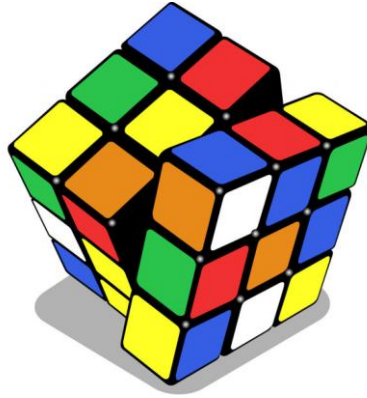




## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ



**Μαθησιακή Αποστολή  
“Out of Eden Learn-inspired”**

**Τίτλος: «Επιχειρώντας... τοπικά»  
Βαθμίδα: Δημοτικό (Στ' Τάξη)**

**4<sup>η</sup> Θεματική: Δημιουργώ και καινοτομώ – Δημιουργική  
σκέψη και καινοτομία**

**Υποθεματική: Επιχειρηματικότητα – Αγωγή σταδιοδρομίας –  
Γνωριμία με επαγγέλματα**

**Δημιουργός: Αγγελική Κουγιουρούκη  
Επιμέλεια: Κυριακή Μέλλιου**

## Μαθησιακή αποστολή ΟΟΕΛ-inspired

|  |  |
|--|--|
| <b>Τίτλος</b>                            | Επιχειρώντας... τοπικά   |
| <b>Δημιουργός</b>                        | Αγγελική Κουγιουρούκη  |
| <b>Επιμέλεια</b>                         | Κυριακή Μέλλιου  |
| <b>Περίληψη</b>                          | <p>Η Μαθησιακή Αποστολή «Επιχειρώντας... τοπικά» εντάσσεται στη θεματική ενότητα <i>Δημιουργώ και καινοτομώ – Δημιουργική σκέψη και καινοτομία</i> και απευθύνεται σε μαθητές Στ Δημοτικού. Βασικός κύκλος δεξιοτήτων είναι οι Δεξιότητες Ζωής και εμπλεκόμενος οι Δεξιότητες της τεχνολογίας, της μηχανικής και της επιστήμης. Με τη συγκεκριμένη μαθησιακή αποστολή οι μαθητές καλούνται, μέσα από την εξερεύνηση της φύσης και των πόρων της κοντινής και ευρύτερης περιοχής, να διερευνήσουν τις ανθρώπινες δραστηριότητες στη φύση προκειμένου να αξιοποιήσουν αρωματικά φυτά και βότανα για την εξασφάλιση της πρώτης ύλης για την παραγωγή προϊόντων με διατροφικά και θεραπευτικά οφέλη. Μέσα από την σύνδεση της μαθησιακής αποστολής με πεδία του αναλυτικού προγράμματος και την εξοικείωση με έννοιες Διαφήμιση, Επιχείρηση, Ανταγωνιστικό προϊόν, Καταναλωτής κ.ά επιδιώκεται οι μαθητές να καλλιεργήσουν δεξιότητες κριτικής σκέψης κατανοώντας το ρόλο των χρημάτων στην καθημερινή ζωή και μαθαίνοντας τρόπους διαχείρισης των προσωπικών τους εισοδημάτων ώστε να γίνουν «έξυπνοι» καταναλωτές. Μέσα από μια σειρά δραστηριοτήτων προσεκτικής παρατήρησης, αξιοποίησης ρουτινών σκέψης, εργαλείων διαλόγου και ενεργούς δράσης αναπτύσσουν τις δεξιότητες και τα ενδιαφέροντά τους που θα τους βοηθήσουν να συνδεθούν με πιθανά μελλοντικά επαγγέλματα διαφόρων κατευθύνσεων.</p> |
| <b>Λέξεις κλειδιά</b>                    | τοπικά προϊόντα, αρωματικά φυτά και βότανα, «έξυπνος» καταναλωτής, καλλιέργεια δεξιοτήτων  |
| <b>Θεματική</b>                          | 4. Δημιουργώ και καινοτομώ – Δημιουργική σκέψη και καινοτομία  |
| <b>Υποθεματική</b>                       | Επιχειρηματικότητα – Αγωγή σταδιοδρομίας – Γνωριμία με επαγγέλματα   |
| <b>Βαθμίδα/Τάξεις (που προτείνονται)</b> | ΣΤ' Δημοτικού  |
| <b>Σύνδεση με το ΠΣ</b>                  | <p><b>-Γλώσσα Στ Δημοτικού</b><br/>Ενότητα 4: Διατροφή<br/><b>-Φυσικά Στ Δημοτικού</b><br/>Κεφάλαιο 4: Φυτά<br/><b>-Τοπική Ιστορία</b><br/><b>-Γεωγραφία Στ Δημοτικού</b><br/>Ενότητα Β: Το φυσικό περιβάλλον, Κεφάλαιο 11: Ζώνες βλάστησης<br/>-Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή<br/>Κεφάλαιο 4: Η ενημέρωση του πολίτη<br/><b>-Εικαστικά Στ Δημοτικού</b><br/>Ενότητα Δ: Ιστορία της τέχνης, Ποπ-Αρτ<br/><b>-ΤΠΕ</b></p>   |
| <b>Γενικοί Σκοποί</b>                    | <p>Οι μαθητές/τριες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Να εξερευνήσουν τη φύση και τους πόρους της κοντινής και ευρύτερης περιοχής που χρησιμοποιούμε για την παραγωγή προϊόντων</li> <li>-Να διερευνήσουν τις ανθρώπινες δραστηριότητες στη φύση για την εξασφάλιση της πρώτης ύλης για την παραγωγή προϊόντων</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>-Να αναπτύξουν οικολογική και πολιτιστική συνείδηση συμμετέχοντας ενεργά σε θέματα προστασίας των φυσικών πόρων</p> <p>- Να εξοικειωθούν με έννοιες όπως: Διαφήμιση, Επιχείρηση, Ανταγωνιστικό προϊόν, Καταναλωτής κ.ά</p> <p>-Να αναπτύξουν τις δεξιότητες και τα ενδιαφέροντά τους, συνδέοντάς τα με πιθανά μελλοντικά επαγγέλματα διαφόρων κατευθύνσεων</p> <p>-Να κατανοήσουν το ρόλο των χρημάτων στην καθημερινή ζωή και να μάθουν τρόπους διαχείρισης των προσωπικών τους εισοδημάτων ώστε να γίνουν «έξυπνοι» καταναλωτές.</p> <p>-Να αναπτύξουν συνεργατικές και διαλογικές δεξιότητες</p> <p>-Να αποκτήσουν ενδιαφέρον και κίνητρα για την κατάκτηση πολύτιμων γνώσεων και εμπειριών</p> <p>-Να εκφράσουν τον προβληματισμό, τις απόψεις και τα συμπεράσματά τους σε σχέση με το θέμα μέσα από την τέχνη (φωτογραφία, ζωγραφική) και τις νέες τεχνολογίες</p> |
| <p><b>Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου</b></p>   | <p><i>Δεξιότητες ζωής</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Δεξιότητες της κοινωνικής ζωής: Κοινωνικές δεξιότητες, Ενσυναίσθηση και ευαισθησία, Πολιτειότητα, Υπευθυνότητα, Δεξιότητες κριτικά σκεπτόμενου καταναλωτή</li> <li>• Δεξιότητες επιχειρηματικότητας (entrepreneurship): Πρωτοβουλία, Οργανωτική ικανότητα, Προγραμματισμός, Αποτελεσματικότητα</li> </ul> <p><i>Δεξιότητες της τεχνολογίας, της μηχανικής και της επιστήμης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Δεξιότητες της τεχνολογίας: Δεξιότητες δημιουργίας και διαμοιρασμού ψηφιακών δημιουργημάτων, Δεξιότητες διεπιστημονικής και διαθεματικής χρήσης των νέων τεχνολογιών</li> <li>• Δεξιότητες διαχείρισης των Μέσων (media) (Πληροφορικός γραμματισμός, Ψηφιακός γραμματισμός, Τεχνολογικός γραμματισμός, Γραμματισμός στα μέσα, Ασφάλεια στο διαδίκτυο)</li> </ul>       |
| <p><b>ΟΟΕΛ στρατηγικές καλλιέργειας δεξιοτήτων (ρουτίνες σκέψης και εργαλεία διαλόγου)</b></p> | <p><i>Ρουτίνες σκέψης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Το παιχνίδι των εξηγήσεων</li> <li>• Μέρη-σκοποί-σχέσεις (Πολυπλοκότητα)</li> <li>• Κάνε ένα βήμα μέσα-έξω-πίσω</li> <li>• Ο κύκλος των οπτικών</li> <li>• Χρώματα-σχήματα-γραμμές</li> <li>• Κύκλοι δράσης</li> </ul> <p><i>Εργαλεία διαλόγου</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Παρατήρησε</li> <li>• Ψαλίδισε</li> <li>• Σύνδεσε</li> <li>• Επέκτεινε</li> <li>• Πες την άποψή σου</li> <li>• Προκάλεσε</li> </ul>   |
| <p><b>Εκπαιδευτικές μέθοδοι και τεχνικές</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Μέθοδος project</li> <li>• Διερευνητική &amp; ανακαλυπτική μέθοδος</li> <li>• Εργασία σε ομάδες (ομαδοσυνεργατική μέθοδος)</li> <li>• Βιωματική μάθηση</li> <li>• Εκπαιδευτικές επισκέψεις</li> <li>• Συνέντευξη</li> <li>• Καταιγισμός ιδεών</li> </ul>  |
| <p><b>Εκπαιδευτικό υλικό (συμβατικό ή ψηφιακό)</b></p>   | <p>Ψηφιακά εργαλεία:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">tricider</a></li> <li>• <a href="#">Canva</a></li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <a href="#">digipad</a></li> <li>• <a href="#">Google Maps</a></li> <li>• <a href="#">google sites tool</a></li> <li>• <a href="#">postermywall</a></li> </ul> <p>Εφαρμογή: <a href="#">spreakerstudio</a></p> <p>Βίντεο οδηγιών για τη δημιουργία ψηφιακής αφίσας:<br/> <a href="#">Οδηγίες 1</a> και <a href="#">Οδηγίες 2</a></p> <p>Εκτυπωμένες εικόνες αρωματικών φυτών &amp; βοτάνων</p> <p>Κόλλες Α4 καθώς και υλικά για τη δημιουργία συμβατικών χαρτών (χαρτόνια, κόλλες, ψαλίδια)</p> |
| <b>Υλικοτεχνική υποδομή</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Αίθουσα διδασκαλίας με έναν τουλάχιστον υπολογιστή και προβολέα</li> <li>• Εργαστήριο Η/Υ / Εναλλακτικά: Φορητές ηλεκτρονικές συσκευές (τάμπλετ ή λάπτοπ)</li> <li>• Φωτογραφική μηχανή</li> </ul>  |
| <b>Προτεινόμενοι φορείς συνεργασίας</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Δήμος/ Υπεύθυνος Γεωπόνος του Τμήματος Αγροτικής Ανάπτυξης &amp; Τροφίμων</li> <li>• Σύλλογος φαρμακοποιών της περιοχής</li> <li>• Επιχειρήσεις πώλησης αρωματικών φυτών &amp; βοτάνων</li> <li>• Γονείς</li> <li>• Εθνικό Θεματικό Δίκτυο <a href="#">Τα Βότανα στη ζωή μας</a></li> </ul>   |
| <b>Διάρκεια (βάσει ΦΕΚ 2539/24-6-2020)</b> | 14 ώρες (7 εργαστήρια των 2 ωρών)  |

**Εργαστήριο 1<sup>ο</sup> (Τίτλος): Τι «μυρίζει» από το χθες;**

| Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα  | Δραστηριότητες  |
|--|---|
| <p>Οι μαθητές και οι μαθήτριες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να κατανοήσουν τη σημασία των αρωματικών φυτών και βοτάνων στη διατροφή</li> <li>• Να αναρωτηθούν για την ύπαρξη αρωματικών φυτών και βοτάνων στον τόπο τους</li> <li>• Να παρατηρήσουν προσεκτικά και να καταγράψουν τα αποτελέσματα της προσεκτικής παρατήρησης αναφορικά με το αντικείμενο στον τόπο τους</li> <li>• Να προβληματιστούν αναφορικά με τον τρόπο αξιοποίησης των αρωματικών φυτών και βοτάνων</li> <li>• Να συνεργαστούν ώστε να δημιουργήσουν διάγραμμα τύπου Venn</li> </ul> | <p><u>Διαβάστε</u> από το βιβλίο της Γλώσσας και την ενότητα Διατροφή τα κείμενα «Παραδοσιακές γεύσεις», «Γάρος, το κέτσαπ των αρχαίων».</p> <p><u>Διαβάστε</u> επίσης από το κεφάλαιο 4 του βιβλίου Ερευνώ και ανακαλύπτω, το σχετικό με τα φυτά, για τη σημασία των φυτών στη διατροφή και τον πλούτο των συστατικών που προσφέρονται στον ανθρώπινο οργανισμό.</p> <p>Αξιοποιώντας τη ρουτίνα σκέψης <b>Το παιχνίδι των εξηγήσεων</b> προσπαθήστε να εξηγήσετε τη χρήση των βοτάνων και των αρωματικών φυτών τα οποία χρησιμοποιούνται προκειμένου να δώσουν μια διαφορετική γεύση σε αυτά που προτείνονται. Γιατί συμβαίνει αυτό; Γιατί τόσο οι αρχαίοι όσο και οι σύγχρονοι Έλληνες χρησιμοποιούσαν και χρησιμοποιούν βότανα και αρωματικά φυτά προκειμένου να δώσουν μια διαφορετική γεύση στη διατροφή τους; Ποια ανάγκη καλούνται να ικανοποιήσουν; Τι σας κάνει να το πιστεύετε αυτό; Με βάση τις εξηγήσεις που έχετε δώσει χωριστείτε σε δύο ομάδες και οργανώστε μία εξερεύνηση στην περιοχή σας.</p> <p>- Η πρώτη ομάδα θα αναλάβει να διερευνήσει τα βότανα και αρωματικά φυτά που συναντώνται στο φυσικό περιβάλλον της γειτονιάς. Οργανώστε έναν περίπατο προσεκτικής και παρατεταμένης παρατήρησης ώστε να φωτογραφίσετε τα διαφορετικά είδη αρωματικών φυτών και βοτάνων, τα διαφορετικά σημεία της γειτονιάς όπου φυτρώνουν (ευδιάκριτα και λιγότερο).</p> <p>- Η δεύτερη ομάδα θα διερευνήσει τους τρόπους που αξιοποιούνται από τους κατοίκους της περιοχής. Οργανώστε έναν περίπατο προσεκτικής και παρατεταμένης παρατήρησης όπου θα καταγράψετε τα διαφορετικά σημεία και καταστάματα της περιοχής σας (αναμενόμενα και λιγότερο αναμενόμενα) τα οποία χρησιμοποιούν, παρασκευάζουν ή πωλούν βότανα και αρωματικά φυτά καθώς και τη μορφή που αυτά έχουν ως προϊόντα.</p> <p><b>Προετοιμασία:</b> <i>Ο/Η εκπαιδευτικός εκτυπώνει εικόνες βοτάνων και αρωματικών φυτών όπως αχιλεια, καψέλα, πεντάνευρο, πικροράδι, στελάρια, τσουκνίδα, ρίγανη, χαμομήλι, κ.α. ώστε να τα έχουν οι μαθητές κατά την έξοδό τους προκειμένου να μπορέσουν να τα αναγνωρίσουν και να κάνουν τις δραστηριότητες σύμφωνα με τα φύλλα εργασίας.</i></p> <p>Στην τάξη παρουσιάστε τις πληροφορίες και τα τεκμήρια που έχετε συλλέξει. Δημιουργήστε ένα διάγραμμα τύπου Venn για κάθε ομάδα καταγράφοντας τα κοινά στοιχεία στη χρήση των βοτάνων και των αρωματικών φυτών στο παρελθόν και το παρόν. <b>(Φύλλο Εργασίας 1)</b></p> <p>Για να ολοκληρωθεί η δραστηριότητα παρουσιάστε τα αποτελέσματα στην ολομέλεια. Χρησιμοποιήστε τα εργαλεία διαλόγου «Παρατήρησε» και «Πες την άποψή σου» και <u>παρατηρήστε</u> τι είναι αυτό που σας ενδιαφέρει και θέλετε να σχολιάσετε. <u>Διατυπώστε</u> επίσης την άποψή σας αναφέροντας παραδείγματα από την προσωπική ζωή και διατροφικές συνήθειες αναφορικά με τη χρήση αρωματικών φυτών και βοτάνων. Ενδεικτικά μπορείτε να αναφέρετε και τις απόψεις άλλων που έχετε ακούσει πάνω στο θέμα.</p> |

**Εργαστήριο 2° (Τίτλος): Εδώ βότανα, εκεί αρωματικά φυτά!**

| Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα   | Δραστηριότητες   |
|---|--|
| <p>Οι μαθητές και οι μαθήτριες:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Να αξιοποιήσουν τα τεκμήρια της προσεκτικής παρατήρησης στη γειτονιά</li><li>• Να δημιουργήσουν χάρτες αποτύπωσης διαφορετικών ειδών αρωματικών φυτών και βοτάνων και σημείων όπου αυτά εντοπίζονται</li><li>• Να δημιουργήσουν χάρτη διαφορετικών σημείων και καταστημάτων της περιοχής όπου αυτά παρασκευάζονται, χρησιμοποιούνται ή πωλούνται</li><li>• Να δημιουργήσουν χάρτη της γειτονιάς με αποτύπωση των προϊόντων καταγραφής</li><li>• Να εργαστούν σε ομάδες και να δημιουργήσουν συνεργατικά τελικά προϊόντα</li></ul> | <p>Επιστρέψτε σε όλα τα τεκμήρια που έχετε συλλέξει από τον περίπατο παρατεταμένης και προσεκτικής παρατήρησης των ομάδων της τάξης σας. Κατηγοριοποιήστε τα ορίζοντας «<u>Τίτλους</u>» για κάθε κατηγορία σύμφωνα με την αντίστοιχη <a href="#">ρουτίνα σκέψης</a>. (<b>Φύλλο Εργασίας 2</b>)</p> <p>Χωριστείτε σε 4 ομάδες (ανάλογα με την έρευνα που υλοποιήσατε στη γειτονιά σας)</p> <p>ΟΜΑΔΑ 1: Δημιουργήστε έναν χάρτη με όποια μορφή και υλικά επιθυμείτε όπου θα αποτυπώσετε τα διαφορετικά είδη αρωματικών φυτών και βοτάνων που εντοπίσατε στη γειτονιά.</p> <p>ΟΜΑΔΑ 2: Δημιουργήστε έναν χάρτη με όποια μορφή και υλικά επιθυμείτε όπου θα αποτυπώσετε τα διαφορετικά σημεία της γειτονιάς όπου φυτρώνουν τα βότανα και αρωματικά φυτά.</p> <p>ΟΜΑΔΑ 3: Δημιουργήστε έναν χάρτη με όποια μορφή και υλικά επιθυμείτε όπου θα αποτυπώσετε τα διαφορετικά σημεία και καταστήματα της περιοχής σας τα οποία χρησιμοποιούν, παρασκευάζουν ή πωλούν βότανα και αρωματικά φυτά.</p> <p>ΟΜΑΔΑ 4: Δημιουργήστε έναν χάρτη της γειτονιάς με όποια μορφή και υλικά επιθυμείτε όπου θα αποτυπώσετε τα διαφορετικά προϊόντα αρωματικών φυτών και βοτάνων που καταγράψατε.</p> <p>Παρουσιάστε στην ολομέλεια τα αποτελέσματα των εργασιών στις ομάδες. Αξιοποιήστε τα εργαλεία διαλόγου «Ρώτα» ώστε να μάθετε περισσότερες λεπτομέρειες για αυτά που οι μαθητές των ομάδων κατέγραψαν στους χάρτες τους και «Συνέδεσε» προκειμένου να σχολιάσετε κάποιο σημείο από αυτά που βλέπετε και θεωρείτε ότι συνδέεται με τον χάρτη της ομάδας σας.</p> |

**Εργαστήριο 3° (Τίτλος): Βότανα και αρωματικά φυτά στον τόπο μου**

| Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα  | Δραστηριότητες  |
|--|---|
| <p>Οι μαθητές και οι μαθήτριες:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Να γνωρίσουν στοιχεία της Εύκρατης ζώνης βλάστησης (δέντρα, φυτά)</li><li>• Να εντοπίσουν τα στοιχεία αυτά στο τοπικό περιβάλλον</li><li>• Να σκεφθούν τα αρωματικά φυτά και βότανα ως συστήματα του τόπου τους</li><li>• Να αναδείξουν τα μέρη τους, τους σκοπούς που</li></ul> | <p><u>Διαβάστε</u> από το βιβλίο της Γεωγραφίας της Στ Δημοτικού και από το κεφάλαιο Ζώνες Βλάστησης το κείμενο σχετικά με την Εύκρατη Ζώνη βλάστησης. <u>Σκεφτείτε</u> ποια είναι τα είδη βλάστησης που συναντήσατε στη γειτονιά σας. Τι σκοπό εξυπηρετεί το καθένα; Πώς ανταποκρίνονται στις ανάγκες των κατοίκων της γειτονιάς;</p> <p>Χωριστείτε σε ζευγάρια ή μικρές ομάδες και επιλέξτε ένα αρωματικό φυτό ή βότανο από αυτά που έχετε καταγράψει στον χάρτη βοτάνων και αρωματικών φυτών της γειτονιάς σας. Αξιοποιώντας τη ρουτίνα σκέψης <a href="#">Μέρη-Σκοποί-Σχέσεις (Πολυπλοκότητα)</a></p> <p>Σκεφτείτε το αρωματικό φυτό/βότανο που έχετε επιλέξει ως σύστημα του τόπου σας.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ποια είναι τα μέρη του; (από τι αποτελείται; Π.χ. βλαστός, φύλλα, άνθος κτλ)</li><li>- Ποιοι οι σκοποί που επιτελούν; (τι προσφέρει το κάθε μέρος στον τόπο και τους κατοίκους; π.χ. τα φύλλα αποξηραίνονται και γίνονται αφέψημα ή παρέχουν οξυγόνο )</li></ul> |

|   |  |
|---|--|
| <p>επιτελούν και τη σχέση τους με τις ανάγκες των ανθρώπων</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να διακρίνουν οφέλη από τη χρήση τους στη διατροφή και στον ανθρώπινο οργανισμό</li> <li>• Να συνεργαστούν ώστε να δημιουργήσουν έντυπο πληροφοριών για τα αρωματικά φυτά και βότανα της περιοχής, τη διατροφική τους αξία καθώς και τις θεραπευτικές τους ιδιότητες</li> </ul> | <p>- Ποιες οι σχέσεις τους με τις ανάγκες των κατοίκων του τόπου σας; (με βάση τους σκοπούς, τι είδους ανάγκες καλύπτονται; π.χ. θεραπεία, διατροφή, αισθητική, θρησκεία κτλ)</p> <p>Συμπληρώστε το υπάρχον σχεδιάγραμμα του <b>Φύλλου Εργασίας 3</b> ώστε να σχεδιάσετε το σύστημα όπως το φαντάζεστε και καταγράψτε τις ιδέες σας.</p> <p>Παρουσιάστε στην ολομέλεια το αποτέλεσμα της ομαδικής εργασίας. Χρησιμοποιήστε τα εργαλεία διαλόγου «Παρατήρηση» και «Πες την άποψή σου» ώστε να παρατηρήσετε τι είναι αυτό που σας ενδιαφέρει και θέλετε να σχολιάσετε και να διατυπώσετε την άποψή σας αναφορικά με αυτά που ακούσατε.</p> |
|---|--|

**Εργαστήριο 4<sup>ο</sup> (Τίτλος): Επεξεργάζομαι, δημιουργώ, επιχειρώ**

| <b>Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα</b>  | <b>Δραστηριότητες</b>   |
|---|---|
| <p>Οι μαθητές και οι μαθήτριες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να αναρωτηθούν για το είδος των πληροφοριών που χρειάζονται προκειμένου να επεξεργαστούν και να προωθήσουν τα προϊόντα τους</li> <li>• Να συνθέσουν τις δικές τους ερωτήσεις συνέντευξης</li> <li>• Να υλοποιήσουν μία συνέντευξη για τις ανάγκες της έρευνάς τους</li> <li>• Να συνοψίσουν πληροφορίες δημιουργώντας περιληπτικά κείμενα</li> <li>• Να επεκτείνουν τις σκέψεις τους σε νέες κατευθύνσεις</li> </ul> | <p>Επιλέξτε ένα βότανο ή αρωματικό φυτό της γειτονιάς σας το οποίο θέλετε να επεξεργαστείτε και να προωθήσετε ως νέο προϊόν στον τόπο σας.</p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη όσα ήδη γνωρίζετε αξιοποιήστε τη ρουτίνα σκέψης <a href="#">Λέξη-Φράση-Πρόταση</a> και σημειώστε στο <b>Φύλλο Εργασίας 4</b>:</p> <p><u>Λέξη</u>: Ποιο αρωματικό φυτό/βότανο έχετε επιλέξει;</p> <p><u>Φράση</u>: Τι είδους πληροφορίες ή στοιχεία χρειάζεστε; Ποιος μπορεί να σας τις παρέχει; Ποια ακριβώς θα είναι η ιδιότητά του;</p> <p><u>Πρόταση</u>: Τι είδους ερωτήσεις θα του απευθύνετε;</p> <p>Προσκαλέστε στο σχολείο σας έναν επαγγελματία του τόπου σας, γνώστη της επεξεργασίας του αρωματικού φυτού/βοτάνου που έχετε επιλέξει. Εναλλακτικά μπορείτε να απευθυνθείτε σε κάποιον κάτοικο, γονέα ή επαγγελματία που γνωρίζει σχετικά.</p> <p>Καταγράψτε τις ερωτήσεις για τη συνέντευξη σε ένα κοινό google έγγραφο.</p> <p>Υλοποιήστε τη συνέντευξη. Συνοψίστε όλες τις πληροφορίες που έχετε λάβει σχετικά με τις ερωτήσεις σας.</p> <p>Συζητήστε στην ολομέλεια την εμπειρία της συνέντευξης. Χρησιμοποιήστε το εργαλείο διαλόγου «Εκτιμώ» ώστε να σχολιάσετε στοιχεία και πληροφορίες που έδωσαν αξία στη μελέτη σας.</p> <p>Με το εργαλείο διαλόγου «Επέκτεινε» περιγράψτε πώς η συνέντευξη επέκτεινε τις σκέψεις σας σε νέες κατευθύνσεις ή σας έδωσε μια νέα προοπτική προσέγγισης του ζητήματος.</p> |



**Εργαστήριο 5° (Τίτλος): Επιχειρείν...καταναλωτικά**

| Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα  | Δραστηριότητες   |
|--|--|
| <p>Οι μαθητές και οι μαθήτριες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να προβληματιστούν για τον τρόπο προβολής των αγαθών προς πώληση</li> <li>• Να διακρίνουν τους ποικίλους τρόπους ενημέρωσης του καταναλωτή</li> <li>• Να αντιληφθούν τους παράγοντες που κάνουν ένα προϊόν πιο ελκυστικό και πιο ανταγωνιστικό από ένα άλλο</li> <li>• Να αναπτύξουν δεξιότητες κριτικά σκεπτόμενου καταναλωτή</li> </ul> | <p><b>Προετοιμασία:</b> Ο/Η εκπαιδευτικός δημιουργεί ένα τοίχο <a href="#">tricider</a> προκειμένου να καταγραφούν οι ιδέες των μαθητών. Κάθε μαθητής μπορεί να αναρτήσει την ιδέα του στον κοινό «τοίχο» γράφοντας το όνομά του, σχολιάζοντας και ψηφίζοντας τις ιδέες των συμμαθητών του. (Δεν απαιτείται δημιουργία λογαριασμού για τη χρήση του εργαλείου). Εναλλακτικά μπορεί να γίνει καταγραφή ιδεών των μαθητών σε χαρτί του μέτρου.</p> <p><u>Διαβάστε</u> κείμενο που αφορά στον τρόπο με τον οποίο προωθούνται τα αγαθά της ψαραγοράς από το Τετράδιο Εργασιών της Γλώσσας και την ενότητα 4: Διατροφή. Πώς προσελκύονται οι πελάτες να αγοράσουν τα αγαθά της ψαραγοράς; Ποια χαρακτηριστικά των αγαθών αυτών υπερτονίζονται; Πώς γίνεται αυτό; Υπάρχει δυνατότητα επιλογής των αγαθών από τους καταναλωτές; Πού την εντοπίζετε; Ενημερώνεται σωστά ο καταναλωτής; Διακρίνετε στοιχεία ανταγωνισμού στην ενημέρωση ως προς τα αγαθά;</p> <p><u>Διαβάστε</u> επίσης από το βιβλίο της Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής και το κεφάλαιο 4: Η ενημέρωση του πολίτη, τα πλεονεκτήματα που προκύπτουν από την ενημέρωση των πολιτών από τα ΜΜΕ. Πώς ενημερώνονται οι πολίτες από τα ΜΜΕ; Μπορούν αυτά τα μέσα να μας ενημερώσουν και για προϊόντα που αφορούν στη διατροφή μας; Με ποιο τρόπο το κάνουν; Πώς αλλιώς μπορούμε να ενημερωθούμε για αγαθά και προϊόντα που αφορούν στη διατροφή μας;</p> <p>Οργανώστε μία επίσκεψη σε επιχειρήσεις της περιοχής σας οι οποίες πωλούν αρωματικά φυτά και βότανα, είτε αυτόνομα είτε ως σκευάσματα, ροφήματα κλπ. Αξιοποιήστε τη ρουτίνα σκέψης <a href="#">Ο κύκλος των οπτικών</a> και καταγράψτε στο <b>Φύλλο Εργασίας 5</b> όλες τις οπτικές αναφορικά με τις συσκευασίες των προϊόντων, τον τρόπο προώθησής τους, τη θέση τους στις προθήκες και τα ράφια των επιχειρήσεων, τις ανταγωνιστικές τιμές τους</p> <p>Χρησιμοποιήστε το εργαλείο διαλόγου «Συνδέσε» ώστε να συνδέσετε τα αποτελέσματα των καταγραφών σας με κάποια προσωπική σας εμπειρία ως κριτικά σκεπτόμενος καταναλωτής. Με το εργαλείο διαλόγου «Εκτίμησε» σχολιάστε σημεία των παρατηρήσεων και καταγραφών σας τα οποία θεωρείτε ότι αξίζει να επισημανθούν.</p> |

**Εργαστήριο 6° (Τίτλος): Δια-φημίζοντας τα προϊόντα του τόπου μας**

| Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα   | Δραστηριότητες   |
|---|--|
| <p>Οι μαθητές και οι μαθήτριες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να εντοπίσουν τα στοιχεία που χαρακτηρίζουν μία διαφήμιση</li> <li>• Να κατανοήσουν το λόγο που χρησιμοποιεί η διαφήμιση ως πομπός μηνυμάτων</li> <li>• Να εμπεδώσουν συγκεκριμένα γραμματικά φαινόμενα (τη χρήση της</li> </ul> | <p>Μελετήστε προσεκτικά στο βιβλίο της Γλώσσας και στην ενότητα Διατροφή τις διαφημίσεις που υπάρχουν. Παρατηρήστε τις διαφημίσεις που υπάρχουν στο κεφάλαιο Ποπ-Αρτ (Οι καλλιτέχνες δημιουργούν) της ενότητας Ιστορία της Τέχνης από το βιβλίο των Εικαστικών. Παρατηρήστε προσεκτικά τα προϊόντα που διαφημίζονται και εξετάστε τι είδους κείμενα εντοπίζετε και ποια στοιχεία της γραμματικής χρησιμοποιούνται στο λόγο. Με βάση τη ρουτίνα σκέψης <a href="#">Χρώματα-σχήματα-γραμμές</a> ονομάστε ποια χρώματα-σχήματα-γραμμές βλέπετε να κυριαρχούν; Πώς επιδρούν στην προβολή του προϊόντος; Πώς επιδρούν στην ενημέρωση του καταναλωτή; Πώς προσελκύουν το ενδιαφέρον του;</p> <p>Με βάση όσα συζητήσατε τι σκέφτεστε σχετικά με τη διαφήμιση; Τι είχε στο μυαλό του ο δημιουργός; Ποιο μήνυμα ήθελε να επικοινωνήσει; Χωριστείτε σε ομάδες και αναλάβετε:</p> |



|  |  |
|--|--|
| <p>προστακτικής, τα παραθετικά των επιθέτων και επιρρημάτων, τα σημεία στίξης)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να δημιουργήσουν έντυπες και ηλεκτρονικές διαφημίσεις</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• τη δημιουργία έντυπης διαφήμισης των προϊόντων σας (<b>Φύλλο Εργασίας 6α</b>)</li> <li>• τη δημιουργία ηλεκτρονικής διαφήμισης των προϊόντων σας (<b>Φύλλο Εργασίας 6β</b>)</li> <li>• τη δημιουργία διαφημιστικών σποτ των προϊόντων σας (<b>Φύλλο Εργασίας 6γ</b>)</li> </ul> <p>Παρουσιάστε στην ολομέλεια το αποτέλεσμα της ομαδικής εργασίας. Χρησιμοποιήστε το εργαλείο διαλόγου «Ψαλίδισε», κόψτε και επικολλήστε μία φράση από τις διαφημίσεις ώστε να αποτελέσει το σημείο διατύπωσης ερωτήσεων ή σχολιασμού πάνω στο λόγο για τον οποίο τη θεωρείτε ενδιαφέρουσα. Με το εργαλείο διαλόγου «Πες την άποψή σου» διατυπώστε την άποψή σας πάνω στο θέμα των διαφημίσεων.</p> |
|--|--|

**Εργαστήριο 7<sup>ο</sup> (Τίτλος): Επιχειρώ τοπικά, ανοίγομαι σε νέους κόσμους**

| <p align="center"><b>Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα</b></p>   | <p align="center"><b>Δραστηριότητες</b></p>  |
|--|--|
| <p><b>Οι μαθητές και οι μαθήτριες:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να προβληματιστούν αναφορικά με τη δική τους συνεισφορά σε τοπικό αλλά και ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον</li> <li>• Να αξιοποιήσουν τις γνώσεις που αποκόμισαν</li> <li>• Να δημιουργήσουν ιστοσελίδα για την προβολή και διάθεση προϊόντων της περιοχής τους</li> <li>• Να αναπτύξουν δεξιότητες ενεργού πολίτη που σκέφτεται κριτικά και ενεργεί δυναμικά</li> </ul> | <p>Αναλογιστείτε σύμφωνα με τη ρουτίνα σκέψης <a href="#">Κύκλοι δράσης</a> πώς θα μπορούσατε να συνεισφέρετε με τις γνώσεις που αποκόμισατε: στον εσωτερικό σας κύκλο (οικογένεια, φίλοι, συγγενείς), στον κύκλο της κοινότητας (σχολείο, γείτονες, οικείοι), στον παγκόσμιο κύκλο (πέρα από το τοπικό περιβάλλον)</p> <p>Σε συνεργασία με τον/τη δάσκαλο/α της τάξης σας εργαστείτε πάνω στη δημιουργία ιστοσελίδας (google sites tool) για την προβολή και διάθεση των αρωματικών φυτών και βοτάνων</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Χωριστείτε σε ομάδες και αναλάβετε να αναρτήσετε το υλικό που έχετε δημιουργήσει σε θεματικές ετικέτες (<b>Φύλλα Εργασίας 7α &amp; 7β</b>)</li> <li>• Επικοινωνήστε το αποτέλεσμα των δράσεων σας στη σχολική κοινότητα, σε γονείς, στην τοπική κοινωνία, σε εθνικό επίπεδο (<b>Φύλλα Εργασίας 7γ &amp; 7δ</b>)</li> </ul> <p>Χρησιμοποιήστε το εργαλείο διαλόγου «Επέκτεινε» προκειμένου να περιγράψετε πώς οι δραστηριότητες που ακολουθήσατε επέκτειναν τις σκέψεις σας σε νέες κατευθύνσεις ή σας έδωσαν μια νέα προοπτική προσέγγισης του ζητήματος. Με το εργαλείο διαλόγου «Προκάλεσε» προκαλέστε μία συζήτηση γύρω από αυτά που ακούσατε ώστε να αναδειχθούν σημεία που σας δυσκόλεψαν ή που θεωρείτε ότι χρήζουν βελτίωσης.</p> |

## Προτάσεις Αξιολόγησης

## Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού

### 1. Αποτίμηση Δεξιοτήτων “Επιχειρηματικότητας” (εκτιμώ κάθε δεξιότητα της τάξης μετά τη μαθησιακή αποστολή)

| Δεξιότητες<br>Επιχειρηματικότητας                   | 1<br>(αρχόμενη) | 2<br>(αναπτυσσόμενη) | 3<br>(ικανοποιητική) | 4<br>(εξαιρετική) |
|---|-----------------|----------------------|----------------------|-------------------|
| Ανάληψη<br>πρωτοβουλίας                             |                 |                      |                      |                   |
| Οργανωτική<br>ικανότητα                             |                 |                      |                      |                   |
| Προγραμματισμός<br>έργου                            |                 |                      |                      |                   |
| Επίλυση<br>προβλήματος                              |                 |                      |                      |                   |
| Ομαδοσυνεργατικό<br>πνεύμα                          |                 |                      |                      |                   |
| Ικανότητα λήψης<br>τεκμηριωμένων<br>αποφάσεων       |                 |                      |                      |                   |
| Αποτελεσματική<br>επικοινωνία και<br>διαπραγμάτευση |                 |                      |                      |                   |
| Αίσθημα καινοτομίας<br>και αυτενέργειας             |                 |                      |                      |                   |
| Θάρρος και επιμονή<br>στην επίτευξη στόχων          |                 |                      |                      |                   |
| Ενσυναίσθηση  |                 |                      |                      |                   |
| Αποδοχή ευθύνης                                     |                 |                      |                      |                   |

**2. Αποτίμηση Δεξιοτήτων Διαχείρισης των μέσων (εκτιμώ κάθε δεξιότητα της τάξης μετά τη μαθησιακή αποστολή)**

| <b>Δεξιότητες Διαχείρισης των μέσων</b>                   | <b>1</b><br><i>(αρχόμενη)</i> | <b>2</b><br><i>(αναπτυσσόμενη)</i> | <b>3</b><br><i>(ικανοποιητική)</i> | <b>4</b><br><i>(εξαιρετική)</i> |
|---|-------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|
| Υπεύθυνη χρήση και ενασχόληση με τις νέες τεχνολογίες     |                               |                                    |                                    |                                 |
| Διεπιστημονική και διαθεματική χρήση των νέων τεχνολογιών |                               |                                    |                                    |                                 |
| Ικανότητα δημιουργίας και διαμοιρασμού ψηφιακού υλικού    |                               |                                    |                                    |                                 |
| Χρήση συσκευών, λογισμικού και δικτύων                    |                               |                                    |                                    |                                 |
| Αυτοπεποίθηση και κριτικό πνεύμα                          |                               |                                    |                                    |                                 |
| Δημιουργικότητα και καινοτομία                            |                               |                                    |                                    |                                 |
| Αναστοχαστική και κριτική στάση                           |                               |                                    |                                    |                                 |
| Ενεργός πολιτειότητα                                      |                               |                                    |                                    |                                 |

**Αξιολόγηση μαθητή**

**1. Επιχειρώντας...τοπικά: Αποτίμηση Δεξιοτήτων μαθησιακής αποστολής**  
(Βάζω ένα τικ ✓ σε κάθε στήλη εκτιμώντας τι κατάφερα να κάνω μετά τη μαθησιακή αποστολή)

| <b>Κριτήρια</b>  | <b>Πάρα Πολύ</b> | <b>Πολύ</b> | <b>Αρκετά</b> | <b>Λίγο</b> |
|--|------------------|-------------|---------------|-------------|
| <b>Παρατήρησα με προσοχή την ύπαρξη αρωματικών φυτών και βοτάνων στον τόπο</b> |                  |             |               |             |






|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| μου και εξέτασα τους συνηθεις τρόπους αξιοποίησής τους  |  |  |  |  |
| Αντιλήφθηκα την αλληλεπίδραση των αρωματικών φυτών και βοτάνων στην υγεία των ανθρώπων του τόπου μου                  |  |  |  |  |
| Συσχέτισα τη διατροφική αξία των αρωματικών φυτών και βοτάνων με τις υπάρχουσες ανάγκες των ανθρώπων του τόπου μου    |  |  |  |  |
| Κατανόησα τους όρους: επιχείρηση, καταναλωτής, κέρδος, υπάλληλος, έσοδα-έξοδα, διαφήμιση, ανταγωνιστικό προϊόν        |  |  |  |  |
| Εξέτασα πολλαπλές πηγές πληροφόρησης ώστε να παρουσιάσω ένα προϊόν που ανταποκρίνεται στις ανάγκες που έχω εντοπίσει  |  |  |  |  |
| Ανέλαβα πρωτοβουλία να οργανώσω δράσεις για τη συλλογή πληροφοριών σχετικά με την προώθηση των τοπικών προϊόντων      |  |  |  |  |
| Αφιέρωσα χρόνο στο να πειραματιστώ με διάφορες τεχνικές προκειμένου να δημιουργήσω ένα προϊόν                         |  |  |  |  |
| Κατάφερα να σχεδιάσω δράσεις και να διαχειριστώ υλικούς και ψηφιακούς πόρους ώστε να δημιουργήσω συνεργατικά προϊόντα |  |  |  |  |
| Συνέβαλα στη  |  |  |  |  |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| δημιουργία και προβολή της ιστοσελίδας της τάξης μου για την προώθηση τοπικών προϊόντων   |  |  |  |  |
| Αξιοποίησα τις Νέες Τεχνολογίες με ποικίλους τρόπους ώστε να δημιουργήσω με την ομάδα μου προϊόντα που αφορούν στην αξιοποίηση και προβολή αρωματικών φυτών και βοτάνων του τόπου μου |  |  |  |  |
| Κατάφερα να δημιουργήσω ψηφιακά προϊόντα (αφίσες, ετικέτες, ιστοσελίδα κλπ.)  |  |  |  |  |
| Συνέβαλα στο διαμοιρασμό των ψηφιακών δημιουργημάτων μου  |  |  |  |  |
| Ανέλαβα πρωτοβουλίες για την οργάνωση δράσεων προβολής και προώθησης του τόπου μου  |  |  |  |  |
| Κατάφερα να επιλύσω τα όποια προβλήματα προέκυψαν στο πλαίσιο υλοποίησης της μαθησιακής αποστολής "Επιχειρώντας... τοπικά"  |  |  |  |  |



## 2. Επιχειρώντας...τοπικά: Εργασία σε ομάδες

(Βάζω τικ ✓ σε κάθε στήλη για να δείξω ποιο εργαλείο διαλόγου με βοήθησε να καλλιεργήσω κάθε δεξιότητα εργασίας σε ομάδες – μπορώ να σημειώσω πολλά εργαλεία διαλόγου σε κάθε σειρά)

| Δεξιότητες   |  |  |  |  | POV               |  |
|--|---|---|---|---|-------------------|---|
|  | Παρατήρησε  | Ψαλίδισε  | Συνέδεσε  | Επέκτεινε   | Πες την άποψή σου | Προκάλεσε   |
| Κατάφερα να συνεργαστώ με τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας                              |   |   |   |   |                   |   |
| Συνέβαλα στην οργάνωση της εργασίας στην ομάδα                                     |   |   |   |   |                   |   |
| Εργάστηκα με διακριτό ρόλο στην ομάδα  |   |   |   |   |                   |   |
| Διαχειρίστηκα και αξιοποίησα ορθά το χρόνο   |   |   |   |   |                   |   |
| Επικοινωνήσα αποτελεσματικά με τα μέλη της ομάδας                                  |   |   |   |   |                   |   |
| Κατανόησα τα στάδια υλοποίησης της μαθησιακής αποστολής στο πλαίσιο της ομάδας μου |   |   |   |   |                   |   |
| Συνέβαλα στην αποτελεσματική κινητοποίηση των μελών της ομάδας                     |   |   |   |   |                   |   |
| Σεβάστηκα την εργασία των άλλων ομάδων   |   |   |   |   |                   |   |

## Δειγματικά Φύλλα Εργασίας Εργαστηρίων

## Φύλλο εργασίας 1

Όνόματα μαθητών .....

Ημερομηνία .....

- Διαβάστε από το βιβλίο της Γλώσσας και την ενότητα Διατροφή τα κείμενα «Παραδοσιακές γεύσεις», «Γάρος, το κέτσαπ των αρχαίων».
- Διαβάστε επίσης από το κεφάλαιο 4 του βιβλίου Ερευνώ και ανακαλύπτω, το σχετικό με τα φυτά, για τη σημασία των φυτών στη διατροφή και τον πλούτο των συστατικών που προσφέρονται στον ανθρώπινο οργανισμό.
- Προσπαθήστε να εξηγήσετε:

1. Γιατί τόσο οι αρχαίοι όσο και οι σύγχρονοι Έλληνες χρησιμοποιούσαν και χρησιμοποιούν βότανα και αρωματικά φυτά προκειμένου να δώσουν μια διαφορετική γεύση στη διατροφή τους;

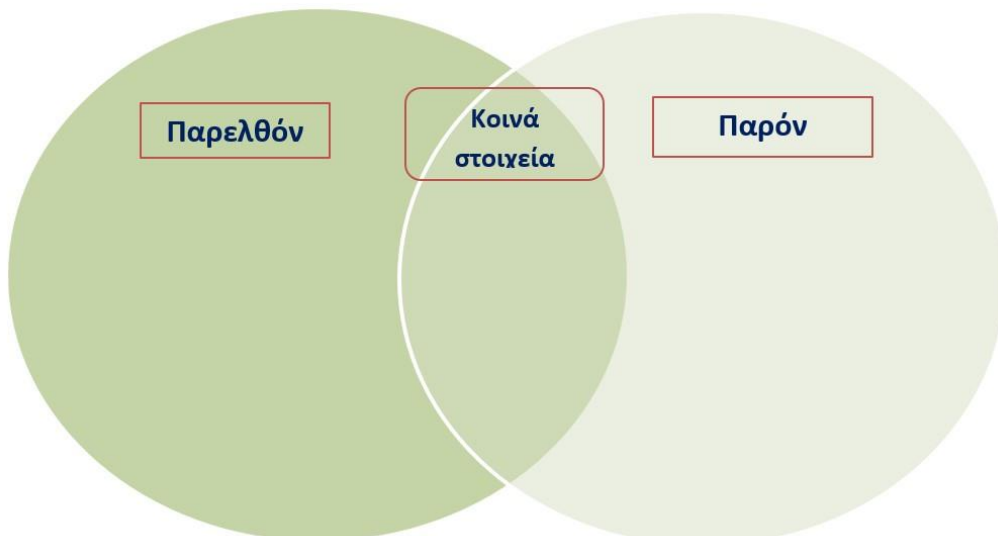
2. Ποια ανάγκη καλούνται να ικανοποιήσουν;

3. Τι σας κάνει να το πιστεύετε αυτό;

4. Συναντώνται βότανα και αρωματικά φυτά στο φυσικό περιβάλλον της περιοχής μας;

5. Πώς αξιοποιούνται αυτά από τους κατοίκους της περιοχής;

- Συνεργαστείτε με το διπλανό σας και δημιουργήστε ένα διάγραμμα τύπου Venn καταγράφοντας τα κοινά στοιχεία χρήση των βοτάνων και των αρωματικών φυτών στο παρελθόν και το παρόν. Για το σκοπό αυτό μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το παρακάτω σχήμα ή να δουλέψετε διαδικτυακά χρησιμοποιώντας το εργαλείο [Canva](https://www.canva.com)



## Φύλλο εργασίας 2α

- ✚ Διαβάστε από το βιβλίο της Γεωγραφίας της Στ Δημοτικού και από το κεφάλαιο Ζώνες Βλάστησης το κείμενο σχετικά με την Εύκρατη Ζώνη βλάστησης.
- ✚ Σκεφτείτε ποια είναι τα είδη βλάστησης που συναντούμε στο δικό μας τόπο. Τι σκοπό εξυπηρετεί το καθένα;
- ✚ Σκεφτείτε ποια από τα φυτά της μεσογειακής βλάστησης υπάρχουν στον τόπο μας
  1. Πώς είναι; Ποια είναι τα στοιχεία που τα διακρίνουν;
  2. Τι σκοπό εξυπηρετεί το καθένα;
  3. Για ποιο λόγο φύονται αυτά στον τόπο μας;
  4. Πώς αλληλεπιδρούν με τα υπόλοιπα στοιχεία των τοπικών οικοσυστημάτων;
  5. Πώς επωφελούνται οι κάτοικοι από αυτά; Πώς συνδέονται με αυτά;
- ✚ Καταγράψτε τις απόψεις σας σε έναν τοίχο digipad

## Φύλλο εργασίας 2β

◆ Καταγράψτε ερωτήσεις προκειμένου να πάρετε συνέντευξη δια ζώσης ή διαδικτυακά από ένα βοτανολόγο ή κάποιον οικείο για την ενημέρωσή σας αναφορικά με τα αρωματικά φυτά και βότανα

1<sup>η</sup> ερώτηση: .....

2<sup>η</sup> ερώτηση: .....

3<sup>η</sup> ερώτηση: .....

4<sup>η</sup> ερώτηση: .....

5<sup>η</sup> ερώτηση: .....

◆ Επισκεφθείτε εναλλακτικά τον ιστότοπο του Εθνικού Θεματικού Δικτύου "[Τα Βότανα στη ζωή μας](#)" και ενημερωθείτε σχετικά

◆ Προκειμένου να αξιοποιήσετε τις πληροφορίες που συλλέξατε, δημιουργήστε εργαζόμενοι συνθετικά ένα φυλλάδιο με το διαδικτυακό εργαλείο [Canva](#) δίνοντας πληροφορίες για τη διατροφική αξία και τις θεραπευτικές ιδιότητες των αρωματικών φυτών και βοτάνων. Για τη δημιουργία του φυλλαδίου εργαστείτε στην αίθουσα της πληροφορικής του σχολείου με την παρουσία του/της εκπαιδευτικού της πληροφορικής.

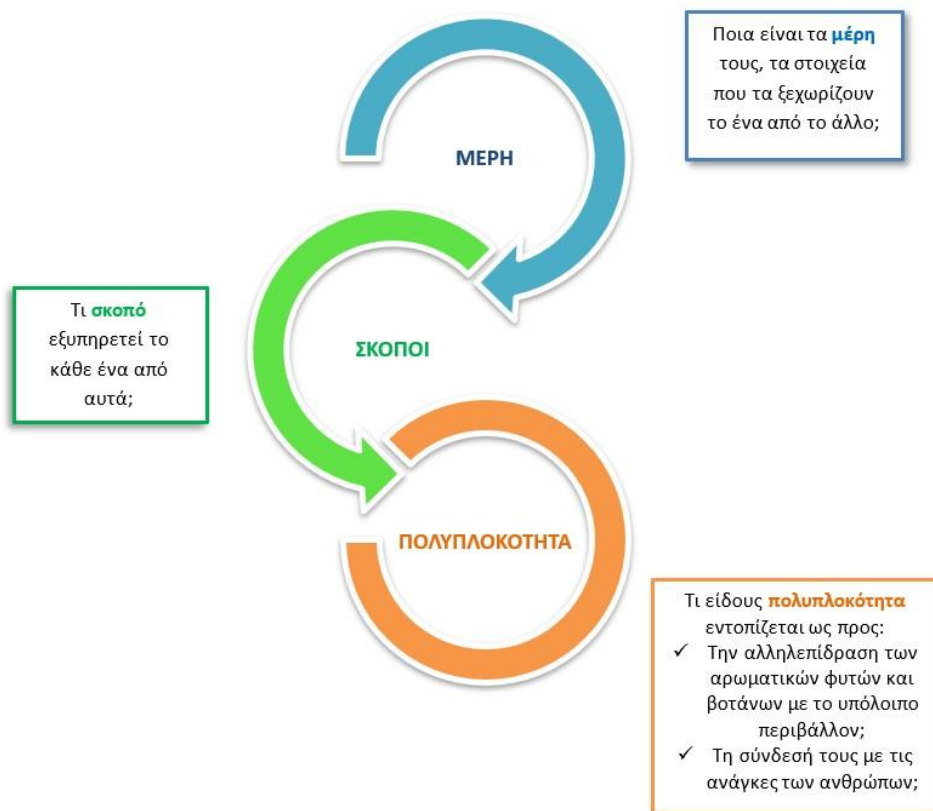
## Φύλλο εργασίας 3α

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

✍ Βγείτε στην αυλή του σχολείου και παρατηρήστε τη χλωρίδα. Αναζητήστε, επίσης, στη γειτονιά του σχολείου, του σπιτιού σας ή της γύρω περιοχής αρωματικά φυτά και βότανα για τα οποία ενημερωθήκατε ήδη.

✍ Κατά την επίσκεψή σας στο πεδίο, αναγνωρίστε τα υπάρχοντα συστήματα και σκεφτείτε:



Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας και

✍ Δημιουργήστε έναν χάρτη προκειμένου να τοποθετήσετε σημεία εντοπισμού αρωματικών φυτών και βοτάνων. Μπορείτε να σχεδιάσετε το χάρτη χειρόγραφα ή να χρησιμοποιήσετε στο εργαστήριο της πληροφορικής το [Google Maps](https://www.google.com/maps) για το σκοπό αυτό.







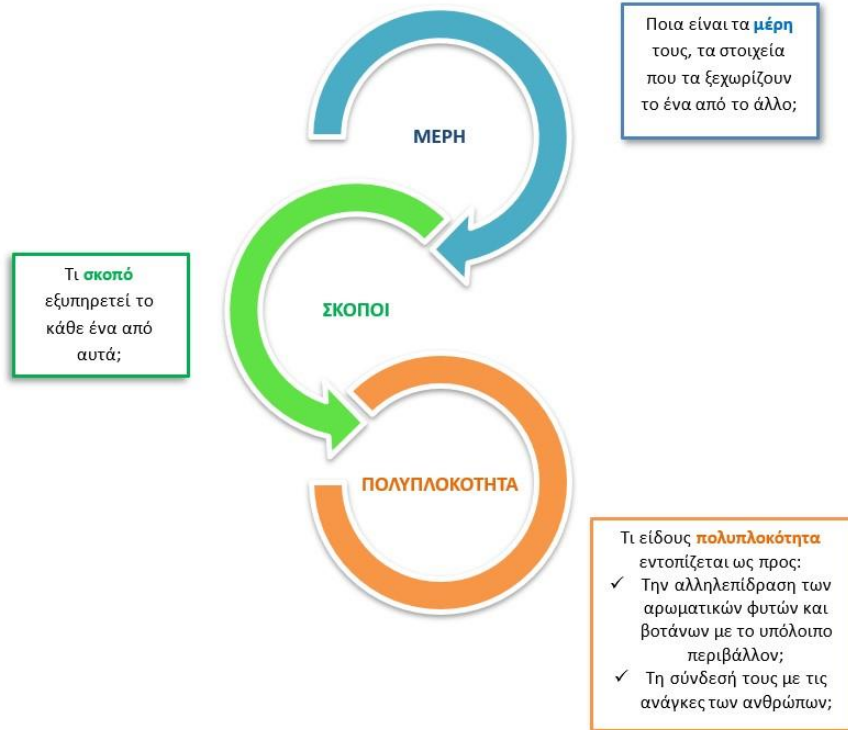
## Φύλλο εργασίας 3γ

Όνομα ομάδας: .....


Ημερομηνία: .....


 Βγείτε στην αυλή του σχολείου και παρατηρήστε τη χλωρίδα. Αναζητήστε, επίσης, στη γειτονιά του σχολείου, του σπιτιού σας ή της γύρω περιοχής αρωματικά φυτά και βότανα για τα οποία ενημερωθήκατε ήδη.

 Κατά την επίσκεψή σας στο πεδίο, αναγνωρίστε τα υπάρχοντα συστήματα και σκεφτείτε:



Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας και

 Φωτογραφίστε τα αρωματικά φυτά και βότανα που εντοπίσατε, ώστε να τα προσθέσετε στο χάρτη της ομάδας Α.

 Δημιουργήστε προαιρετικά ένα φωτογραφικό άλμπουμ με τα αρωματικά φυτά και βότανα που φωτογραφίσατε.

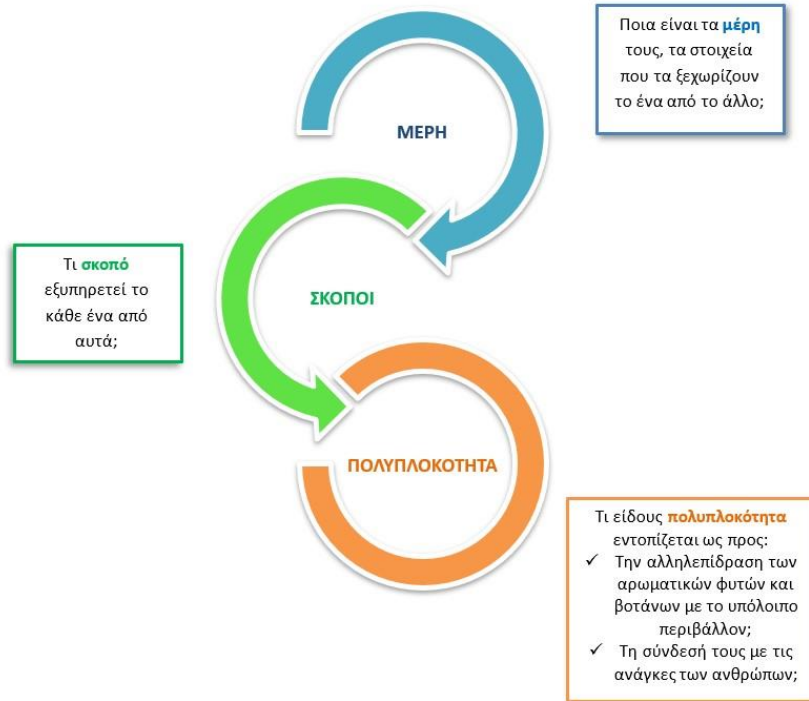
## Φύλλο εργασίας 3δ

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

✍ Βγείτε στην αυλή του σχολείου και παρατηρήστε τη χλωρίδα. Αναζητήστε, επίσης, στη γειτονιά του σχολείου, του σπιτιού σας ή της γύρω περιοχής αρωματικά φυτά και βότανα για τα οποία ενημερωθήκατε ήδη.

✍ Κατά την επίσκεψή σας στο πεδίο, αναγνωρίστε τα υπάρχοντα συστήματα και σκεφτείτε:



Συνεργαστείτε με τα μέλη της ομάδας σας και

✍ Συλλέξτε αρωματικά φυτά και βότανα που εντοπίσατε


✍ Δώστε τους λίγο χρόνο ώστε να αποξηρανθούν τοποθετώντας τα μέσα σε φύλλα χαρτιού ή εφημερίδα

✍ Δημιουργήστε ένα φυτολόγιο αναγράφοντας την ονομασία του κάθε είδους που συλλέξατε

## Φύλλο εργασίας 4α

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....


 Καταγράψτε σε ένα συνεργατικό google έγγραφο πιθανές ερωτήσεις που θέλετε να κάνετε σε έναν φαρμακοποιό του τόπου σας, κάτοικο, γονέα ή επαγγελματία που γνωρίζει σχετικά με την επεξεργασία βοτάνων και την παραγωγή κηραλοιφών.


Πιθανές ερωτήσεις για το συνεργατικό έγγραφο:

1<sup>η</sup> ερώτηση: .....

2<sup>η</sup> ερώτηση: .....

3<sup>η</sup> ερώτηση: .....

 Προχωρήστε στην αποξήρανση των αρωματικών φυτών και βοτάνων που συλλέξατε κατά την έξοδό σας στην αυλή του σχολείου, στην ευρύτερη περιοχή ή γύρω από το σπίτι σας, συνδυάζοντας όσα ήδη γνωρίζετε με τις πληροφορίες που θα πάρετε από τη συνέντευξη

 Αναφέρετε παρακάτω τα βήματα που ακολουθήσατε:

Βήμα 1<sup>ο</sup> .....

Βήμα 2<sup>ο</sup> .....

Βήμα 3<sup>ο</sup> .....


Βήμα 4<sup>ο</sup> .....

Βήμα ...<sup>ο</sup> .....

## Φύλλο εργασίας 4β

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....


 Καταγράψτε σε ένα συνεργατικό google έγγραφο πιθανές ερωτήσεις που θέλετε να κάνετε σε έναν φαρμακοποιό του τόπου σας, κάτοικο, γονέα ή επαγγελματία που γνωρίζει σχετικά με την επεξεργασία βοτάνων και την παραγωγή κηραλοιφών.


Πιθανές ερωτήσεις για το συνεργατικό έγγραφο:

1<sup>η</sup> ερώτηση: .....

2<sup>η</sup> ερώτηση: .....

3<sup>η</sup> ερώτηση: .....

 Προχωρήστε στη συσκευασία των αρωματικών φυτών και βοτάνων που συλλέξατε κατά την έξοδό σας στην αυλή του σχολείου, στην ευρύτερη περιοχή ή γύρω από το σπίτι σας, συνδυάζοντας όσα ήδη γνωρίζετε με τις πληροφορίες που θα πάρετε από τη συνέντευξη

 Αναφέρετε παρακάτω τα βήματα που ακολουθήσατε:

Βήμα 1<sup>ο</sup> .....

Βήμα 2<sup>ο</sup> .....

Βήμα 3<sup>ο</sup> .....


Βήμα 4<sup>ο</sup> .....

Βήμα ...<sup>ο</sup> .....

## Φύλλο εργασίας 4γ

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....


 Καταγράψτε σε ένα συνεργατικό google έγγραφο πιθανές ερωτήσεις που θέλετε να κάνετε σε έναν φαρμακοποιό του τόπου σας, κάτοικο, γονέα ή επαγγελματία που γνωρίζει σχετικά με την επεξεργασία βοτάνων και την παραγωγή κηραλοιφών.


Πιθανές ερωτήσεις για το συνεργατικό έγγραφο:

1<sup>η</sup> ερώτηση: .....

2<sup>η</sup> ερώτηση: .....

3<sup>η</sup> ερώτηση: .....

 Προχωρήστε στην παραγωγή κηραλοιφών, καλλυντικής κρέμας ή ενός προϊόντος που βασίζεται στην επεξεργασία των βοτάνων που συλλέξατε κατά την έξοδό σας στην αυλή του σχολείου, στην ευρύτερη περιοχή ή γύρω από το σπίτι σας, συνδυάζοντας όσα ήδη γνωρίζετε με τις πληροφορίες που θα πάρετε από τη συνέντευξη

 Αναφέρετε παρακάτω τα βήματα που ακολουθήσατε:

Βήμα 1<sup>ο</sup> .....

Βήμα 2<sup>ο</sup> .....

Βήμα 3<sup>ο</sup> .....

Βήμα 4<sup>ο</sup> .....


Βήμα ...<sup>ο</sup> .....



## Φύλλο εργασίας 4δ

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....


 Καταγράψτε σε ένα συνεργατικό google έγγραφο πιθανές ερωτήσεις που θέλετε να κάνετε σε έναν φαρμακοποιό του τόπου σας, κάτοικο, γονέα ή επαγγελματία που γνωρίζει σχετικά με την επεξεργασία βοτάνων και την παραγωγή κηραλοιφών.


Πιθανές ερωτήσεις για το συνεργατικό έγγραφο:

1<sup>η</sup> ερώτηση: .....

2<sup>η</sup> ερώτηση: .....

3<sup>η</sup> ερώτηση: .....

 Προχωρήστε στη δημιουργία ετικετών με τις θεραπευτικές ιδιότητες των προϊόντων που παρασκευάστηκαν και συσκευάστηκαν από τις άλλες ομάδες συνδυάζοντας όσα ήδη γνωρίζετε με τις πληροφορίες που θα πάρετε από τη συνέντευξη. Μπορείτε να δημιουργήσετε ετικέτες με υλικά από την τάξη (χρωματιστό χαρτί ή post it σε χαρτόνι). Εναλλακτικά μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το εργαλείο [postermyswall](https://postermyswall.com) στο εργαστήριο της πληροφορικής και με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού της πληροφορικής και να επιλέξετε για επεξεργασία κάποιο από τα template που δίνονται με κλειδί αναζήτησης: product label (βλ. εικόνα 1) ή να χρησιμοποιήσετε το πρότυπο που δίνεται στην εικόνα 2.

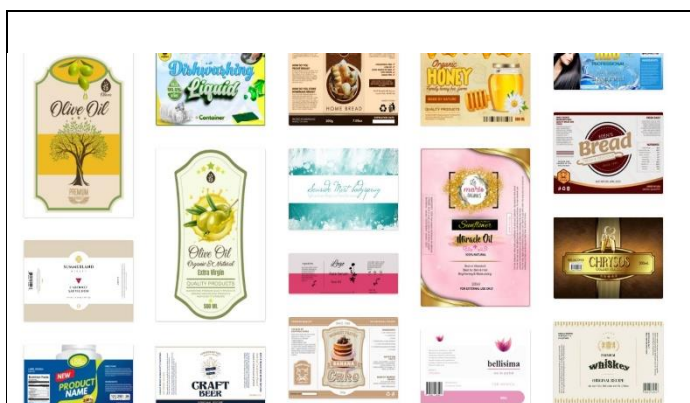
 Αναφέρετε παρακάτω τα βήματα που ακολουθήσατε:

Βήμα 1<sup>ο</sup> .....

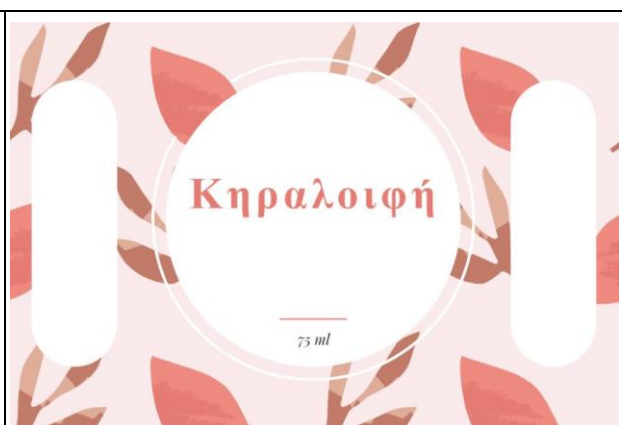
Βήμα 2<sup>ο</sup> .....

Βήμα 3<sup>ο</sup> .....

Βήμα 4<sup>ο</sup> .....



Εικόνα 1



Εικόνα 2

## Φύλλο εργασίας 5

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

🔍 Παρατηρήστε προσεκτικά τα σκευάσματα, ροφήματα κλπ. αρωματικών φυτών και βοτάνων που υπάρχουν στις προθήκες των καταστημάτων που επισκεφθήκατε και καταγράψτε:

-Τι είδους συσκευασίες χρησιμοποιούν για τα προϊόντα;

.....

-Πώς τα προωθούν;

.....

-Ποια είναι η θέση τους στο ράφι;

.....

-Υπάρχει η δυνατότητα σύγκρισης των τιμών τους ανάμεσα σε προϊόντα της ίδιας κατηγορίας;

.....

-Διακρίνετε κάποιον ανταγωνισμό σε ίδια σκευάσματα, ροφήματα διαφορετικών εταιρειών;

.....

🔍 Επιλύστε τα παρακάτω προβλήματα:

1. Είσαι έμπορος κηραλοιφών και σκέφτεσαι να λανσάρεις ένα καινούριο προϊόν στην αγορά χρησιμοποιώντας ως συστατικό την τσουκνίδα. Πώς πρέπει να το προωθήσεις για να γίνει αυτό πιο ανταγωνιστικό στην αγορά; Τι πρέπει να υπολογίσεις ώστε να έχεις να έχεις κέρδος; Αξιοποίησε τις λέξεις υπολογίζω, τιμή αγοράς, κόστος υλικών, τιμή πώλησης, επιθυμητό κέρδος, διαχείριση χρημάτων, διαφήμιση, καταναλωτής

Βήμα 1° .....

Βήμα 2° .....

Βήμα 3° .....

Βήμα 4° .....

Βήμα..... .....

2. Η επιλογή ενός προϊόντος που προέρχεται από την αξιοποίηση αγαθών του τόπου μας, όπως τα βότανα και τα αρωματικά φυτά, δεν είναι απλή υπόθεση. Πολλοί παράγοντες εμπλέκονται και πρέπει να τους υπολογίσουμε ώστε να κάνουμε την καλύτερη δυνατή επιλογή με το χαμηλότερο δυνατό κόστος.




Καταγράψτε τους παράγοντες εκείνους που κάνουν ένα προϊόν πιο ελκυστικό και ταυτόχρονα πιο ανταγωνιστικό από ένα άλλο στις προθήκες ενός καταστήματος.

|                |
|----------------|
| 1° παράγοντας: |
| 2° παράγοντας: |
| 3° παράγοντας: |
| 4° παράγοντας: |
| 5° παράγοντας: |

## Φύλλο εργασίας 6α

Όνομα ομάδας: .....



Ημερομηνία: .....


-  Παρατηρήστε προσεκτικά στο βιβλίο της Γλώσσας και στην ενότητα Διατροφή τις διαφημίσεις που υπάρχουν
-  Εμπνευστείτε από τις διαφημίσεις που υπάρχουν στο κεφάλαιο Ποπ-Αρτ (Οι καλλιτέχνες δημιουργούν) της ενότητας Ιστορία της Τέχνης από το βιβλίο των Εικαστικών
-  Αφήστε τη φαντασία σας ελεύθερη και σχεδιάστε παρακάτω τη δική σας διαφήμιση για τις κηραλοιφές

## Φύλλο εργασίας 6β

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

 Παρατηρήστε προσεκτικά στο βιβλίο της Γλώσσας και στην ενότητα Διατροφή τις διαφημίσεις που υπάρχουν  
 Εμπνευστείτε από τις διαφημίσεις που υπάρχουν στο κεφάλαιο Ποπ-Αρτ (Οι καλλιτέχνες δημιουργούν) της ενότητας Ιστορία της Τέχνης από το βιβλίο των Εικαστικών


 Αφήστε τη φαντασία σας ελεύθερη και δημιουργήστε τη δική σας ηλεκτρονική διαφήμιση για τις κηραλοιφές χρησιμοποιώντας τα διαδικτυακά εργαλεία [Canva](#) ή [postermypwall](#)


Οδηγίες για τη χρήση των εργαλείων και τη δημιουργία αφίσας μπορείτε να δείτε στα βίντεο: [Οδηγίες 1](#) και [Οδηγίες 2](#).


## Φύλλο εργασίας 6γ

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

 Παρατηρήστε προσεκτικά στο βιβλίο της Γλώσσας και στην ενότητα Διατροφή τις διαφημίσεις που υπάρχουν


 Εμπνευστείτε από τις διαφημίσεις που υπάρχουν στο κεφάλαιο Ποπ-Αρτ (Οι καλλιτέχνες δημιουργούν) της ενότητας Ιστορία της Τέχνης από το βιβλίο των Εικαστικών


 Αφήστε τη φαντασία σας ελεύθερη και δημιουργήστε διαφημιστικά σποτ των προϊόντων του τόπου σας με την εφαρμογή [spreakerstudio](https://www.spreakerstudio.com). Ζητήστε από τον/τη δάσκαλο/α της πληροφορικής να σας ηχογραφήσει. Μπορείτε εναλλακτικά να χρησιμοποιήσετε οποιαδήποτε εφαρμογή ηχογράφησης με τις φορητές συσκευές (τάμπλετ) του σχολείου).


## Φύλλο εργασίας 7α

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

 Συνεισφέρετε με τις γνώσεις που αποκομίσατε: στον εσωτερικό σας κύκλο (οικογένεια, φίλοι, συγγενείς), στον κύκλο της κοινότητας (σχολείο, γείτονες, οικείοι), στον παγκόσμιο κύκλο (πέρα από το τοπικό περιβάλλον)


 Σε συνεργασία με τον/τη δάσκαλο/α της τάξης σας εργαστείτε πάνω στη δημιουργία ιστοσελίδας ([google sites tool](#)) για την προβολή και διάθεση των προϊόντων του τόπου σας. Ζητήστε επίσης από το δάσκαλο της πληροφορικής να σας βοηθήσει.


 Στην ομάδα σας αναλάβετε να δημιουργήσετε σχετικές θεματικές ετικέτες για την ιστοσελίδα


## Φύλλο εργασίας 7β

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

 Συνεισφέρετε με τις γνώσεις που αποκομίσατε: στον εσωτερικό σας κύκλο (οικογένεια, φίλοι, συγγενείς), στον κύκλο της κοινότητας (σχολείο, γείτονες, οικείοι), στον παγκόσμιο κύκλο (πέρα από το τοπικό περιβάλλον)


 Σε συνεργασία με το δάσκαλο/α της τάξης σας εργαστείτε πάνω στη δημιουργία ιστοσελίδας ([google sites tool](#)) για την προβολή και διάθεση των προϊόντων της εικονικής μαθητικής σας επιχείρησης. Ζητήστε επίσης από το δάσκαλο της πληροφορικής να σας βοηθήσει.


 Στην ομάδα σας αναλάβετε να αναρτήσετε στις θεματικές ετικέτες της ιστοσελίδας το υλικό που δημιουργήθηκε στα εργαστήρια ώστε να προβάλετε τα προϊόντα του τόπου σας


## Φύλλο εργασίας 7γ

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

 Συνεισφέρετε με τις γνώσεις που αποκομίσατε: στον εσωτερικό σας κύκλο (οικογένεια, φίλοι, συγγενείς), στον κύκλο της κοινότητας (σχολείο, γείτονες, οικείοι), στον παγκόσμιο κύκλο (πέρα από το τοπικό περιβάλλον)

 Σε συνεργασία με το δάσκαλο/α της τάξης σας εργαστείτε πάνω στη δημιουργία ιστοσελίδας ([google sites tool](#)) για την προβολή και διάθεση των προϊόντων του τόπου σας. Ζητήστε επίσης από το δάσκαλο της πληροφορικής να σας βοηθήσει.


 Στην ομάδα σας αναλάβετε να δημιουργήσετε να δημιουργήσετε μία εκδήλωση για να ενημερώσετε τη σχολική κοινότητα για το έργο σας





## Φύλλο εργασίας 7δ

Όνομα ομάδας: .....

Ημερομηνία: .....

 Συνεισφέρετε με τις γνώσεις που αποκομίσατε: στον εσωτερικό σας κύκλο (οικογένεια, φίλοι, συγγενείς), στον κύκλο της κοινότητας (σχολείο, γείτονες, οικείοι), στον παγκόσμιο κύκλο (πέρα από το τοπικό περιβάλλον)

 Σε συνεργασία με το δάσκαλο/α της τάξης σας εργαστείτε πάνω στη δημιουργία ιστοσελίδας ([google sites tool](#)) για την προβολή και διάθεση των προϊόντων του τόπου σας. Ζητήστε επίσης από το δάσκαλο της πληροφορικής να σας βοηθήσει.

 Στην ομάδα σας αναλάβετε να προωθήσετε τα αρωματικά φυτά και βότανα ανακοινώνοντας την ύπαρξη ιστοσελίδας στα τοπικά ΜΜΕ, στα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης.