|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ**  **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ** | | | | |
| **ΤΙΤΛΟΣ** | Συμβούλιο της Γειτονιάς για την Αειφορία | | | |
| **ΦΟΡΕΑΣ** | Out of Eden Learn-inspired (Τμήμα Ψηφιακών Συστημάτων Πανεπιστημίου Πειραιά - Ερευνητική Ομάδα CoSyLlab) | | | |
| **ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ** | Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ – Κοινωνική Συναίσθηση & Ευθύνη | **ΥΠΟΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ** | Εθελοντισμός διαμεσολάβηση | |
| **ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**  Γενική/Ειδική | Γενική | **ΛΕΞΕΙΣ ΚΛΕΙΔΙΑ** | συμβούλιο, γειτονιά, ευθύνη, υποχρέωση | |
| **ΣΧΟΛΕΙΟ**  Νηπιαγωγείο/Δημοτικό/Γυμνάσιο | Δημοτικό σχολείο | **ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ** | 2020-2021 | |
| **ΤΑΞΗ/ΤΑΞΕΙΣ** | Στ΄ τάξη (μπορεί με αναπροσαρμογές να πραγματοποιηθεί και στην Ε΄ τάξη) |  | | |
| **ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ** | Στο Πρόγραμμα Καλλιέργειας Δεξιοτήτων «Συμβούλιο της Γειτονιάς για την Αειφορία, βασικός κύκλος δεξιοτήτων είναι οι Δεξιότητες Μάθησης 21ου αιώνα (4cs) και εμπλεκόμενος οι Δεξιότητες Ζωής. Οι μαθητές/-τριες δημιουργούν συμβούλιο και αναλαμβάνουν ευθύνη και πρωτοβουλίες ώστε να επιφέρουν θετικές αλλαγές στην κοινωνία. Στο πρώτο εργαστήριο κάνουν εμπέδωση των εννοιών που σχετίζονται με την Πολιτεία και στο δεύτερο μαθαίνουν για τις υποχρεώσεις του πολίτη. Ακολουθεί αποστολή στη γειτονιά για τον εντοπισμό προβλημάτων και την εύρεση λύσεων. Στη συνέχεια δημιουργείται το συμβούλιο της τάξης/γειτονιάς που θα κάνει προτάσεις και θα επιδιώξει να τις υλοποιήσει. Στο πέμπτο εργαστήριο θα πρέπει να αρχίσουν να σχεδιάζουν την εφαρμογή της πρότασής τους, ένα πάρκο αειφορίας της γειτονιάς. Το συμβούλιο λαμβάνει χώρα δημόσια θέτοντας προ των ευθυνών τους όλους τους εμπλεκόμενους φορείς και δημοσιεύονται τα αποτελέσματα και συμπεράσματα αυτού. | | | |
| **ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ** | 7 | **ΕΦΑΡΜΟΖΕΤΑΙ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ** | | ΟΧΙ |
| **ΑΡΙΘΜΟΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΩΡΩΝ** | 7 |  | | |
| **ΤΙΤΛΟΙ ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ** | 1. Πόλις  2. Η αξία των υποχρεώσεων του πολίτη  3. Περιβάλλον και πολίτης  4. «Τάξις» – κράτος  5. Ένα πάρκο «ξεφυτρώνει» στη γειτονιά του σχολείου  6. Να ακουστεί η φωνή μου  7. Δημοσίευση… «πρακτικών» | | | |