

## ΤΙΤΛΟΣ: «Δύο Φίλοι»

**ΦΟΡΕΑΣ: Φορέας: Υπεύθυνες Αγωγής Υγείας Διεύθυνσης Π.Ε. Γ' Αθήνας και Π.Ε. Πειραιά ....**

### Περιγραφή του Υλικού

Το πρόγραμμα καλλιέργειας Δεξιοτήτων Ζωής και Ευ Ζην «Δύο Φίλοι» είναι ένα πρόγραμμα προαγωγής της ψυχικής και κοινωνικής υγείας και ευεξίας των μαθητών, μέσω παραμυθικής αφήγησης, οπτικοακουστικής απεικόνισης και δημιουργικών δραστηριοτήτων οι οποίες στηρίζονται σε βιωματικές διδακτικές προσεγγίσεις που λαμβάνουν υπόψη την ηλικία των μαθητών της προσχολικής εκπαίδευσης. Αποτελεί μία ολοκληρωμένη και δομημένη πρόταση προς αξιοποίηση στα πλαίσια των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων. Η διδακτική μεθοδολογία που προτείνεται είναι αυτή της Ομαδοκεντρικής διδασκαλίας η οποία μετασχηματίζει το ρόλο του εκπαιδευτικού, από καθοδηγητή σε συντονιστή και εμπυχωτή της εργασίας, προωθώντας έτσι την ανάληψη πρωτοβουλιών, την αυτενέργεια και την ανακαλυπτική μάθηση.

### Στοχευόμενες δεξιότητες

Σκοπεύει στην καλλιέργεια αξιών και δεξιοτήτων ζωής, όπως η επικοινωνία, η σύνδεση, η αλληλεγγύη και η ενσυναίσθηση, με όχημα τη βιωματική και ανακαλυπτική μάθηση η οποία είναι η πλέον κατάλληλη προσέγγιση όσον αφορά τους μαθητές Νηπιαγωγείου οι οποίοι αποτελούν το κοινό -στόχο του προγράμματος.

**Θεματική:** Ζω καλύτερα – Ευ Ζην  
**Υποθεματική:** Ψυχική και  
Συναισθηματική Υγεία -Πρόληψη

Απευθύνεται σε: μαθητές/τριες:  
Νηπιαγωγείου.

**Διάρκεια: 21 διδακτικές ώρες**

### Σύνδεση με το Π.Σ:

Το πρόγραμμα συνάδει με τις βασικές αρχές των ΑΠΣ και ΔΕΠΠΣ για το Νηπιαγωγείο κ εξυπηρετώντας τους γενικούς και επιμέρους στόχους τους και συμβάλλοντας στην ολόπλευρη ανάπτυξη των παιδιών, με τη βοήθεια παιδαγωγικών μέσων και βιωματικών πρακτικών που ανταποκρίνονται στα αναπτυξιακά γνωρίσματα, τα ενδιαφέροντα και τις ανάγκες των μαθητών Προσχολικής ηλικίας. Δεδομένου τού δομημένου - με σαφείς οδηγίες και βήματα - τρόπου παρουσίασής του και του παρεχόμενου οπτικοακουστικού υλικού (video) είναι προσβάσιμο προς κάθε ενδιαφερόμενο ανήλικο μαθητή, με τη βοήθεια της/του εκπαιδευτικού.

### Μορφή υλικού:

Εκτυπώσιμο

<https://drive.google.com/file/d/1cc05JdplIbvTOwNBJS4AjOemlzsnpGr6/view>

<https://drive.google.com/file/d/1oXWnz57luUetzPiOTFjczGo3O3Gmi79/view>

<https://drive.google.com/file/d/1wD96Xr-xoum4HXrFCmlhtSMjgl1BkzUz/view>

<https://drive.google.com/file/d/1ANUilPjGoU77tLfdNwwGp0-dJ9J7fIQK/view>

**Δραστηριότητες (περιγράφονται ανά εργαστήριο το σενάριο ή οι βασικές δραστηριότητες). Ενδεικτικές δραστηριότητες/Περιγράφονται αναλυτικά στον Οδηγό Υλοποίησης**

**Αν η φιλία ήταν... θα ήταν...**

Τα παιδιά κάθονται σε μαγικό κύκλο και ο/η εκπαιδευτικός τους διαβάζει το παραμύθι 'Οι δύο φίλοι'. Δίνει σε κάθε παιδί το 'ξύλο που μιλάει' όπου το κάθε παιδί απαντά στο ερώτημα αν η φιλία ήταν ένα ζωάκι, τι ζωάκι θα ήταν; Ή αν η φιλία ήταν ένα σάντουιτς ποιο θα ήταν, για να μπορέσει ο/η εκπαιδευτικός να διερευνήσει εμπειρίες των παιδιών.

Το 'ξύλο που μιλάει' το χρησιμοποιούν πολλές ινδιάνικες φυλές ώστε να έχουν όλα τα μέλη της φυλής την ευκαιρία να πουν την γνώμη τους και να μιλήσουν με τη σειρά στον κύκλο για να ακουστούν. Όποιος κρατά το ξύλο έχει το λόγο δίνοντάς το στον επόμενο, κυκλικά. Αν κάποιος δε θέλει να μιλήσει το δίνει στον επόμενο. Σημαντικό στην δραστηριότητα αυτή είναι τα παιδιά να κατα- νοήσουν ότι θα έχουν την ευκαιρία να μιλήσουν μόνο αν κρατούν το 'ξύλο που μιλάει' κι έτσι οι άλλοι θα το ακούν, θα το σέβονται και θα μάθουν να ακούνε και τα ίδια τι έχουν να πουν τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας, να γίνουν, δηλαδή, καλοί ακροατές. Αφού χωριστούν σε ομάδες, τα παιδιά φτιάχνουν την αφίσα του καλού φίλου στέλνοντας τα δικά τους μηνύματα με αφόρμηση από το παραμύθι.

**Αόρατος ανιχνευτής σκέψεων**

Ο/η εκπαιδευτικός κρατά ένα ταμπουρίνο που θα είναι ο αόρατος ανιχνευτής σκέψεων. Όταν το χτυπά μια φορά τα παιδιά θα κάνουν ευχάριστες σκέψεις κι όταν το χτυπά δύο φορές θα κάνουν δυσάρεστες σκέψεις. Στη συνέχεια δίνει ο/η εκπαιδευτικός τον ανιχνευτή σκέψεων σε ένα παιδί όπου επιλέγει πόσες φορές θα τον χτυπήσει. Τα παιδιά μαντεύουν αν η σκέψη είναι ευχάριστη ή δυσάρεστη και το παιδί την αποκαλύπτει, αν επιθυμεί. Στη συνέχεια ο/η εκπαιδευτικός αναφέρει μια ενέργεια ή κατάσταση του Μάρκου και του Πέτρου και τα παιδιά μαντεύουν την σκέψη των ηρώων ενώ ο αόρατος ανιχνευτής σκέψεων την αποκαλύπτει. Επομένως, σε αυτό το στάδιο, τα παιδιά μαντεύουν μέσω των ενεργειών των δύο φίλων τι σκέψη κάνουν.

**Ακούω τον φίλο μου**

Τα παιδιά έχουν επιλέξει κάποιον φίλο τους και κρατούν μουσικά όργανα. Αρχίζει μια μουσική συζήτηση – αυτοσχεδιασμός μεταξύ του κάθε ζευγαριού. Στην αρχή συζητούν φιλικά, στη συνέχεια μπορεί να διαφωνούν, υψώνοντας τον τόνο των μουσικών οργάνων, προσπαθώντας ο ένας να ξεπεράσει τον άλλο. Μόλις ακουστεί καμπανάκι ηρεμούν και συζητούν τα συναισθήματά τους και αν τους άρεσε αυτός ο τρόπος επικοινωνίας. Τα παιδιά αναφέρουν ποιον φίλο τους θεωρούν ξεχωριστό και γιατί είναι ξεχωριστός αυτός ο φίλος. Στην συνέχεια, σε ζευγάρια, ο ένας μαθητής μιλάει στον άλλο για το αγαπημένο του ζώο ή κάτι άλλο. Ο ένας μόνο ακούει όσο μιλά ο συμμαθητής του γεμάτος αγάπη και ηρεμία. Στη συνέχεια γίνεται αλλαγή ρόλων. Γίνεται σύγκριση των δύο δραστηριοτήτων όπου οι μαθητές αναφέρουν πότε επικοινωνήσαν καλύτερα με τον φίλο τους, τον λόγο και τα συναισθήματά τους. Σε Φύλλο Εργασίας ζωγραφίζουν τον φίλο τους (βλ. Φύλλο Εργασίας 3).

**Παγώστε κι επαναλάβετε**

Τα παιδιά δραματοποιούν το παραμύθι, χρησιμοποιώντας την τεχνική του 'παγώματος' της εικόνας. Στην τεχνική 'Παγώστε κι επαναλάβετε' οι ηθοποιοί επαναλαμβάνουν πράξεις ή λόγια τους σε μια σκηνή διαμάχης αντικαθιστώντας τα με λόγια και πράξεις αγάπης.

**Προσαρμογές για εμποδιζόμενους μαθητές** Τα παιδιά που φοιτούν στο Νηπιαγωγείο μαθαίνουν εμπειρικά, μέσα από δραστηριότητες βιωματικής και ολιστικής μάθησης. Η διδασκαλία μπορεί να είναι ευέλικτη, διαθεματική και να διαμορφώνεται από τα ενδιαφέροντα και τις ανάγκες των παιδιών. Η έλλειψη συγκεκριμένης ύλης που πρέπει να διδαχθεί καθώς και αυστηρού προγράμματος, ευνοεί την εισαγωγή στην προσχολική τάξη, νέων μεθόδων και τεχνικών που μπορούν να ενισχύσουν την κοινωνικο- συναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών. Η παραμυθική αφήγηση, η οπτικοακουστική απεικόνιση και οι δημιουργικές δραστηριότητες και βιωματικές προσεγγίσεις μπορούν να συμπεριλάβουν όλους τους μαθητές ανεξαρτήτως των ιδιαίτερων αναγκών τους.

#### **Επέκταση**

Οι συνεργαζόμενοι φορείς σε συνεργασία με τις συντάκτριες του υλικού μπορούν να οργανώσουν σε συνεργασία με φορείς ή σχολεία, κεντρική εκδήλωση ή επιμέρους εκδηλώσεις παρουσίασης του προγράμματος και των αποτελεσμάτων της εφαρμογής του, διαχέοντας στην ευρύτερη κοινότητα καλές εκπαιδευτικές πρακτικές, που προάγουν την ψυχική υγεία και την καλλιέργεια Δεξιοτήτων Ζωής.

**Αξιολόγηση** Η αξιολόγηση του προγράμματος διενεργείται μέσω συμπλήρωσης ερωτηματολογίου από τους εκπαιδευτικούς.