|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| cali | | |  |  | |
| **ΤΙΤΛΟΣ: «Αειφορία, τέχνη και περιβάλλον»   ΦΟΡΕΑΣ: Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του Εθνικού Κέντρου Ερευνάς και Διάσωσης Σχολικού Υλικού** | | |  | **Θεματική:** (ΦΡΟΝΤΙΖΩ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ)  **Υποενότητα** Παγκόσμια και τοπική πολιτιστική κληρονομιά  **Απευθύνεται** σε: μαθητές/τριες Δ, Ε, ΣΤ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ, ΓΥΜΝΑΣΙΟ | |
|  | | |  |  | |
| **Επικοινωνία:** [**info@ekedisy.gr**](mailto:info@ekedisy.gr) **, 210 3250341****Ιστοσελίδα: www.ekedisy.gr****Περιγραφή του Υλικού:** Ο Σκοπός του Σεναρίου είναι να ενισχύσει εκπαιδευτικούς και μαθητές να ασχοληθούν ενεργά με την Τέχνη και να ανακαλύψουν πώς αυτή συνδέεται με το περιβάλλον και την αειφορία.  Η επαφή των μαθητών με τους τρόπους έκφρασης και τις τεχνικές μεγάλων Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών θα τους βοηθήσει να ερευνήσουν έργα τέχνης που όχι μόνο έχουν ως θέμα το περιβάλλον αλλά που πολλές φορές αποτελούνται από την ίδια τη φύση και είναι ενταγμένα μέσα σε αυτή.  Παραδοσιακές μορφές τέχνης όπως η τοπιογραφία, αλλά και σύγχρονες μορφές τέχνης όπως η Τέχνη της Γης (Land Art) και η Φτωχή Τέχνη (Arte Povera) προβάλουν αξίες που σχετίζονται με την αειφόρο ανάπτυξη. Έτσι, η τέχνη γίνεται αφορμή για τους μαθητές να αντλήσουν ιδέες και να ευαισθητοποιηθούν απέναντι σε θέματα που αφορούν το περιβάλλον. **Μορφή Υλικού** **Εκτυπώσιμο: ΝΑΙ****Ψηφιακό: ΝΑΙ****Στόχοι** Να διευρύνουν τις γνώσεις τους σε θέματα τέχνης και αειφορίας  Να ανακαλύψουν ΄πώς η τέχνη μπορεί να συνδέεται με το περιβάλλον.  Να ανακαλύψουν τρόπους και τεχνικές έκφρασης.  Να ερευνήσουν τις ομοιότητες και τις διαφορές ανάμεσα σε διαφορετικές μορφές έκφρασης.  Να γνωρίσουν μεγάλους καλλιτέχνες.  Να συμμετέχουν ενεργητικά στη διαδικασία της μάθησης.  Να εμπλακούν εποικοδομητικά στη διαδικασία του Project.  Να εκφράζουν τις σκέψεις τους και τα συναισθήματά τους με προφορικό και γραπτό λόγο.  Να εκφραστούν δημιουργικά μέσω διαφορετικών διαθεματικών δραστηριοτήτων.  Να επικοινωνούν και να συνεργάζονται με τους συμμαθητές τους για τη δημιουργία έργου.  Να αναγνωρίσουν τη σημασία και την αξία της συνεργασίας και της αλληλεγγύης. **Αξιολόγηση** https://forms.gle/BJyR5zchCfooN68x7 |  | | |  |

# 

# **Περιλαμβάνει/ Υποστηρικτικό υλικό: ΝΑΙ**