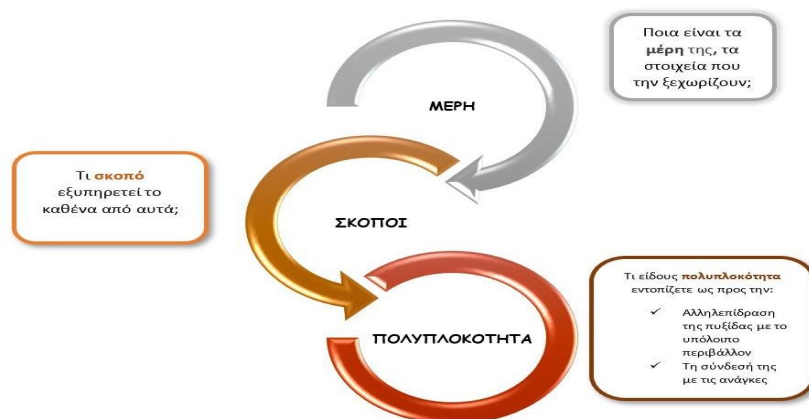
Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

🔍 Παρατηρήστε προσεκτικά την πυξίδα από τη Ναυτική Συλλογή του Ιδρύματος Λασκαρίδη.



Κατά την παρατήρησή σας αναγνωρίστε τα υπάρχοντα συστήματα και σκεφτείτε:




Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας και

✎ Σχεδιάστε ένα προϊόν που παρουσιάζει το λιμάνι της δικής σας περιοχής δίνοντας στοιχεία προσανατολισμού και συντεταγμένων.

## Φύλλο εργασίας 5δ

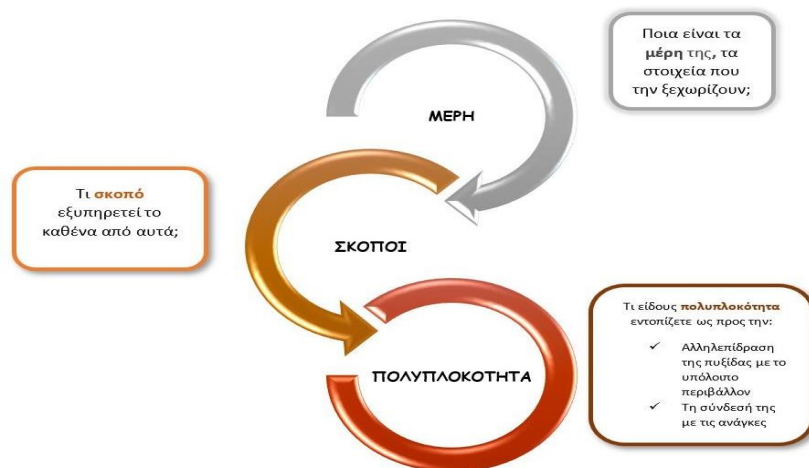
Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....


 Παρατηρήστε προσεκτικά την πυξίδα από τη Ναυτική Συλλογή του Ιδρύματος Λασκαρίδη.



Κατά την παρατήρησή σας αναγνωρίστε τα υπάρχοντα συστήματα και σκεφτείτε:



Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας και

 Καταγράψτε σε κατάλογο οδηγίες επαγγελματικού προσανατολισμού με βάση την αξιοποίηση πόρων του λιμανιού της περιοχής.

## Φύλλο εργασίας 6α

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

🔍 Παρατηρήστε προσεκτικά το τηλεσκόπιο από τη Ναυτική Συλλογή του Ιδρύματος Λασκαρίδη.



🔔 Κατά την παρατήρησή σας τοποθετήστε το αντικείμενο στην αρχή, τη μέση, το τέλος μιας ιστορίας και σκεφτείτε:

Αν το αντικείμενο δημιουργήθηκε στην αρχή της ιστορίας, τι μπορεί να έγινε μετά;

Αν το αντικείμενο δημιουργήθηκε στη μέση της ιστορίας, τι μπορεί να προηγήθηκε;

Αν υποθέσουμε ότι το αντικείμενο βρίσκεται στο τέλος της ιστορίας, ποια μπορεί να είναι η ιστορία;

ΑΡΧΗ

ΜΕΣΗ

ΤΕΛΟΣ

Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας και:

🧠 Δημιουργήστε τη δική σας συλλογή του λιμανιού «αποθησαυρίζοντας» αντικείμενα που σχετίζονται με αυτό. Ενδεικτικά αξιοποιήστε μία άγκυρα, ένα σπασμένο κατάρτι, ένα βότσαλο, μία πυξίδα κλπ. Μπορείτε να εργαστείτε στο εργαστήριο Η/Υ και με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού της Πληροφορικής να χρησιμοποιήσετε εργαλείο [emaze](https://www.emaze.com).

## Φύλλο εργασίας 6β

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

🔍 Παρατηρήστε προσεκτικά το δρομόμετρο από τη Ναυτική Συλλογή του Ιδρύματος Λασκαρίδη.



🔔 Κατά την παρατήρησή σας τοποθετήστε το αντικείμενο στην αρχή, τη μέση, το τέλος μιας ιστορίας και σκεφτείτε:

Αν το αντικείμενο δημιουργήθηκε στην αρχή της ιστορίας, τι μπορεί να έγινε μετά;

Αν το αντικείμενο δημιουργήθηκε στη μέση της ιστορίας, τι μπορεί να προηγήθηκε;

Αν υποθέσουμε ότι το αντικείμενο βρίσκεται στο τέλος της ιστορίας, ποια μπορεί να είναι η ιστορία;

ΑΡΧΗ

ΜΕΣΗ

ΤΕΛΟΣ

Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας:

🔍 Συνομιλήστε με το αντικείμενο και καταγράψτε την ιστορία που σας αφηγείται. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το τετράδιο σας, ένα έγγραφο word ή ένα συνεργατικό έγγραφο google doc.



## Φύλλο εργασίας 6γ

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

🔍 Παρατηρήστε προσεκτικά την πυξίδα από τη Ναυτική Συλλογή του Ιδρύματος Λασκαρίδη.



🔔 Κατά την παρατήρησή σας τοποθετήστε το αντικείμενο στην αρχή, τη μέση, το τέλος μιας ιστορίας και σκεφτείτε:

Αν το αντικείμενο δημιουργήθηκε στην αρχή της ιστορίας, τι μπορεί να έγινε μετά;

Αν το αντικείμενο δημιουργήθηκε στη μέση της ιστορίας, τι μπορεί να προηγήθηκε;

Αν υποθέσουμε ότι το αντικείμενο βρίσκεται στο τέλος της ιστορίας, ποια μπορεί να είναι η ιστορία;



Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας:

😊 Αποτυπώστε σε εικόνα το αντικείμενο (φωτογραφία ή ζωγραφική) δημιουργώντας μία κάρτα ([Canva tool](#), ή [postermymwall tool](#)). Μπορείτε να εργαστείτε στο εργαστήριο Η/Υ και με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού της Πληροφορικής.

## Φύλλο εργασίας 7

Όνομα: .....

Ημερομηνία: .....

🗨️ Συνεισφέρετε με τις γνώσεις που αποκομίσατε: στον εσωτερικό σας κύκλο (οικογένεια, φίλοι, συγγενείς), στον κύκλο της κοινότητας (σχολείο, γείτονες, οικείοι), στον παγκόσμιο κύκλο (πέρα από το τοπικό περιβάλλον).

💻 Σε συνεργασία με τον/τη δάσκαλο/α της τάξης σας και τον/την εκπαιδευτικό της Πληροφορικής εργαστείτε πάνω στη δημιουργία ενός ψηφιακού Μουσείου με τη χρήση του εργαλείου [emaze](#).

📱 Με την τεχνική της επαυξημένης πραγματικότητας, δημιουργήστε QR Codes ώστε όταν ο/η επισκέπτης/-τρια της έκθεσης διαβάξει τον κώδικα με την κινητή του/της συσκευή (τηλέφωνο ή τάμπλετ) να μεταφέρεται σε αντίστοιχο αντικείμενο από τη συλλογή Travelogues του Ιδρύματος Λασκαρίδη. Στα αντικείμενα που θα εκθέσετε φροντίστε να αξιοποιήσετε και τις ιστορίες που συγγράψατε.