|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| cali |  |  |
| **ΤΙΤΛΟΣ: «ΤΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ»ΦΟΡΕΑΣ: Κέντρο Ψηφιακής Γεωγραφικής Εκπαίδευσης, ΠΤΔΕ, ΑΠΘ** |  | **Θεματική:** (Φροντίζω το περιβάλλον)**Υποενότητα:**  Παγκόσμια & Τοπική Πολιτιστική Κληρονομιά**Απευθύνεται** σε: μαθητές/τριες Ε΄ Δημοτικού  |
|  |  |  |
|  | **Επικοινωνία: Νίκος Λαμπρινός (labrinos@eled.auth.gr)****Ιστοσελίδα: http://www.digital-earth.edu.gr/index.php/el/****Περιγραφή του Υλικού:**Το υλικό του προγράμματος αποτελείται από μία σειρά από διαδραστικά ψηφιακά χαρτογραφικά επίπεδα τα οποία παρουσιάζουν τα μνημεία της Θεσσαλονίκης χωρισμένα ανά ιστορική περίοδο (Ρωμαϊκά, Βυζαντινά, Οθωμανικά).Η πρόταση υποστηρίζεται από ένα Διδακτικό Σενάριο που συνδέει όλα τα παραπάνω υλικά και δύο Φύλλα Εργασίας.Επιπρόσθετα, η πρόταση συνοδεύεται από υλικό που απευθύνεται προς τον/την εκπαιδευτικό για τον τρόπο εγγραφής στο δωρεάν λογισμικό και στον τρόπο χρήσης του λογισμικού. Το ίδιο ισχύει και για τους εκπαιδευόμενους. Τέλος, υπάρχει αρχείο όπου οι εκπαιδευτικοί μπορούν να ενημερωθούν για τον τρόπο που θα μπορούσαν να οργανώσουν την συμμετοχή των μαθητών τους στο λογισμικό χαρτογραφίας.  **Μορφή Υλικού** **Εκτυπώσιμο:** Κάθε χαρτογραφικό επίπεδο μπορεί να εκτυπωθεί, καθώς και όλο το υποστηρικτικό προς το Διδακτικό Σενάριο υλικό, χωρίς να σημαίνει ότι αυτό είναι απαραίτητο.**Ψηφιακό:** Όλα τα υλικά είναι σε ψηφιακή μορφή. Τα χαρτογραφικά επίπεδα βρίσκονται στη Νέφωση (Cloud) ώστε να είναι προσβάσιμα από οποιοδήποτε υπολογιστή που βρίσκεται οπουδήποτε, φτάνει να υπάρχει σύνδεση στο δίκτυο.**Στόχοι****α) γνωστικοί στόχοι** Οι μαθητές/τριες να: ➢ Γνωρίσουν, μέσω της παρουσίασης του εκπαιδευτικού, τις βασικές λειτουργίες της ψηφιακής πλατφόρμας ArcGIS Online ➢ Μάθουν να προσανατολίζουν, διαβάζουν και ερμηνεύουν τον χάρτη. ➢ Να αναγνωρίσουν τα σημαντικότερα μνημεία της Θεσσαλονίκης σε κάθε ιστορική περίοδο, να διακρίνουν και να ξεχωρίσουν τα μνημεία των διαφορετικών ιστορικών περιόδων **β) στόχοι δεξιοτήτων** Οι μαθητές/τριες να: ➢ Μπορούν να χειρίζονται τον ηλεκτρονικό υπολογιστή και την ψηφιακή πλατφόρμα ArcGIS Online ➢ Μπορούν να επιδεικνύουν και να παρουσιάζουν τα σημαντικότερα μνημεία της Θεσσαλονίκης πάνω στον ψηφιακό χάρτη ανά ιστορική περίοδο και να αξιοποιούν τις δυνατότητες της συγκεκριμένης ψηφιακής πλατφόρμας για την αναζήτηση πληροφοριών για κάθε μνημείο. ➢ Μπορούν να κατασκευάσουν αντίστοιχους χάρτες της πόλης τους ή της περιοχής τους. ➢ Μπορούν, αξιοποιώντας τις δυνατότητες της ψηφιακής πλατφόρμας, να δημιουργήσουν ιστορικές διαδρομές-περιπάτους γνωριμίας των μνημείων κάθε ιστορικής περιόδου. ➢ Επικοινωνούν και να συνεργάζονται μεταξύ τους ανταλλάσσοντας ιδέες και απόψεις. ➢ Αποκτήσουν δεξιότητες ενεργητικού ακροατή ➢ Αποκτήσουν μεταγνωστικές δεξιότητες μέσω της παρουσίασης των εργασιών των ομάδων τους. **γ) στόχοι στάσεων** Οι μαθητές/τριες να: ➢ Εκτιμήσουν την αξία των μνημείων όλων των ιστορικών περιόδων. ➢ Αναγνωρίζουν τη σημασία της κλίμακας του χάρτη ➢ Εργάζονται αρμονικά σε ομάδες  **Αξιολόγηση**Για την αξιολόγηση υπάρχουν δύο αρχεία: α) για τον/την εκπαιδευτικό και β) για τους εκπαιδευόμενους. |  |  |

#  **Περιλαμβάνει/ Υποστηρικτικό υλικό:**

Α) Οδηγός για τα παιδιά – Δημιουργία Ψηφιακού διαδραστικού χάρτη (αρχείο pdf)

B) Οδηγός Εκπαιδευτικού για τη δημιουργία λογαριασμού στο ArcGIS Online (αρχείο pdf)

Γ) Οδηγός Εκπαιδευτικού για τη χρήση του ArcGIS Online ( αρχείο pdf)