



Δραστηριότητα 1.2

“Ο τοίχος που μιλάει”

Πώς φαντάζεστε το εργαστήριο Φιλοξενία μου;



Δραστηριότητα 1.3

“Τα πορτρέτα”

Πώς μπορούμε να γνωριστούμε καλύτερα με τους/τις συμμαθητές/ριες μας; Γινόμαστε ζωγράφοι και φτιάχνουμε τα πορτρέτα των φίλων μας...



Δραστηριότητα 1.5

“Μιλώ με εικόνες”

Πώς μοιάζει ένα χωριό; Τι διαφορές έχει μια κωμόπολη από μια μεγαλούπολη; Τι ομοιότητες έχει ένα μεγάλο με ένα ακριτικό νησί; Γιατί ο τόπος μας είναι μοναδικός; Παρατηρούμε τις εικόνες που βρίσκονται στο πάτωμα της τάξης και το παιχνίδι ξεκινάει...



Για δείτε τι λένε τα λεξικά για όλα αυτά...

πόλη : οικισμός με πολλά σπίτια, κατοίκους και διάφορες διοικητικές, οικονομικές ή άλλες υπηρεσίες.

νησί : ένα τμήμα ξηράς που βρέχεται από όλες τις μεριές του από θάλασσα.

κωμόπολη : κατοικημένη περιοχή μεγαλύτερη από το χωριό και μικρότερη από την πόλη (συνήθως κυμαίνεται μεταξύ δύο χιλιάδων με δέκα χιλιάδων κατοίκων).

χωριό : οικισμός που αποτελείται από λίγα σπίτια και κατοίκους λιγότερους από αυτούς της πόλης και της κωμόπολης.

**Είμαι στην ομάδα:**

γράψε τον αριθμό της ομάδας σου

Τι παρατηρήσαμε στις εικόνες;



Παράλληλη Δραστηριότητα

“Δημιουργία γενεαλογικού χάρτη”

Πώς μπορούμε να καταγράψουμε την ιστορία της οικογένειάς μας; Πού γεννήθηκαν οι δικοί μου; Πού μεγάλωσα; Φτιάχνουμε χάρτες με τις διαδρομές της οικογένειάς μας!



Δραστηριότητα 2.2

“Ο παγκόσμιος χάρτης του φαγητού”

Ποιες είναι οι διατροφικές συνήθειες κάθε χώρας;
Παρατηρήστε τις εικόνες με τα φαγητά στην επόμενη σελίδα.
Κόψτε τις καρτέλες και τοποθετήστε τις στη χώρα από όπου νομίζετε ότι προέρχονται!

Δραστηριότητα 2.3

“Ένας φιλόξενος τόπος για όλους/ες”

Πώς θα ήταν ένα μέρος φιλόξενο και ανοιχτό για όλους;
Γράψτε μια σύντομη ιστορία!



Δραστηριότητα 2.4

“Τα έθιμα και ο φιλόξενος τόπος μας”

Σκεφτείτε ένα ξεχωριστό έθιμο που έχετε στο σπίτι σας όταν έρχεται κάποιος/α φιλοξενούμενος/η.

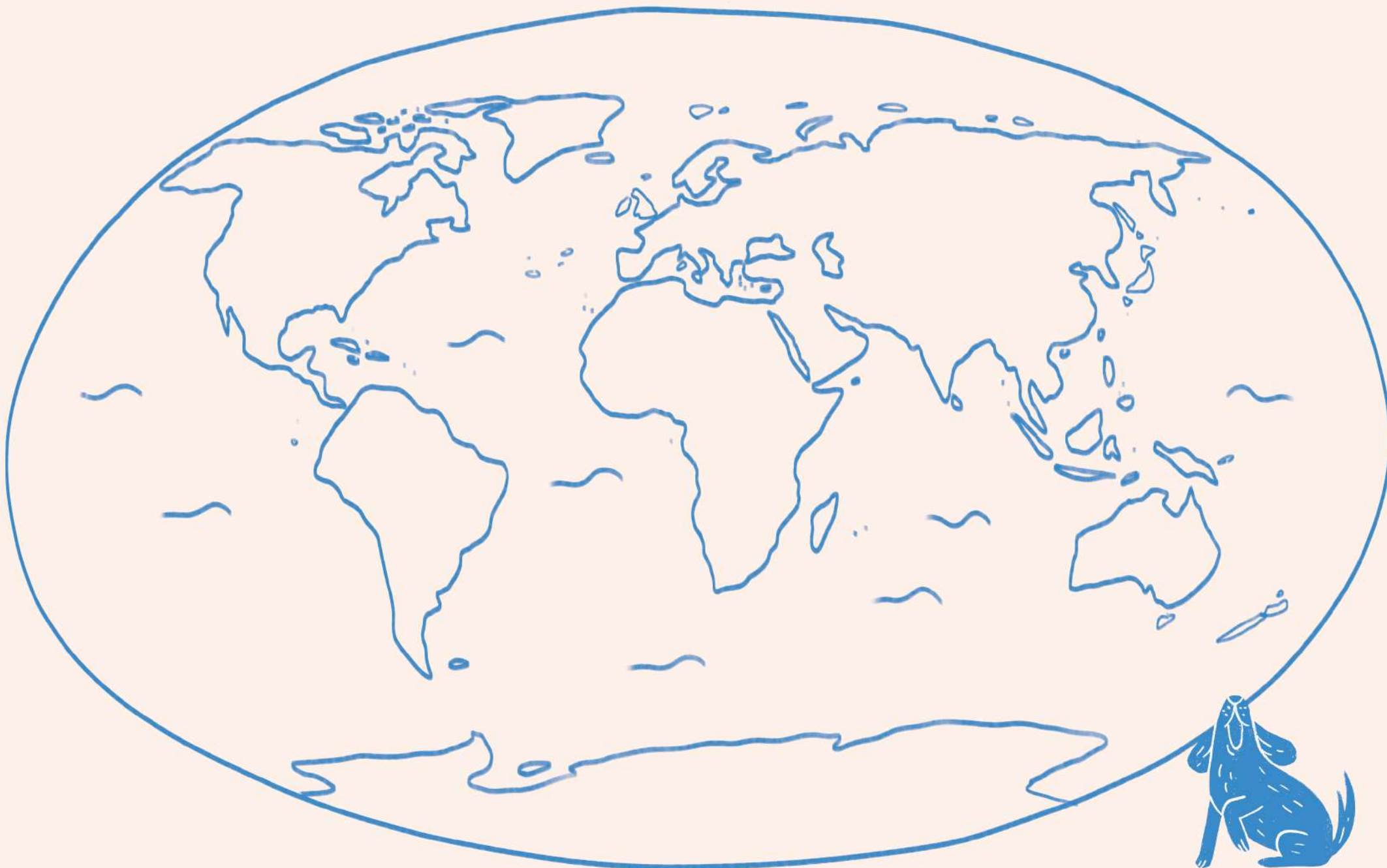
**Κάποιες ερωτήσεις που θα σας βοηθήσουν:**

- ☞ Διαλέξτε ένα μέρος, μπορεί να είναι φανταστικό ή πραγματικό.
- ☞ Σκεφτείτε έναν/μια βασικό ήρωα/ίδα ο/η οποίος/α ζει σε αυτό το μέρος.
- ☞ Πώς είναι το τοπίο, οι δρόμοι και τα σπίτια;
- ☞ Πώς είναι οι άνθρωποι που κατοικούν στο μέρος αυτό;
- ☞ Τι διαφορές έχουν μεταξύ τους;
- ☞ Πώς συμβιώνουν αρμονικά;
- ☞ Πώς αποδέχονται τη διαφορετικότητα;
- ☞ Πώς τα παραπάνω κάνουν τον τόπο και τους ανθρώπους πιο φιλόξενους;



Είμαι στην ομάδα:

γράψε τον αριθμό της ομάδας σου _____





2

ΤΑ ΦΑΓΗΤΑ
ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

5





ΤΑ ΦΑΓΗΤΑ
ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ



13



14



15

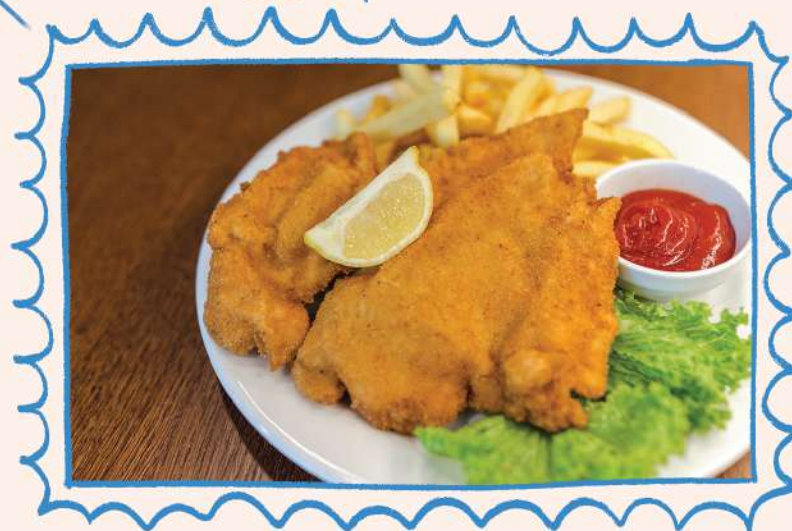


ΤΑ ΦΑΓΗΤΑ
ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

16



17



Δραστηριότητα 3.2

“Γνωριμία με τα επαγγέλματα στο χώρο της φιλοξενίας”

Συζητήστε και ανακαλύψτε τα επαγγέλματα φιλοξενίας όσο πιο γρήγορα μπορείτε...
Πάμε να παίξουμε μια διαφορετική παντομίμα!

Δραστηριότητα 3.3

“Γαϊτανάκι επαγγελμάτων”

Η “αλυσίδα” των επαγγελμάτων;

Ομάδα Α

πρωτογενής τομέας

Μελισσοκόμος

Βαμβακοπαραγωγός

δευτερογενής τομέας

Βιοτεχνία συσκευασίας μελιών

Βιοτεχνία ρούχων από τοπικό βαμβάκι

τριτογενής τομέας

Εστιατόριο ξενοδοχείου που χρησιμοποιεί το μέλι στο πρωινό.

Πωλητήριο δώρων σε ξενοδοχείο

Ομάδα Β

πρωτογενής τομέας

δευτερογενής τομέας

τριτογενής τομέας

Ομάδα Γ

πρωτογενής τομέας

δευτερογενής τομέας

τριτογενής τομέας

Ερωτήσεις προς απάντηση:



- Πώς πιστεύετε ότι συνδέονται τα τρία επαγγέλματα μεταξύ τους σε ένα ξενοδοχείο;
- Πώς πιστεύετε ότι επηρεάζεται η αλυσίδα των επαγγελμάτων που επιλέξατε σε μια περίοδο με πολλούς/ές φιλοξενούμενους/ες;
- Πώς φαντάζεστε μια τυπική μέρα για κάθε ένα από τα επαγγέλματα της αλυσίδας;
- Ποιες ώρες μέσα στη μέρα πιστεύετε ότι θα έχει περισσότερη δουλειά το κάθε επάγγελμα και γιατί;



Είμαι στην ομάδα:

γράψε τον αριθμό της ομάδας σου _____

Σημειώστε σε ένα χαρτί τις απαντήσεις της ομάδας σας...

Δραστηριότητα 4.2

Μελέτη περίπτωσης: “Διαφημίζοντας το ξενοδοχείο μας”

Συζητήστε μέσα στην ομάδα σας και επιλέξτε αν θα ασχοληθείτε με ένα μικρό οικογενειακό ή ένα μεγάλο ξενοδοχείο. Ανάλογα με την επιλογή σας, σκεφτείτε ποια είναι τα χαρακτηριστικά της επιχείρησής σας και δημιουργήστε ένα διαφημιστικό φυλλάδιο, στο οποίο να αναγράφονται το όνομα της επιχείρησης και ο λόγος για τον οποίο αποτελεί ιδανικό προορισμό. Μπορείτε να ζωγραφίσετε, να κάνετε κολάζ ή ότι άλλο επιλέξετε!



Δραστηριότητα 4.3

“Τι διαφορετικό έχει μια ξενοδοχειακή επιχείρηση;”

Συζητήστε μέσα στην τάξη τις ομοιότητες και τις διαφορές μιας ξενοδοχειακής επιχείρησης και ενός super market.

Ενδεικτικά συζητήστε τις ομοιότητες και τις διαφορές σε:

Εργαζόμενους/ες

Περίοδος λειτουργίας (χειμώνα, καλοκαίρι, όλο τον χρόνο;)

Από ποιους/ες αγοράζει (προμηθευτές);

Τί παράγει/προσφέρει/εμπορεύεται (αντικείμενο εργασίας);

Άλλες διαφορές (π.χ που βρίσκεται – χωριό/πόλη/βουνό/κοντά σε θάλασσα, ώρες λειτουργίας, τι γνώσεις πρέπει να έχουν όσοι δουλεύουν κλπ).



Είμαι στην ομάδα:

γράψε τον αριθμό της ομάδας σου

Ξενοδοχείο

Super Market

Δραστηριότητα 5.3

“Γίνε οικολογικός σεφ”

Ποιος είναι ο οικολογικός σεφ;

Ο οικολογικός σεφ προσπαθεί να χρησιμοποιεί όσο το δυνατόν λιγότερα πλαστικά μιας χρήσης (π.χ. αγοράζει καλαμάκια από μπαμπού, πάει στο σούπερ μάρκετ με πάνινες τσάντες, κάνει ανακύκλωση, κάνει κομποστοποίηση με τα υπολείμματα φαγητών στο τέλος της μέρας ώστε να τα χρησιμοποιεί για τον λαχανόκηπό του, δεν ξεχνάει ποτέ τη βρύση ανοιχτή όταν πλένει στην κουζίνα του, προσπαθεί να χρησιμοποιεί βιολογικά προϊόντα.

Τώρα έχετε αναλάβει εσείς το ρόλο του οικολογικού σεφ. Σκεφτείτε τρόπους με τους οποίους θα μπορούσε το μεσημεριανό σας γεύμα στο σχολείο ή και στις διακοπές να γίνει πιο φιλικό προς το περιβάλλον (π.χ. φέρνω το φαγητό μου σε επαναχρησιμοποιούμενη θήκη αντί για πλαστική μια χρήσης).



Δραστηριότητα 5.4

“Τι θα γινόταν αν...”

“Κάποτε σε ένα χωριό χτισμένο κοντά σε ένα καταπράσινο δάσος, άνοιξε ένα όμορφο ξενοδοχείο το οποίο δεν ήθελε να ταραξει το πλούσιο φυσικό περιβάλλον του. Για τον λόγο αυτό αυτοί/ες που το έφτιαξαν σκέφτηκαν πρώτα να...”.

Σκεφτείτε ευφάνταστες πρακτικές και λύσεις ώστε το ξενοδοχείο αυτό να συμβάλλει στην προστασία του περιβάλλοντος του τόπου. Φτιάξτε μια συλλογική ιστορία ενώνοντας τις προτάσεις με τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας. Εικονογραφήστε την ιστορία σας όλοι/ες μαζί σε ένα μεγάλο χαρτί!



Παράλληλη δραστηριότητα

B

“Ένα γράμμα προς «τους μεγάλους» με τίτλο «συνήθειες...που θα θέλαμε να αλλάξετε”.

Γράψτε ένα γράμμα με τις ιδέες και προτάσεις προς τους μεγάλους προτρέποντάς τους να αλλάξουν κάποιες από τις συνήθειές τους για ένα μέλλον πιο φιλικό για τον πλανήτη.



Είμαι στην ομάδα:

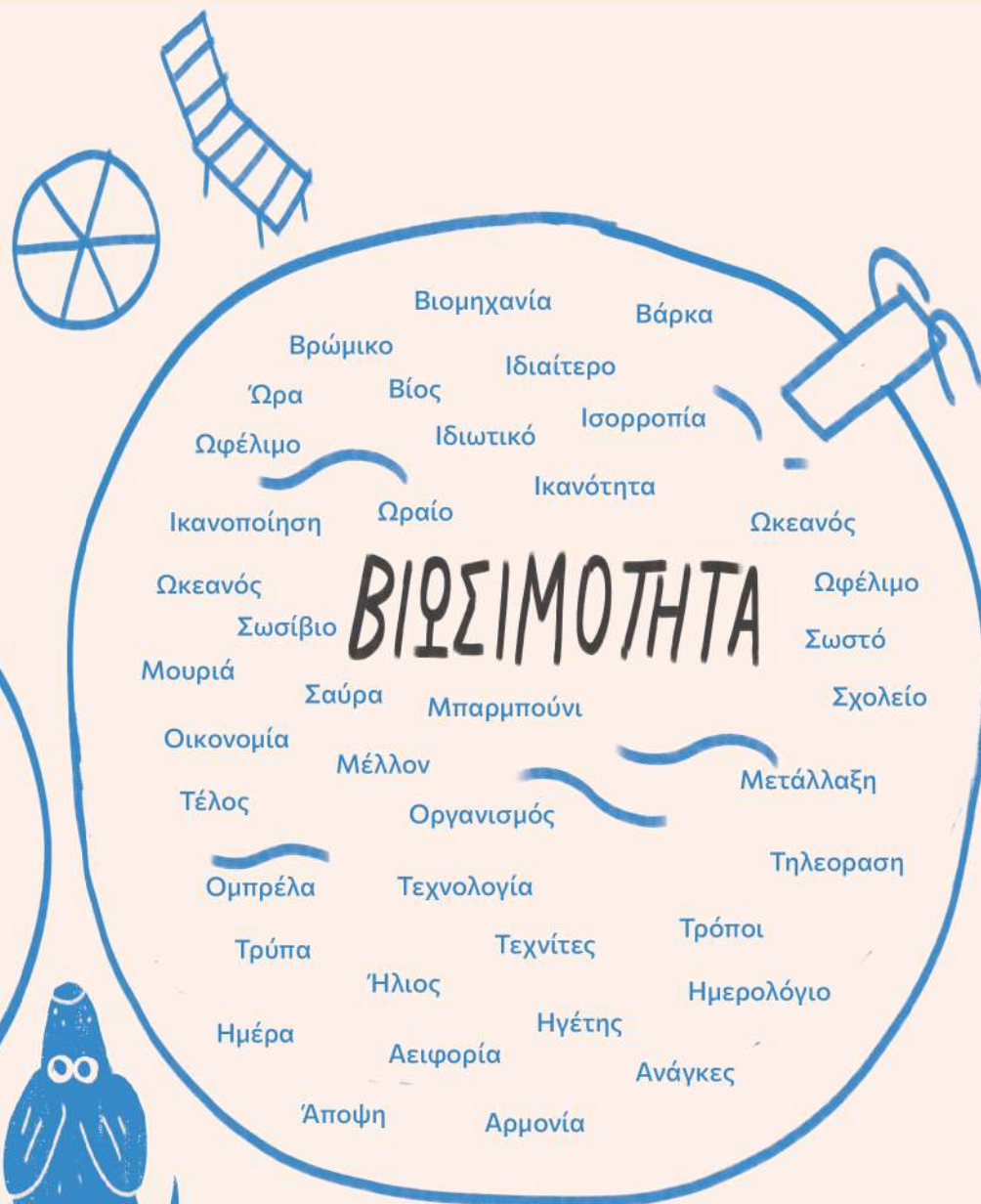
γράψε τον αριθμό της ομάδας σου



Παράλληλη δραστηριότητα

Γ

“Ακρώνυμο” Τι σημαίνει **‘βιωσιμότητα’** και τι **‘αιιφορία’**;
 Σε ένα μεγάλο χαρτί για κάθε ομάδα γράψτε κάθετα
 τα ακρωνύμια των δύο λέξεων. Δίπλα σε κάθε γράμμα
 επιλέξτε και γράψτε μία λέξη από την πλοίνα λέξεων που
 θεωρείτε ότι ταιριάζει.



Δραστηριότητα 6.2

“Οι έννοιες της διαφορετικότητας και της φιλοξενίας εκ νέου”

Πώς αντιλαμβάνεστε τώρα πλέον τη φιλοξενία και την αποδοχή της διαφορετικότητας στην καθημερινότητά σας αλλά και κατά τη διάρκεια των διακοπών;
Καταγράψτε όσες λέξεις σχετικές μάθατε.

Καταγράψτε επίσης τα παρακάτω:

Πού έχω πάει διακοπές; Πού μου άρεσε περισσότερο και γιατί;
Πού θα ήθελα να πάω διακοπές στο μέλλον και για ποιο λόγο;
Θα προτιμούσα έναν προορισμό του εσωτερικού ή του εξωτερικού; Μοιράζομαι τις εμπειρίες μου και στη συνέχεια αναζητώ στο χάρτη της τάξης τον προορισμό που έχω διαλέξει.
Τέλος, ζωγραφίζω το μέρος που έχω επιλέξει ή επιμέρους στοιχεία του που μου έκαναν εντύπωση.

Δραστηριότητα 6.3

“Ένα ξενοδοχείο αλλιώς...”

Αφου συζητήσετε, σχεδιάστε μαζί με τα μέλη της ομάδας σας ένα ξενοδοχείο μόνο για παιδιά!

Προσπαθήστε να απαντήσετε τις παρακάτω ερωτήσεις για το ξενοδοχείο σας:

Τα χαρακτηριστικά του ξενοδοχείου:

Πώς ονομάζεται το ξενοδοχείο;
Πού βρίσκεται; Περιγράψτε την τοποθεσία.
Πόσο μεγάλο είναι;
Ποια/ποιες εποχή/ές του χρόνου υποδέχεται φιλοξενούμενους;

Η οργάνωση του ξενοδοχείου σας:

Τι υπηρεσίες προσφέρει;
Ποιες είναι οι θέσεις εργασίας (αναλυτικά) που υπάρχουν;
Ποιοι άλλοι/ες επαγγελματίες δουλεύουν στην “αλυσίδα των επαγγελμάτων” που σχετίζονται με τη φιλοξενία, εκτός από εκείνους/ες που εντοπίζουμε εύκολα;
Με ποιους τρόπους είναι φιλικό προς το περιβάλλον;
Ποιο θα μπορούσε να είναι ένα ιδιαίτερο έθιμο φιλοξενίας του ξενοδοχείου;
Ποιοι/ες συχνάζουν σε αυτό το ξενοδοχείο;
Τι διαφήμιση γίνεται για το ξενοδοχείο;
Με ποιες άλλες επιχειρήσεις ή άτομα συνεργάζεται το ξενοδοχείο για να παρέχει τις προαναφερόμενες υπηρεσίες.
Έχετε προβλέψει την ύπαρξη κατάλληλων μέτρων για την εύκολη πρόσβαση ατόμων με κινητικές δυσκολίες σε όλους τους χώρους του ξενοδοχείου; Αν ναι, ποια είναι αυτά;



Είμαι στην ομάδα:

γράψε τον αριθμό της ομάδας σου

Ζωγραφίστε το λογότυπο του ξενοδοχείου σας.
Ζωγραφίστε επίσης τους διάφορους χώρους που θα έχει.
Τα ξενοδοχεία είναι έτοιμα, ώρα για παρουσίαση!

Δραστηριότητα 7.1

Ανώνυμη αξιολόγηση

Ζητήστε από τους/ις μαθητές/ριες να κάνουν αρχικά μία σύντομη και ανώνυμη αξιολόγηση.



Ζητήστε τους να ζωγραφίσουν σε ένα χαρτί A4 το περίγραμμα του χεριού τους και μέσα σε κάθε δάχτυλο να γράψουν τα εξής:

Μεγάλος

Κάτι που τους ήταν σημαντικό.

Δείκτης

Κάτι που έμαθαν στα εργαστήρια που παρακολούθησαν και θα ήθελαν να δείξουν σε άλλους/ες.

Μεσαίος

Κάτι που δεν τους άρεσε.

Παράμεσος

Κάτι που θεώρησαν σημαντικό στα εργαστήρια.

Μικρός

Κάτι που τους φάνηκε πως είχε μικρή διάρκεια και θα ήθελαν να έχουν αφιερώσει περισσότερο χρόνο.

Αφού τα συμπληρώσουν τα αφήνουν στην έδρα σε μία στοίβα χωρίς να έχουν αναγράψει το όνομά τους ώστε να παραμείνουν ανώνυμα.

Δραστηριότητα 7.2

Αναλυτικό φύλλο αξιολόγησης

Ζητήστε από τα παιδιά να συμπληρώσουν το ερωτηματολόγιο που δίνεται στο φύλλο εργασίας.

**Ερωτήσεις**

- 1 Τα εργαστήρια σου φάνηκαν χρήσιμα; (μια απάντηση)
1. Πάρα πολύ 2. Πολύ 3. Μέτρια 4. Λίγο 5. Καθόλου
- 2 Οι δραστηριότητες σου άρεσαν; (μια απάντηση)
1. Πάρα πολύ 2. Πολύ 3. Μέτρια 4. Λίγο 5. Καθόλου
- 3 Το εργαστήριο που σου άρεσε περισσότερο ήταν; (μια απάντηση)
 - **1ο Εργαστήριο:** Ενημέρωση για το πρόγραμμα, γνωρίζομαστε ξανά: οι ρίζες μου, ο τόπος μου.
 - **2ο Εργαστήριο:** Διαφορετικότητα - φιλοξενία.
 - **3ο Εργαστήριο:** Η φιλοξενία και ο χώρος της εργασίας.
 - **4ο Εργαστήριο:** Επιχειρηματικότητα και φιλοξενία.
 - **5ο Εργαστήριο:** Φιλοξενία με σεβασμό στο περιβάλλον.
 - **6ο Εργαστήριο:** Ξαναφτιάχνω το παζλ από την αρχή.
- 4 Το εργαστήριο που σε δυσκόλεψε περισσότερο ήταν; (μια απάντηση)
 - **1ο Εργαστήριο:** Ενημέρωση για το πρόγραμμα, γνωρίζομαστε ξανά: οι ρίζες μου, ο τόπος μου.
 - **2ο Εργαστήριο:** Διαφορετικότητα - φιλοξενία.
 - **3ο Εργαστήριο:** Η φιλοξενία και ο χώρος της εργασίας.
 - **4ο Εργαστήριο:** Επιχειρηματικότητα και φιλοξενία.
 - **5ο Εργαστήριο:** Φιλοξενία με σεβασμό στο περιβάλλον.
 - **6ο Εργαστήριο:** Ξαναφτιάχνω το παζλ από την αρχή.

5 Θα ήθελες να αφιερώσουμε περισσότερο χρόνο σε κάποια/ες από τις δραστηριότητες που υλοποιήθηκαν; Αν ναι σε ποια/ες.....

6 Τι θα ήθελες κυρίως να προστεθεί στο πρόγραμμα για να γίνει πιο ενδιαφέρον για εσένα; (μια απάντηση)

1. Βίντεο
 2. Παιχνίδια ερωτήσεων - απαντήσεων
 3. Περισσότερο θεατρικό παιχνίδι (παντομίμα κλπ)
 4. Ατομικές ασκήσεις
 5. Παιχνίδια στον υπολογιστή ή στο κινητό
 6. Άλλο...(γράφει την ιδέα σου)
-
-

7 Τα εργαστήρια με βοήθησαν να καταλάβω:

Τη διαφορετικότητα

1. Πάρα πολύ 2. Πολύ 3. Μέτρια 4. Λίγο 5. Καθόλου

Τη φιλοξενία

1. Πάρα πολύ 2. Πολύ 3. Μέτρια 4. Λίγο 5. Καθόλου

Τα επαγγέλματα της φιλοξενίας

1. Πάρα πολύ 2. Πολύ 3. Μέτρια 4. Λίγο 5. Καθόλου

Την επιχειρηματικότητα

1. Πάρα πολύ 2. Πολύ 3. Μέτρια 4. Λίγο 5. Καθόλου

8 Τα εργαστήρια με βοήθησαν να αναπτύξω:

την κριτική μου σκέψη

1. Πάρα πολύ 2. Πολύ 3. Μέτρια 4. Λίγο 5. Καθόλου

τη συνεργασία με τους/τις συμμαθητές/ριές μου

1. Πάρα πολύ 2. Πολύ 3. Μέτρια 4. Λίγο 5. Καθόλου

την επικοινωνία με τους/ις συμμαθητές/ριές μου

1. Πάρα πολύ 2. Πολύ 3. Μέτρια 4. Λίγο 5. Καθόλου

τη δυνατότητά μου να αναλαμβάνω πρωτοβουλίες

1. Πάρα πολύ 2. Πολύ 3. Μέτρια 4. Λίγο 5. Καθόλου

τη δυνατότητα να λύνω προβλήματα

1. Πάρα πολύ 2. Πολύ 3. Μέτρια 4. Λίγο 5. Καθόλου

την εργασία σε ομάδες

1. Πάρα πολύ 2. Πολύ 3. Μέτρια 4. Λίγο 5. Καθόλου

άλλο.....(περιγράψτε)



Παράλληλη δραστηριότητα

Γράψτε ένα ομαδικό γράμμα, για τις εντυπώσεις που είχατε από το πρόγραμμα, το οποίο θα ανέβει στο e-class έτσι ώστε να μπορούν να διαβαστούν τα γράμματα από άλλες τάξεις. Σκοπός είναι η σύνδεση με άλλα σχολεία διαφορετικών περιοχών και η ανταλλαγή εμπειριών όλων των μαθητών/ριών που συμμετείχαν.